



**Fama Postvma Praesvlm Antverpiensivm**

**Hugo, Hermann**

**Antverpiae, 1611**

Nobilissimo Antverpiensivm Præsvli Gvilielmo A Bergis uitæ Generositas  
vindici patrias Ceras & Imagines Theodorus Middelton gratulatur.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69073](#)

NOBILISSIMO  
ANTVERPIENSIVM PRÆSVLI  
GVILIELMO A BERGIS  
auitæ GENEROSITATIS vindici  
patrias Ceras & Imagines  
Theodorus Middleton gratulatur.

**I**N gnatis patriæ semper virtutis imago  
Splendor, & aequales simili de sanguine vires  
Progenies generosa trahit, stirpemque parentum  
Indicat, & solus ponit discrimina vultus:  
Sic aequâ virtute pares, patrûmque ferentes  
Robora, qui claro surgunt de stemmate partus,  
Atque animo se teste probant: ut fulminis heres  
Fulmineos tantum fætus, Phœbōque probatum  
Educit cœloque genus, quod sole magistro  
Exploratores spectans audaciū ignes,  
Non cœlum flammâsque timet, visuque laceſſit  
Nobiliore diem: titulis generofus anitis  
Ut laudatur equus, qui non oblitus honorum,  
Pugnat habere parem, iusta cui debita palma  
Fernet & exultat rauco victoria circo,  
Currentemque accuit; sic altâ ex stirpe reluxit  
GVILIELMO sublime decus, qui excelsa parentum  
Nomina, qui patrios aequat felicior ausus,  
Hac dignum se stirpe probans, & anita reportans  
Stemmata, cognatâ pariter virtute triumphat.  
Quis ceras GVILIELME tuas, quis patria dicat  
Nomina? non Thusco ramum millesime ducis  
Sanguine, sed pictos gaudes ostendere vultus.

Et

Et tua facta simul: tibi magna ab origine fluxit  
 Stirpis honos, multumque ferox in prælia virtus  
 Pugnaces illustrat uos, quibus amula Marti  
 Pectora, districtumque nihil metuentia ferrum,  
 Armataque in fata manus: te Belgica testor,  
 Te fatis Grimberga tuis propriisque superbam  
 Cladibus, o quantum misisti in prælia robur,  
 Et quales in bella duces! tot tela, tot enses,  
 Agminaque imparibus secum luctantia fatis,  
 Bartholdaque acies, ter eodem limite currens  
 Sol stupuit, refugosque diem conuertit in ortus.  
 Sic Martis rabies, & lucis prodigus arsit  
 Imperius, aduersisque negans cecidisse sub armis.  
 Præbuit arma furor, virtusque minior hostem  
 Straitit, & imbellis fregit generosa furores;  
 In cunis donec GODEFRIDE furentia tecum  
 Agmina & ultrices rapiens in bella phalangas,  
 GRIMBERGAM hostili docuisti cedere ferro.

Romæ priuatus agebat G V I L I E L M V S  
 A B E R G I S, cùm in legatione ibidem ver-  
 saretur TORRENTIVS; sed ita in publicum  
 eius virtus erupit, velut indignata celari  
 diutiùs, vt deferendum illi, ad Grousbequium  
 Leodicensem Episcopum, Cardinalitiæ di-  
 gnitatis pileum tradiderit Pontifex Maxi-  
 mus. Id canit Hieronymus van Seurck.

C Vm positis præco mitescere sacula bellis  
 Panderet, & blandæ consortia dulcia pacis  
 Felici percussa Deo; fessisque Gradiuo  
 Otia, & amotis caneret noua fœdera signis:  
 Illico festino populus resonare fragore,

Grataque blandite letari munera sortis,  
 Et diuum faciles animos: inuisa bifrontis  
 Limina Censoris, detestat osque penates  
 Eumenidum, graibus matres mœrere catenis  
 Gaudent, & molles pacis iuuenescere olinas:  
 Applaudunt patres, ordo consentit equestris,  
 Blandaque solemnes instaurant pegmata voces.  
 Non se Roma capit, communi leta fauore,  
 Et septemgeminis responsat montibus Echo.  
Quin etiam late gauisus munere Achaeus,  
 Pilea clamoso dum murmure grata salutat;  
 Castra stupent volucrum, formidatasque latronum  
 Exhorrent Aquilas, iam præluisse Gradium  
 Baritu, miseraque timent dispensia vita:  
 Remigij oblii corui, torpente volatu,  
 Aeriaque pluunt acies: volucrumque ruinas  
 Horrida perculti miratur scena theatri.  
 Non aliter late te mœnibus urbis Eburo  
 Excepit reducem, cum splendida pilea Patrum  
 Gronsbekio, sacrâque togam GVLIELME tulisti,  
 Emeritamque nouâ cumulasti luce tiaram.  
 Singula festiuis alludunt compita linguis,  
 Et tibi solemni blanditur curia plausu.  
 Omnis nobilitas, omnis te grata salutat.  
 Gallia, & horrentes inclinant saxa Camœna.  
 Vicinum præbere latus, vestigia tanta  
 Et gratos lustrare pedes, plebs cuncta laborat;  
 Augustumque decus non illaudata lacepsit  
 Seditio, tanto quæ surgens numine Delos  
 Præscia laurigeras attollit littoris aras,  
 Venturi quoties Phœbi præcurrerit imago?  
 Quis sic auratis tumuit Pactolus arenis,  
 Cum sacrum gestauit onus, Bromiumque cruentum

(Signa)

(Signa triumphatis postquam flexisset ab Indis)  
 Flauenti souit gremio , blandisque procellis  
 Abluit, & placidis mollinit fluctibus iras?  
 Nonne vides blando dispensent gaudia vulnus,  
 Praeconique suo letas plebs obuia voces  
 Elicant, totaque trahant in lumina frontes?  
 Tecta tenent pueri : complentur matribus aedes,  
 Instrataque virum platea sub mole laborant.  
 At cur non proprios tantum G V I L I E L M E tiara  
 Illustras capit is radios ; at auumque triumphis  
 Associas meritum mitra decus? apta reposcit  
 Dextra pedum, & nullo nutans sub pondere cernix  
 Purpureas poscit vittas : atque inscia fleti  
 Mens regina sacros diuum sibi vindicat ignes.  
 Nosco animos caussasque Deum: tibi grandia Parcae  
 Regna parant, maiisque sacra diadema tiara  
 Emeritos cinget canos : tibi celsior arces,  
 Atriique antiquis patrum decorata tropaeis,  
 Duplicis ornabit mitra decor . aurea donis  
 Applaudit fortuna suis: atque omine grato  
 Præscia nascenti preludunt stemmata mitrae.  
 Tu stadiis aleris famæ , versansque coronas  
 Assuecis regno : gratoque in puluere honorum,  
 Dum iuvenes animos imbellisque imbuis annos  
 Robore virtutum , gestandas Numinia vittas  
 Donant, tractandisque Astræa efformat habenis:  
 Qualiter insueti affectans certamina campi  
 Impubes tiro , primum simulacra Gradini,  
 Mendacisque mouet pugnas , paruosque lacertos  
 Contorquens vacuam secum luctatur arenam:  
 Nunc castris animos nutrit , mox spicula tentans  
 Ductor in angustum visus coit : altius ardet  
 Sapius absentesque fatigat spiritus hostes.