

# Universitätsbibliothek Paderborn

# **Paderborner Bibliographie**

Köln, 1578/1945(1992); 1946/79(2002); 1980/81(1988); 1982/83(1985) - 1988/89(1991); 1990/94(1999)[?]

X.2 Archiv- und Bibliothekswesen, Museumskunde, Institute, Hilfswissenschaften

urn:nbn:de:hbz:466:1-10894

bandsliga TuS SG Sennelager 10/73, Saison 93/94, Ausgabe 1, Paderborn, 1993, 39 S., Ill.

706. "Untouchables" Paderborner Baseballclub e. V. [Hrsg.]: Yearbook des Paderborner Baseballclubs "Untouchables", 1992, 1993, 1994

**707.** Westdeutscher Schwimm-Verband [Hrsg.]: WSV-Verbandstag: 16. März 1991 in Paderborn, Duisburg, 1991, 104 S., Ill.

708. Winkler, Andreas: Roß und Reiter im Kreis Paderborn, Paderborn, 1994, 180 S., Ill.

## X. Geistiges und kulturelles Leben

#### X. 1 Allgemeines

709. Abt, Karl Peter: Ostwestfalen: Kultur, Wirtschaft, Landschaft, Verkehr, Gesamtredaktion erfolgte in Zusammenarbeit mit der Industrie- und Handelskammer Ostwestfalen zu Bielefeld [Paderborn (Kreis) = S. 421–435, Paderborn (Stadt) = S. 477–481], München: Kunstverlag Josef Bühn, 1991, 479 S., Ill.

710. Kock, Mechthild: Nach Paderborn muß man schon wollen . . . : Kreisportrait, in: Westfalenspiegel 1989, Nr. 2, S. 29–40

711. Meyer, Barbara und Schroedter, Thomas [Hrsg.]: Es war einmal ein Kukoz [Kultur- und Kommunikationszentrum], Paderborn, 1988, 130 S., Ill.

712. Sander-Wietfeld, Käthe: Kein Dornröschenschlaf für Kunst und Künste im Paderborner Land, in: Die Warte 1992, Nr. 75, S. 54–55

713. Stadt Paderborn, Kulturamt [Hrsg.]: Europa – Amerika 1492–1992: Invasion oder Inspiration?: Veranstaltungen zum Amerikajahr 1992 in Paderborn, Paderborn, 1992, 32 S., Ill.

**714. Stadt Paderborn, Kulturamt** [Hrsg.]: Kulturprisma: kulturelle Veranstaltungen in der Stadt Paderborn,

Spielzeit 1989/90 Spielzeit 1990/91 Spielzeit 1991/92 Spielzeit 1992/93 Spielzeit 1993/94

**715. Stadt Paderborn, Kulturdezernat** [Hrsg.]: Kulturwegweiser Paderborn [Loseblatt-Sammlung], Paderborn, 1993, 2. Auflage

716. Verkehrsverein Paderborn e. V. [Hrsg.]: Paderborn-Journal: Monatsmagazin für die Stadt Paderborn mit dem Veranstaltungskalender, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994

**717. Zehntausend Interview:** Ausgabe Stadt und Kreis Paderborn, Paderborn: ProCity Medien Paderborn GmbH, 1991, 1992

### X. 2 Archiv- und Bibliothekswesen, Museumskunde, Institute, Hilfswissenschaften

718. Assmuth, Norbert: Die Auslagerung der Sammlung, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 115–118, (Schriften und Bilder; 2)

719. Assmuth, Norbert: Museale Restaurierung, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Dom-

- schatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 111–114, (Schriften und Bilder; 2)
- **720. Auffenberg, Karl:** Dokumente der Familie Paderstein im Stadtarchiv, in: Die Brücke 1992, Nr. 34, S. 7
- 721. Ausstellung zur Baugeschichte des Schlosses im Schloßgebäude Schloß Neuhaus, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 130
- 722. Bickeböller, Helga und Kranstedt, Dieter: Erste Computerbibliothek in Paderborn, in: Städte- und Gemeinderat 1991, Nr. 45, S. 72–73
- 723. Börste, Norbert und Wollmann, Klaus: Paderborn erhielt in Schloß Neuhaus eine neue Museumslandschaft, in: Die Warte 1994, Nr. 82, S. 6–9
- 724. Brawne, Michael: Architektur und Sanierung [Betr. Erzbischöfliches Diözesanmuseum Paderborn, <dt., engl.>], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 87–92, (Schriften und Bilder; 2)
- 725. Brosche, Wolfgang: COMBI: erste öffentliche Computerbibliothek Deutschlands in Paderborn, in: Die Warte 1990, Nr. 67, S. 16
- 726. Ceynowa, Klaus: Von der <Dreigeteilten> zur <Fraktalen> Bibliothek: benutzerzentrierte Bibliotheksarbeit im Wandel: das Beispiel der Stadtbibliothek Paderborn, Würzburg: Könighausen & Neumann, 1994, 113 S., graph. Darst.
- **727. Degenhardt, Johannes Joachim:** Christliche Kunst als Zeugnis des Glaubens: Eröffnung und Segnung [Ansprache anläßlich

- der Wiedereröffnung des Erzbischöflichen Diözesanmuseums Paderborn], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 37–39, (Schriften und Bilder; 2)
- 728. Erzbischöfliches Diözesanmuseum, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 118–120
- 729. Fox, Ulrich: Klima- und Lüftungsanlagen, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 127–130, (Schriften und Bilder; 2)
- 730. Friebel, Ursula und Kuinke, Volker: "Bibliotheken und Lokalfunk": Tagung in Duisburg [Betr. Produktion von Sendungen durch die Stadtbibliotheken Bielefeld, Paderborn, Duisburg und Moers], in: Bibliotheksdienst 1990, Nr. 24, S. 1390–1395
- 731. Hartig, Matthias und Hengst, Karl: Die Inkunabeln in der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn [Nebentitel: Paderborner Inkunabel-Katalog (PIK)], Wiesbaden: Harrassowitz, 1993, 443 S., Ill.
- 732. Heitmeyer-Löns, Sabine: Die Textilsammlung: Konservierung und Präsentation, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 119–123, (Schriften und Bilder; 2)
- 733. Historisches Museum im Marstall Schloß Neuhaus, in: Rodekamp, Claudia und

58

Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 128–129

734. Hoffmeister, Angelica, Klack-Eitzen, Charlotte, Lemaitre, Uta und Wohl, Dietmar: Die konservatorische Betreuung der Sammlung des Diözesanmuseums während der Umbauphase, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 105–110, (Schriften und Bilder; 2)

735. Innenanstrich: Keimfarben – überzeugende Lösungen für verschiedenste Anstrichprobleme, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 133–134, (Schriften und Bilder; 2)

736. Institut für Begabungsforschung und Begabtenförderung in der Musik [Hrsg.]: IBFF-Forum: Mitteilungen des Instituts für Begabungsforschung und Begabtenförderung in der Musik, 1994

737. Jansen, Hans Hermann: Tradition und Moderne – Gedanken zur musikalischen Gestaltung [Betr. musikalische Gestaltung des Festaktes anläßlich der Wiedereröffnung des Erzbischöflichen Diözesanmuseums Paderborn], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913-1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 45-46, (Schriften und Bilder; 2)

738. Jochheim, Claudia und Prien, Claudia: Katalogkonversion in der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn, in: Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken: Mitteilungsblatt 1994, Nr. 41, S. 33–58

739. Jochheim, Claudia: Katalogkonversion in einer Spezialbibliothek unter Einbeziehung von Fremdleistungen, in: Deutsches Bibliotheksinstitut [Hrsg.]: Arbeitshilfen für Spezialbibliotheken, Band 5, Personalcomputer, Teil 2, Berlin, 1994, S. 239–309 (DBI-Materialien; 130)

740. Käuper, Sascha: Die Erzbischöfliche Akademische Bibliothek in Paderborn, in: Mitteilungsblatt des Vereins für Geschichte an der Universität-Gesamthochschule Paderborn 1994, Nr. 8, S. 17

741. Kaiserpfalz mit neuem Leiter [Dr. Matthias Wemhoff], in: Westfalenspiegel 1993, Nr. 1, S. 26

742. Kirchliche Kunst um 1600: Meisterwerke aus dem Diözesanmuseum Paderborn: Ausstellung im Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, Lemgo, in: Heimatland Lippe 1991, Nr. 84, S. 370–374

743. Kohl, Helmut: Ansprache [Ansprache anläßlich der Wiedereröffnung des Erzbischöflichen Diözesanmuseums Paderborn], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 21–26, (Schriften und Bilder; 2)

744. Krawinkel, Hubert: Das Diözesanmuseum in Paderborn – städtebauliche Einbindung und gestalterische Konzeption, in: AKK – Architektur-, Kunst- und Kulturgeschichte für Nord- und Westdeutschland 1991, S. 12–17

745. Kreimeyer, Beate: Vom Reitstall zur Schloßbibliothek: Schulbibliotheken stellen

- sich vor: Paderborn, in: Schulbibliothek aktuell 1993, Nr. 1, S. 58–61
- 746. Mock, Peter: Das Archivgut Tageszeitung 1849–1945: zur Bedeutung einer historischen Quelle für die Stadtgeschichte [Dargestellt am Beispiel des Westfälischen Volksblattes], in: Archivpflege in Westfalen und Lippe 1991, Nr. 34, S. 16–20
- 747. Müller, Rolf-Dietrich: Das Marienloher Gemeinde-Archiv, in: Heimatbrief Marienloh 1991, Nr. 16, S. 3–5
- 748. Müller, Rolf-Dietrich: Im Tresor gesichert: das Archiv des Paderborner Bürger-Schützenvereins, in: Die Warte 1994, Nr. 82, S. 30–33
- 749. Müller, Rolf-Dietrich: Im Tresor gesichert: das Archiv des Paderborner Bürger-Schützenvereins, in: Maspern-Kompanie im Paderborner Bürger-Schützenverein von 1831 e. V. [Hrsg.]: Schützenfest 1994, S. 17
- 750. Museum für Stadtgeschichte, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 121–122
- 751. Museum in der Kaiserpfalz, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 131–133
- 752. Naturkundemuseum im Marstall-Schloß Neuhaus, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 126–127
- 753. Nolte, Adrian: Paderborn die Bibliothek für den Computer: ein neues Haus mit neuen Inhalten, in: Buch und Bibliothek 1991, Nr. 43, S. 443–447

- 754. Pavlicic, Michael: Ein Zeugnis für die kulturgeschichtliche Bedeutung des südöstlichen Westfalen: der neue Paderborner Inkunabel-Katalog, in: Die Warte 1993, Nr. 80, S. 3–5
- 755. Polizeigeschichtliche Sammlung Paderborn e. V. [Hrsg.]: Jahrbuch der Polizeigeschichtlichen Sammlung Paderborn e. V., 1992, 1993/94
- 756. Polizeigeschichtliche Sammlung Paderborn e. V. [Hrsg.]: Mitteilungsblatt der Polizeigeschichtlichen Sammlung Paderborn e. V., 1990, 1991, 1992
- 757. Quint, Hubert: PC-Netzwerk mit CD-ROM Anwendungen: eine Skizze [Betr. Universitätsbibliothek Paderborn], in: Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken: Mitteilungsblatt 1994, Nr. 41, S. 81–87
- 758. Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, 158 S., Ill.
- 759. Schmalor, Hermann-Josef: Die Erzbischöfliche Bibliothek Paderborn, in: Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken: Mitteilungsblatt 1993, Nr. 40, S. 123–142
- 760. Schmalor, Hermann-Josef: Klemens Honselmann und die Anfänge der Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken (AKThB), in: Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken Mitteilungsblatt 1991, Nr. 38, S. 25–36
- 761. Schmalor, Hermann-Josef: BIS-Lok in der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn: Bericht über drei Jahre Erfahrung, in: Bibliotheksdienst 1993, Nr. 27, S. 1929–1934
- 762. Schulte, Bernhard: Baudokumentation [Betr. Erzbischöfliches Diözesanmuseum Paderborn], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]:

Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmusem und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 95–104, (Schriften und Bilder; 2)

763. Städtische Galerie Am Abdinghof, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 123–124

764. Städtische Galerie in der Reithalle Schloß Neuhaus, in: Rodekamp, Claudia und Volker [Hrsg.]: Ostwestfalen-Lippe: die Museen: ein Führer durch eine lebendige Kulturlandschaft, Warburg: Hermes, 1994, S. 125

765. Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, 144 S., Ill., (Schriften und Bilder; 2)

766. Stiegemann, Christoph: Das Diözesanmuseum in Geschichte und Gegenwart, in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 47–85, (Schriften und Bilder; 2)

767. Stiegemann, Christoph: Ein Schatzhaus christlicher Kunst: das neueröffnete Diözesanmuseum in Paderborn, in: Die Warte 1993, Nr. 79, S. 3–7

768. Stiegemann, Christoph: Zur Sanierung des Erzbischöflichen Diözesanmuseums in Paderborn: eine Zwischenbilanz, in: Das Münster 1993, Nr. 2, S. 161–163

769. Stöwer, Ulrike: Das Archiv des Vereins für Geschichte und Altertumskunde West-

falens, Abt. Paderborn e. V.: die Urkunden bis zum Jahr 1500, Münster: Aschendorff, 1994, 543 S., Ill., (Inventare der nichtstaatlichen Archive Westfalens; 14)

770. Stöwer, Ulrike: Das Archiv des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, Abt. Paderborn e. V.: die Urkunden bis zum Jahr 1500, Münster: Aschendorff, 1994, (Inventare der nichtstaatlichen Archive Westfalens; 14), Bespr. von H.-P. Wehlt, in: Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde 63 (1994), S. 358–359

771. Tovar, Andrea: Avantgarde und Archaisches: Galerie in Paderborn, in: Westfalenspiegel 1990, Nr. 2, S. 72–73

772. Vitrinen [Betr. Schauvitrinen im Erzbischöflichen Diözesanmuseum], in: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]: Diözesanmuseum Paderborn 1913–1993: Erzbischöfliches Diözesanmuseum und Domschatzkammer, Festschrift aus Anlaß der Wiedereröffnung am 18. Juni 1993, Paderborn: Bonifatius, 1994, S. 131–132, (Schriften und Bilder; 2)

773. Walter, Josef: Der 46. Westfälische Archivtag in Paderborn: 10. und 11. Mai 1994, in: Archivpflege in Westfalen und Lippe 1994, Nr. 40, S. 1–4

774. Wirrmann, Haike: "Wir sind ein einziges Labor" oder wie man aus einer Bibliothek einen Bauchladen macht, in: Buch und Bibliothek 1994, Nr. 46, S. 41–47

### X. 3 Buch-, Druck- und Verlagswesen, Rundfunk, Fernsehen

775. Brinker, Henry C.: Hört, was hier los ist: Radio Hochstift ging auf Sendung, in: Die Warte 1991, Nr. 72, S. 39–40

776. Brinker, Henry C.: "Radio Hochstift als lokaler Sender gibt verschiedenen Bürgerinteressen Artikulationsmöglichkeiten", in: Städte- und Gemeinderat 1993, Nr. 12, S. 396–397