



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# Universitätsbibliothek Paderborn

## Paderborner Bibliographie

**Köln, 1578/1945(1992); 1946/79(2002); 1980/81(1988);  
1982/83(1985) - 1988/89(1991); 1990/94(1999)[?]**

5. Literatur- und Sprachgeschichte

**urn:nbn:de:hbz:466:1-10894**

369

Sander-Wietfeld, Käthe  
Demaskierung auf russisch und amerikanisch  
In den Kammerspielen: Ostrowskys Komödie: "Der Wald" und Edward Albees "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?"  
in: Die Warte 1987, Nr. 53, S. 16/17

370

Sander-Wietfeld, Käthe  
Ehrgeizige Projekte  
Wenig Glück mit Edward Bonds "Sommer" und dem "Turm des Grauens" von Alexandre Dumas Père ((Westfälische Kammerspiele))  
in: Die Warte 1987, Nr. 54, S. 17

371

Sander-Wietfeld, Käthe  
Kriegsgesetz und "liebliche Gefühle"  
Kammerspiele inszenierten zum 30jährigen Jubiläum Heinrich von Kleists "Prinz von Homburg"  
in: Die Warte 1987, Nr. 55, S. 27

372

Sander-Wietfeld, Käthe  
Die vier Intendanten dabei  
Jubiläum der Westfälischen Kammerspiele  
1957 - 1987  
in: Die Warte 1987, Nr. 56, S. 17

373

Trägerverein der Westfälischen Kammerspiele (Hrsg.)  
Westfälische Kammerspiele Paderborn  
1957 - 1987  
Festschrift zum 30. Jahrestag der Gründung der Westfälischen Kammerspiele Paderborn und zum 25jährigen Bestehen ihres Trägervereins  
Paderborn 1987, 100 S., Ill.

374

Westfälische Kammerspiele Paderborn  
Spielzeit 1987/88  
Paderborn 1987, 52 S.

375

Westfälische Kammerspiele Paderborn (Hrsg.)  
Theater-Zeitung  
1986, 1987

X.5

Literatur- und Sprachgeschichte, Schriftsteller,  
literarische Texte

376

Cassau, Jutta (Hrsg.)  
Müller, Rüdiger "  
Tipex  
Magazin für Literatur und Kultur  
Nr. 4 - 6 (1986), Nr. 7 - 8 (1987)

- 377  
 Hamacher, Theo  
 Der Paderborner Schriftsteller Heinrich Keiter  
 in: Hamacher, Aufsätze zur Geschichte und Kultur, insbesondere des Paderborner Raumes, Paderborn 1986, S. 353 - 356
- 378  
 Hamacher, Theo  
 Buch eines Paderborner Hofpredigers breitet sich über halb Europa aus ((Alexander Wille - Heilsames Bet- und Tugendbuch))  
 in: Hamacher, Aufsätze zur Geschichte und Kultur, insbesondere des Paderborner Raumes, Paderborn 1986, S. 212 - 219
- 379  
 Hohmann, Klaus  
 Einige Anmerkungen zu Winfried Freunds Publikation "Müde bin ich, geh' zur Ruh. Leben und Werk der Luise Hensel"  
 in: Westfälische Zeitschrift, 137. Bd. (1987), S. 347 - 360
- 380  
 Kienecker, Friedrich  
 Das Paderborner Land in Dichtung und Literatur  
 Paderborn: Bonifatius, o.J. (1987), 18 S., Ill.
- 381  
 Kienecker, Friedrich (Hrsg.)  
 Steinecke, Hartmut "  
 Jenny Aloni  
 Ausgewählte Werke 1939 - 1986  
 Paderborn: Schöningh, 1987, 177 S.
- 382  
 Lehr-Koppel, Uta  
 Meine Öffentlichkeitsarbeit  
 in: Die Warte 1987, Nr. 56, S. 39
- 383  
 Oelrich, Heinz  
 Hermann Löns nach gut 70 Jahren vergessen?  
 Zum 120. Geburtstag des Sängers der Heide  
 in: Die Warte 1986, Nr. 51, S. 17
- 384  
 Pavlicic, Michael  
 Unser Neuhäuser Platt  
 in: Die Residenz 1986, Folge 85, S. 13 - 17
- 385  
 Pöhler, Therese  
 Dat Gäldfuier  
 In plattdeutsche Mundart übertragen von Hans Schier  
 in: Die Residenz 1987, Folge 87, S. 19