



**Ioannis Tollenarii Brvgensis e Soc. Iesv Specvlvm
Vanitatis Sive Ecclesiastes Solvta Ligataq. Oratione
Dilvcidatvs**

Tollenaer, Jean de

Antverpiæ, 1635

Metrica Paraphrasis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68633](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68633)

METRICA PARAPHRASIS.

FATA si vanos Sophiæ labores
 Arguunt, mentem quibus impolitam
 Cordaque optavi radiis supernæ
 Tingere lucis.

Quid miser, curis, macieque turpi
 Comparo vermis lutulenta terra
 Dona? & insomnes studio minori
 Dedico noctes?

Ite funesta, stygiæ paludis
 Filie exsanguis, fera monstra, cura:
 Nec mihi vestra resonent tenaci
 Compede crura.

Ergo me numquam radiis serenet
 Phœbus innubi volitans quadriga?
 Semper obstipam taciturna condent
 Nubila frontem?

Quis furor mentem solio æuiterno
 Debitam sædo temerare limo, ut
 Erutis mundi tumultu periculis
 Turgeat arca?

Feta quæ curis peperit cupido
 Lucra, discinctus malè perdet heres,
 Quem dabit consors thalami imminuto
 Fortè cerebro.

Ille Therfites, decoris paterni
 Degener sanguis, patrio labore
 Instruet pompam statuae superbae
 Splendidus Hermes.

Ille festiuis epulis gnathonum
 Farciet ventres, patrijque succi

Rore

Rore Lenæi laticis suaves

Condiet haustus.

Anne huic quidquam simile aut secundum

Inter hæc ludibria Vanitatum

Phœbus emenso referens quadrigas

Repperit orbe?

Ergo iam fessus, residique anhelans

Pectore, in fluctus maris Adriani

Trado sollertes Boreæ Notoque

Ferre labores.

Nam quid exhaustos animos fatigem,

Peruigil si quod labor aggregauit,

Inter heredis digitos refusum

Diffluit aurum?

Ingeni partum stolidus vorabit:

Otium fructus comedet negoti:

Vt fauos die spoliât melissæ

Nectare fucus.

Ille, quem gazis pauido incubantem

Pectore, examen stimulis laceffit

Mille curarum laqueata circum

Tecta volantum,

Quos legit fructus animi subacti

Vomere erumna? Quibus ille damna

Gaudiis pensat pereuntis æui, et

Luminis imbres?

Cura mordacem premit agra curam,

Et catenati subeunt dolores

Culcitrâs ditum, vigilesque ducit

Purpura noctes.

O caue si cui pateant auari

Pectoris crates, quibus hîc procellis

Sors

*Sors inexpleta furit in ruinam
 Naufraga mentis!
 Mitius fluctus glomerante Coro
 Vnda per Syrteis fremit aestuosas:
 Mitius pontum Libycis refringit
 Euris arenis.
 Sic vagos diues gemit inter aestus
 (O procellosa pila Vanitatis!)
 Querneis arca tabulis sepulto
 Pauper in auro.*

PROSA EXEGESIS.

*Auarorum
 labores
 vani.*

Si laborem ac studium sapientiæ impensum non absque censurâ vanitatis esse voluit Ecclesiastes, eò quòd in hac vitâ condignâ mercede frustretur; multò potiori iure curas illas, industrias, vigiliasque iam detestatur, quæ rebus fluxis & caducis, adeoque luto ac limo, vilissimisque terræ facibus, plerumque in gratiam ingrati heredis impenduntur. Hic autem non eorum tantum qui auaritiæ, sed etiam qui ambitioni student, genius est, ut cum aut opibus accumulandis, aut familiæ propagandæ dant operam, sibi omnia subtrahant, heredi omnia destinent. Vnde non ineleganter Phædrus:

*Phædrus
 lib. 4.*

*Tibi dico auare, gaudium heredis tui,
 Qui tristis audis musicum citharæ sonum,
 Quem tibiarum macerat iucunditas,
 Opsoniorum pretia cui gemitum exprimunt:
 Qui dum quadrantes aggeras patrimonio,
 Cælum fatigas sordido periurio.*

Non absimile mihi hoc genus hominum videtur prægrandibus illis ac domesticis coruis, quos Sinarum
 Man-