



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Ioannis Tollenarii Brvgensis e Soc. Iesv Specvlvm  
Vanitatis Sive Ecclesiastes Solvta Ligataq. Oratione  
Dilvcidatvs**

**Tollenaeer, Jean de**

**Antverpiæ, 1635**

Prosa Exegesis.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68633](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68633)

Non exempta putes aquora fluctibus,  
 Nec voto lacrymis eximios dies  
     Innubesve paciscere.  
 Sic mundus stabiles instabilis vices  
 Aeternat: volucrem præcipitans rotam  
 Sors frenos patitur: nil ita sub polis  
     Exlex, quin subeat iugum.  
 Sic Numen facilis lege coercuit,  
 Quidquid Sol rapidâ circuit orbitâ:  
 Nil quidquam Lachesis, nil fuga temporum  
     Sæuo proruit impetu.  
 An collapsa putas, queis cariem dies,  
 Aut bustum cineris reliquias dedit?  
 Aut rebus faciem concipis alteram  
     Seris postgenitis fore?  
 Error sollicitum deuius occupat.  
 Venturi speculum temporis exhibit  
 Aetas præterita, & lege reciproca,  
     Quod pernix rapuit dies,  
 Aetas restituet postuma. Lubrica  
 Mundi sic stabilit magna Dei manus.  
 Hinc frustra reseces luxuriantia,  
     Et frustra adiicias decus.  
 Sic fatis placitum: ne artificem manum  
 Confutet Superum turba Promethei: ast  
 Aeternis potius consilis minor  
     Numen suspiciens colat.

## PROSA EXEGESIS.

**Q**VANTVM vanitatis insit in disquisitione diuinorum operum, nimiaque sciendi curiositate, nuper ex eo declarauit Ecclesiastes, quod qui ætatem omnem,

nem, addo & vigorem, & vitam in his studiis posuerunt, hoc solum sint assecuti, ut plura se quotidie nescire debeant fateri. Nunc alterā non minūs etidenti <sup>Homo Dei</sup>  
opera mu-  
ture non  
poteſt.

ratione eamdem vanitatem exaggerat, quod tametsi nonnihil hinc inde lucis acceperint, frustrā tamen hoc vniuersum pulcherrimum opus cælestis illius architecti, ad iniquam arbitrij sui trutinam exigant; cum nec addere quidquam possint, nec auferre, sed omnia opera quæ fecit Deus, perseverent in perpetuum. Firmavit hoc paratum suum cum genere humano præpotens ille rerum omnium moderator, qui cum semel rerum temporumque vicissitudinem ad abolenda cataclysmo mortalium flagitia totius anni spatio perturbasset, tandem reliquiis hominum reconciliatus, Non vtrā, inquit, <sup>Genes. 8,</sup> percutiam omnem animam viuentem sicut feci. Cum ētis diebus <sup>21.</sup> <sup>Dei opera</sup>  
eundem  
terræ, sementis & meis, frigus & aestus, aestas & hiems,  
seruant tem-  
norem.

Hanc rerum vicissitudinem in paruis æquè ac magnis rataim esse, obseruat Seneca. Quemadmodum, in- <sup>Seneca l. 3.</sup>  
Natural.  
quit, quartana ad horam venit, quemadmodum po- <sup>queſt. c. 16.</sup>  
dagra ad tempus respondet, quemadmodum præſtò  
est ad mensem suum partus; sic aquæ interualla ha-  
bent, quibus se retrahant, & quibus reddant. Et quid  
hoc mirum est, cum videoas ordinem rerum & natu-  
ram per constituta procedere? Hiems numquam aber-  
rauit: aestas suo tempore incaluit: autumni verisque,  
ut solet, facta mutatio est. Tam solstitium quām æqui-  
noctium suos dies retulit. Sunt & sub terrā minūs no-  
ta nobis iura naturæ, sed tamen non minūs certa. Si  
quid interdum naturæ videtur deperire, quia ab oculis  
nostris subducitur; cogiteimus id recondi tantisper, non  
consumi. Nam rerum natura, ut alibi Seneca, nihil di-  
citur <sup>Seneca l. 5.</sup>  
de Benef.

citur perdere: quia quidquid illi auellitur, ad illam  
redit; nec perire quidquam potest, quod quò excidat  
non habet, sed còdem reuoluitur vnde discedit. Sed  
quidquid sit de mente Senecæ, & Stoïcâ rerum om-  
nium reuolutione; illud certè nemo repudiabit, quod  
hoc loco asserit Ecclesiastes, quæ futura sunt, iam fuerunt,  
*& Deus instaurat quod abiit.*

Si certis legibus ab Auctore naturæ stabilitis, hîc  
omnia suum quemdam cursum ac tenorem feruant;  
quid miser homuncio ex argillâ in tam pulchrâ huius  
vniuersi harmoniâ dissonum ac futile iudicium suum  
interponit?

*Horat. li. 2.  
Od. 11.*

— *Quid eternis minorem  
Consilis animum fatigat?*

*Quid inani atque irritâ cogitatione in operibus diuinis  
Desfruit, edificat, mutat quadrata rotundis?*

*Non possumus eis quidquam addere, nec auferre, quæ fecit  
Deus vt timeatur, id est, vt maiestate eius ex operibus  
cognitâ, cum reuerentiâ atque admiratione eum ve-  
neremur.*

*Stultum est  
opera Dei  
carpere aut  
velle emen-  
dere.*

At, inquiunt, si non reipsâ præstare, animo certè  
fingere possumus (liberæ enim sunt cogitationes no-  
stræ) quædam pulchriora, aut diuturniora, aut alterius  
formæ, quam à Deo condita sunt. Nec desunt, qui, iu-  
dicio suo plusculum indulgentes, hunc in modum  
inani cogitatione pascantur. Quid obstitit, inquiunt,  
quò minus hic orbis à centum millibus annorum con-  
deretur? quid vetat, quò minus homini, ad intelligen-  
dum & agendum nato, multò longior vitæ terminus  
prorogetur? Quid prohibet, quò minus aurea, gem-  
mea, splendida atque integra creata sint, quæ vilia,  
fœda, mutila & manca in oculos incurruunt? Quid  
causæ

causæ est, cur tot aduersæ fortunæ telis exposita sit vita nostra? Quare multi cum inediâ ac nuditate conflictantur, cùm aliis, quod in luxum & comedationes profundant, abundè suppetat? Denique cùm bonus sit Deus, cur tot mala, tot scelera, tot flagitia in regno suo permittit? Ita nonnulli tantum sibi sumunt in operibus diuinis arbitrij, vt Momum aliquem imitari videantur, quem Nocte & Somno progenitum, scribit Hesiodus deorum opera summâ libertate carpere consueuisse. Scribunt aliqui, tribus in rebus Iouem ab illo reprehensum. Primo, quòd capris inutilia indidisset cornua, vtpote reflexa, quibus se tueri non possent. Deinde, quòd eadem tauris non collocasset in armis, quòd valentiùs impeterent. Tertio, quòd in hominis pectore fenestras non aperuisset, ne tam occulta essent animi sensa. quamquam Vitruvius huius tertij Socratem prodit auctorem.

Hesiod.in  
Theogoniam.  
Vide Bi-  
sciol To-  
mo 2. lib. 2.  
c. 12.

Sed his Momis, aliisque horum similibus vnica Moysis sententia os obstruit: *Vidit Deus cuncta quæ fecerat, & erant valde bona.* Cui, præter infinitas aliorum Patrum sententias, illa congruunt Augustini verba: *Quidquid tibi verâ ratione melius occurrit, hoc scias fecisse Deum,* tamquam bonorum omnium conditorem. Nam, vt alibi dicit, bona facere si non posset Deus, nulla eius esset potentia: si autem posset, nec faceret, magna esset inuidentia. *Quia ergo omnipotens est & bonus, omnia valde bona fecit:* &, vt ait D. Basilius, fecit, vt bonus, quod utrissimum est; vt sapiens, quod pulcherrimum est; vt potentia prædictus, quod maximum est. Quid? inquires, annon citius hunc mundum, aut splendidiorem, aut maiora è nihilo corpora potuit educere? Apage stulta curiositas! cui si conceferi-

Vitruvius  
lib. 3. de  
Architect.

Deus mun-  
dum opimo  
modo con-  
didit ad  
rationem  
sibi propo-  
sitam.  
Genes. 1,

Aug. lib. 3.  
de Lib. ar-  
bit c. 5.  
Idem li. 4.  
de Gen. ad  
litter. c. 16.  
Basilius  
Hom. 1. in  
Hexaëm.

serimus, aliquot millenis millibus annorum citius hunc  
 mundum creari potuisse, restabit semper eadem quæ-  
Vide Dida-  
cum Ruiz  
de Volunt.  
Dei disp. 9.  
 stio, Cur non etiam citius. Cùm igitur in hoc genere  
 perfectionis, siue diuturnitatis non detur optimum, sed  
 semper aliquid supersit quod Deus præstare possit; il-  
 lud optimum esse censendum, quod rationibus diui-  
 nis, quibus adductus hoc vniuersum condidit, magis  
 est consentaneum. Idemque iudicium est de pulchritu-  
 dine ac magnitudine singulorum: quoniam in illis ni-  
 hil est optimum aut perfectissimum, sed quacumque  
 perfectione data, possibilis est maior & maior in infi-  
 nitum. Quare nec Deus in istiusmodi obiectis vult id  
 quod optimum est. Neque enim potest amor Dei effi-  
 cax velle producere effectum, qui impossibilis est, cu-  
 iusmodi est in hoc rerum genere optimum ac sum-  
 mum. Illud igitur in huius Vniuersi fabricâ singulif-  
 que partibus optimum existimemus, quod ad eorum  
 finem appositissimum, ac rationibus æternis maximè  
 conforme est.

Boni non  
inuiti malis  
excentur.  
 Sed altera curiosis illis diuinorum operum & con-  
 filiorum exploratoribus restat querela in iis quæ vitam  
 communem propius concernunt. Cur, inquiunt, boni  
 in hac vitâ tot malis excentur? Deferrem aliquid  
 huic querelæ, si à bonis ac sapientibus profecta esset.  
 Sed illi amari se à Deo patris vicem potius quam ma-  
 tris gaudent: itaque non in sinu foueri, sed rebus aspe-  
 ris virtuti suæ materiam suppeditari desiderant. Et si  
 forte cum aduersâ fortunâ in arenâ conclusi fuerint, se  
 aliquo in numero apud supremum agonothetam esse  
 gaudent; contrà verò nihil illo censem infelicius, cui ni-  
 hil vñquam contingit aduersi. Sed hæc alibi latiùs.

Nunc de paupertate videamus, quam non homi-  
 num

num magis opprobrium censem, quām Dei, amplissimas mundi opes non satis æquis portionibus distribuentis. Atqui ego non aliud euidentius diuinæ sapientiæ prouidentiæque argumentum inter homines extare contendo. Paupertati enim, si rectè ratiocinabimur, omnem artificum industriam, omne scientiarum lumen, omnem huius Vniuersi splendorem, omnem morum honestatem, rerumque publicarum subordinationem referemus acceptam. Tolle paupertatem, iam omnibus in summâ rerum affluentia otio luxuque marcentibus, peribit omne dominos inferuosque discrimen, peribit subditorum ac Magistratum inæqualitas, quiescet omnis agricultura, torpebit artificum industria, omnis denique eos acuendi ingenij tolletur è medio. Nam, vt apud Stobæum Theocritus,

*Sola est paupertas, que cunctas excitat artes.*

Durum enim telum necessitas, quæ, stimulante inediâ, non homines tantùm, sed etiam bruta animalia pænè supra vires ad extremos adigit conatus.

*Quis expedituit p'sitaco suum Xāpē? inquit Satyricus,* Persius in Prologo.  
*Picasque docuit verba nostra conari?*

*Magister artis, ingenique largitor*

*Venter, negatas artifex sequi voces.*

Vnum restat, quod primâ fronte plus negotij facere videtur. Si Deus infinitè bonus est, cur tot mala in hoc vniuerso esse permittit? Deinde, Cur non ipsos homines ita condidit, vt peccare non possent? Primam quæstionem ita resoluit D. Augustinus: Ex his omnibus consistit vniuersitatis mirabilis pulchritudo: in quâ etiam illud, quod malum dicitur, bene ordinatum, & suo loco positum, eminentius commendat bona.

*Paupertas  
sapienter à  
Deo intro-  
ducta.*

*Vide Lef-  
sium de  
Numine,  
Ratione  
viii.*

*Mala cul-  
pa non ab-  
queratione  
Deus per-  
mittit.*

*Augustinus  
Enchirid.  
c. 10. & 11.*

na. Nec enim Deus omnipotens, rerum cui summa potestas, cùm summè bonus sit, vlo modo sineret mali aliquid esse in operibus suis, nisi vsque adeò esset omnipotens & bonus, vt benefaceret etiam de malo. Et infrà: Melius iudicavit de malis benefacere, quām mala nulla esse permettere. Cur autem hominem Deus non eiusmodi condiderit vt peccare non posset, rationem reddit lib. 83. Quæstionum, q. 2. Quia secundūm rationes æternas, quas in excitando hoc pulcherrimo opere spectauit, melior est homo, qui voluntate, quām qui necessitate bonus est.

Plura fortassis obiiciat profana curiositas: sed in illius æternæ sapientiæ consiliis & infinitæ potentiarum operibus expendendis necesse est vt succumbat mortalis infirmitas. Quare quicunque sapiet, superuacuam sciendi cupiditatē ratione moderabitur: neque diuinorum iudiciorum iniquus arbiter, neque diuinorum operum fastidiosus erit indagator: non ignarus, quemadmodum diuinorum iudiciorum multa occulta sunt, nulla iniusta, sic diuinorum operum multa esse nobis incompta, nulla imperfecta. Nunc ad aliud genus vanitatis nos ducat Ecclesiastes, quod non minùs quām ea quæ dicta sunt, curiosos diuinorū operū inspectores affligat.

## SECTIO QVINTA. ECCLESIASTES.

- VERS. 16. <sup>a</sup>Vidi sub Sole in loco iudicij impietatem, & in loco iustitiae iniquitatem.  
17. Et dixi in corde meo: Iustum & impium iudicabit Deus, & tempus <sup>b</sup>omnis rei tunc erit.

METRI-

<sup>a</sup> LXX. Et  
adhuc vi-  
di. Syriac.  
Et amplius  
vidi.  
<sup>b</sup> Alia ver-  
siones ha-  
bent, omnis  
voluntatis,  
omnis ope-  
ris, omnis  
facti