

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

3. Accendit ferociam.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

Idem ad Pisones de arte Poëtica:

Reges dicuntur magnis urgere culullis
Et torquere mero, quos perspexisse laborant.

Aptam ad hoc similitudinem inducit Romanus Philosophus. Quemadmodum, inquit, multo dolia ipsa rumpuntur, & omne quod in imo jacet, in summam partem vis caloris ejecat: sic vino exastuante, quidam in imo jacet abditum, effertur, & prodit in medium. Et Plinius lib. 14. c. ult. Cùm vinum solverit rigorem, vigorēmque mentis, animi secerunt, reditureque per jugulum voces non continentur. Vulgoque *veritas* attributa vino est. Et S. Ambrosius: Plerique vīno utuntur ut eculeo, & quibus tormenta non eliciunt vocem prodigionis, eos tentant bibendo, ut patriæ statum, salutem civium, defensionis suæ prodant consilia. Nam quis inter cyathos texit, quod latere cupiebat? Clytum strenuum Alexandri Ducem quid perdidit, nisi liberior & solutionis inter pocula lingua?

III. (d) Baccho cornua tribuunt Poëtae, quia qui liberalius bibent, ad pugnam sunt parati & animosi. Hinc Ovidius:

Vina parant animos, faciūntque caloribus aptos,

Et Horatius lib. 1. epist. ad Torquatum :

Quid non ebrietas designat? opera recludit,
Spes jubet esse ratas, in prælia trudit inermem,
Sollicitis animis onus eximit, ac docet artes.
Fœcundi calices quem non fecere disertum?
Contracta quem non in paupertate solutum?

Et lib. 3. Ode 21. de Baccho:

Tu spem reducis mentibus anxijs,
Virésque & addis cornua pauperi,
Post te neque iratos trementi
Regum apices, neque militum arma.

In hanc rem graviter Salomon Prov. 23. *Cui va? cuius patr i ve?*
cui rixæ? cui foveæ? cui sine causa vulnera? cui suffusio oculorum? nonne his, qui commorantur in vino, & student calicibus epotandis? Vinum scilicet fumos calidos in caput exhalat, qui cerebrum, indéque bilem ac furorem accendent: unde ira, lites, rixæ, cædes & verbera. Ita quotidiana docet experientia, gulonum Convivia & Symposia desinere in jurgia, cædes, vulnera. Quocirca S. Chrysostomus, sicut oleum, inquit, alit lucernam, sic vinum inflamat iram. Confirmat Salomon Prov. 20. *Lux-*

N 2

uriosa

(d) *Vinum accendit ferociam.*

uriosa res vinum, & tumultuosa ebrietas. Inter exempla numerandus M. Antonius, vir, ut ait Annæus Seneca, magnus & ingenij nobilis. Hunc quæ alia res perdidit, & in externos mores ac vitia non Romana trajecit, quam ebrietas: nec minor vino, Cleopatræ amor? Hæc illum hostem reipubl. hæc hostibus suis imparem reddidit, hæc crudelem fecit, cum capita principum civitatis cœnanti referrentur, cum inter apparatus epulas, luxusque regales ora ac manus proscriptorum recognosceret: cum vino gravis, stiret tamen sanguinem. Et Alexander ille Macedo non Clytum modò, quod indicavimus, sibi charissimum inter epulas, sed amicorum complures temulentus interfecit; merò appotus clarissimam ac nobilissimam Orientis urbem Persepolin ferro & flammis destructam, solo æquavit. Cambyses rex Persarum, cum à Prexaspes Satraparum uno admoneretur sobrietatis, ira correptus, jussit Prexaspis filium adduci, atque ad palum ligari, sic ad parentem pueri fatus; tum demum proba, si ebrius sim, cum collimato hoc spiculo cor filij tui testigo. Simul exoneravit sagittam mediumque adolescentem vinolenta crudelitate trajecit. Quid? quod integræ gentes, quales Scythæ & Thraces, tantò se immaniùs humano sanguine, quanto impotentiùs vi-no ingurgitant? Hæc cornuti Bacchi violentia est; unde κερτης, quasi κεράτης, quod à nomine κέρας cornu deflexum est.

IV. (e) Cur in Sacris Liberi, feminæ pro sacerdotibus adhibite? Quia juxta Siracidem c. 26. nihil est foedius & furiosius muliere vino-lenta. Nam mulier, ut idem ait, ebriosa, ira magna & contumelia, & turpitudo illius non tegetur. Cum enim incaluit mero femina, plaustra convitiorum in maritum & domesticos jacit; causa, debilitas cerebri, quod ubi jactum est Bacchò, omnia se hujus sexus-vitia produnt. Omnino sic statuendum est, inquit vir doctus, eam quæ violatae sobrietatis rea est, aut esse destinatione impudicam, aut jam sibi temeratae pudicitæ conscientiam. Carol. Paschal. lib. de virt. & vitijs. Hunc furorem significant Mænadum sparsi capilli, armatae facibus manus, ululatus, & clamor inconditus. De hisce Furijs Æneid. 4.

Sævit inops animi, totamque incensa per urbem
Bacchatur: qualis commotis excita Sacris
Thyas, ubi audito stimulant trieteria Bacchi
Orgia, nocturnusque vocat clamore Cytharon.

Neque immerito Pocta Bacchidibus imponunt coronas è serpentibus circumflexas; vinum enim à serpentibus appeti Plinius docet. Et Juvenalis Sat. 6. de muliebri bibacitate:

(e) *Mulier vinoſa.*

--- tam-

