



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Paderborner Bibliographie

**Köln, 1578/1945(1992); 1946/79(2002); 1980/81(1988);
1982/83(1985) - 1988/89(1991); 1990/94(1999)[?]**

5. Literatur- und Sprachgeschichte

urn:nbn:de:hbz:466:1-10894

369

Sander-Wietfeld, Käthe
Demaskierung auf russisch und amerikanisch
In den Kammerspielen: Ostrowskys Komödie: "Der Wald" und Edward Albees "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?"
in: Die Warte 1987, Nr. 53, S. 16/17

370

Sander-Wietfeld, Käthe
Ehrgeizige Projekte
Wenig Glück mit Edward Bonds "Sommer" und dem "Turm des Grauens" von Alexandre Dumas Père ((Westfälische Kammerspiele))
in: Die Warte 1987, Nr. 54, S. 17

371

Sander-Wietfeld, Käthe
Kriegsgesetz und "liebliche Gefühle"
Kammerspiele inszenierten zum 30jährigen Jubiläum Heinrich von Kleists "Prinz von Homburg"
in: Die Warte 1987, Nr. 55, S. 27

372

Sander-Wietfeld, Käthe
Die vier Intendanten dabei
Jubiläum der Westfälischen Kammerspiele
1957 - 1987
in: Die Warte 1987, Nr. 56, S. 17

373

Trägerverein der Westfälischen Kammerspiele (Hrsg.)
Westfälische Kammerspiele Paderborn
1957 - 1987
Festschrift zum 30. Jahrestag der Gründung der Westfälischen Kammerspiele Paderborn und zum 25jährigen Bestehen ihres Trägervereins
Paderborn 1987, 100 S., Ill.

374

Westfälische Kammerspiele Paderborn
Spielzeit 1987/88
Paderborn 1987, 52 S.

375

Westfälische Kammerspiele Paderborn (Hrsg.)
Theater-Zeitung
1986, 1987

X.5

Literatur- und Sprachgeschichte, Schriftsteller,
literarische Texte

376

Cassau, Jutta (Hrsg.)
Müller, Rüdiger "
Tipex
Magazin für Literatur und Kultur
Nr. 4 - 6 (1986), Nr. 7 - 8 (1987)

- 377
 Hamacher, Theo
 Der Paderborner Schriftsteller Heinrich Keiter
 in: Hamacher, Aufsätze zur Geschichte und Kultur, insbesondere des Paderborner Raumes, Paderborn 1986, S. 353 - 356
- 378
 Hamacher, Theo
 Buch eines Paderborner Hofpredigers breitet sich über halb Europa aus ((Alexander Wille - Heilsames Bet- und Tugendbuch))
 in: Hamacher, Aufsätze zur Geschichte und Kultur, insbesondere des Paderborner Raumes, Paderborn 1986, S. 212 - 219
- 379
 Hohmann, Klaus
 Einige Anmerkungen zu Winfried Freunds Publikation "Müde bin ich, geh' zur Ruh. Leben und Werk der Luise Hensel"
 in: Westfälische Zeitschrift, 137. Bd. (1987), S. 347 - 360
- 380
 Kienecker, Friedrich
 Das Paderborner Land in Dichtung und Literatur
 Paderborn: Bonifatius, o.J. (1987), 18 S., Ill.
- 381
 Kienecker, Friedrich (Hrsg.)
 Steinecke, Hartmut "
 Jenny Aloni
 Ausgewählte Werke 1939 - 1986
 Paderborn: Schöningh, 1987, 177 S.
- 382
 Lehr-Koppel, Uta
 Meine Öffentlichkeitsarbeit
 in: Die Warte 1987, Nr. 56, S. 39
- 383
 Oelrich, Heinz
 Hermann Löns nach gut 70 Jahren vergessen?
 Zum 120. Geburtstag des Sängers der Heide
 in: Die Warte 1986, Nr. 51, S. 17
- 384
 Pavlicic, Michael
 Unser Neuhäuser Platt
 in: Die Residenz 1986, Folge 85, S. 13 - 17
- 385
 Pöhler, Therese
 Dat Gäldfuier
 In plattdeutsche Mundart übertragen von Hans Schier
 in: Die Residenz 1987, Folge 87, S. 19