



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Ioannis Tollenarii Brvgensis e Soc. Iesv Specvlvm  
Vanitatis Sive Ecclesiastes Solvta Ligataq. Oratione  
Dilvcidatvs**

**Tollenaeer, Jean de**

**Antverpiæ, 1635**

Sectio Nona.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68633](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68633)

phiam, nulloque fuso adulteratam procaris: neque mi-  
nus esse te felicem arbitrare, si te populus infesto cachin-  
no exsiblet, quin immò illud Publij frequenter expen-  
de: Nondum felix es, si nondum te turba derideat. Ni-  
hil magis mihi persuasi, inquiebat Socrates, quā in ne ad  
opiniones vestras actum vitæ meæ flecterem. Solita con-  
ferte vndeque verba; non conuictiari vos putabo, sed va-  
gire velut infantes miserrimos.

Et verò quid sapienti detrahit stultorum conte-  
ptus fortunæ donis, vestiumque pompa, quā prætexta  
sunt corpora, cuncta metentium? Ut externum ali-  
quem splendorem auferant, natuam certè lucem illi  
relinquent. Infra animum sapientis est, quidquid ex-  
trinsecus occurrit, & nubium modo interuenit, quæ so-  
lares interdum radios nobis abscondunt, sed ipsum so-  
lem adeò non inquinant, ut ne tangant quidem. Itaque  
nec si populi fauor accesserit, insolefecit; neque si petu-  
lantis vulgi pedibus obtritus fuerit, alienis sordibus ob-  
solefecit. Denique & in tenebris instar Cynosuræ cu-  
iusdam radios diffundit, & in recessu solitudinis am-  
plissimum sibi theatrum repræsentat. Hinc subiungit  
Ecclesiastes:

## SECTIO NONA.

## ECCLESIASTES.

VERSUS 17. Verba sapientium audiuntur in si-  
lentio plus quam clamor Principis inter stu-  
tos.

Oooo 3

METRI.

## METRICA PARAPHRASIS.

**V**IRTUTE quisquis inclytā mentem excolis,  
Et Sophiae tacito pectore condis opes,

*S*i te proterus plebis verna despicit,

*D*issimilem virtus, dissimilemque sui,

*M*onitusque surdā vulgus aure præterit,

*P*ragnans consilis quos tibi lingua parit:

*L*ucem perosus publicam, atque intus canens,

*V*irtutis cochlear cornua conde, precor.

*V*irtus sibipsi regium est capitis decus,

*A*equat & in cochlear maxima regna sinu.

*H*anc nocte liuor vsque luridā premat,

*D*iscutiet radiis noctis opaca suis.

*E*rit ut in astra tollat excelsum caput:

*E*t monitis pretium tunc sapientis erit.

*Q*uisquis recessu segregē astum plebei,

*E*t rabidi fugiet murmura rauca fori,

*V*erba sapientis aure non surdā bibet,

*V*t Clarios tripodes entheā virgo solet.

*N*on Stentor æquè ducet auritum gregem,

*R*auca licet tumido guttura folle crepent.

*L*icet imperita turba plausum conciat,

*E*t rabulam fausto murmure ad astra ferat;

*N*on turba rerum pretia sed ratio facit.

*P*lus valet insano murmure docta quies.

## PROSA EXEGESIS.

*Sapiens non  
Semper deli-  
tescit, nec si  
delitescat,  
lumen a-  
mittit.*

**N**EC semper despectus in tenebris sapiens delitescit, neque in illo suo recessu ac solitudine mihius habet veri splendoris ac felicitatis: quemadmodum neque semper densis nubibus Sol ille mudi oculus obducitur,

tur, neque, cum adspectui nostro subtrahitur, aliqua lumenis illi portio decedit; sed & quæ semper in se splendet, & eadem lucis magnitudo ( si fas est dicere) tamquam suâ quadam beatitate fruatur atque oblectatur. O beatus illum, qui præclarè sibi conscius, & à strepitu tumultuantis mundi seductus, intra suam se ceterum cogit, sibi quæ viuit, ac Deo! Satis amplum virtuti theatrum est conscientia, & unus in star omnium spectator, ac bonorum remunerator Deus.

In hoc theatro pulcherrimam contemplationis scenam explicat Sapiens, & in conversationem aduocat, quidquid eximij caelo terraque continetur: nec opus illi turbâ, cum quâ grata misceat colloquia. Nam, ut ait Ambrosius, quâ non frequentiâ stipatur in solitudine, quem vita beata circumdat?

Viderat olim quasi per nebulae Seneca huiuscendi A  
di Sapientis obscuram qualidam effigiem, coepitque  
de illo inquirere, qualis esset eius vita futura; si, aut in  
solitudinem abditus esset, vel nisi custodiari coniectus,  
vel in aliquâ gente alienâ destitutus, vel in desertum  
littus eiectus: & responderet, talem fore qualis est Louis,  
cum resoluto mundo, paulisper cessante naturâ, acquie-  
scit sibi, cogitationibus suis traditus.

Nos verius talem fore dicamus (quamvis cum insi-  
nitate proportionis inter Mallo) qualis ab omni retro æter-  
nitate fuit omnium rerum auctoris & conditoris Dei;  
antequam pulcherrimum hoc universum è nihilo edu-  
ceret, cum secundum ipse esset atque ageret, & in se ac-  
quiesceret, & huius universi gubernationem, atque  
consiliis agitaret,

Hoc  
minimod autem  
Pulchrum pulcherrimum ipse  
Mundum mente gerens.

Ita

Ita sapiens in tenebris velut in chao delitescens, ad illud exemplar virtus suæ normam singit,

Virgil. 2.  
Aeneid.

— sequiturque Patrem non passibus equis,

& à turbæ contagione sequestratus, squalore in se opes, id est Dei dona recolligens, cogitationibus fruitur se dignis.

Sapientia  
non semper  
despecta.

Non semper tamen in tenebris sapiens & squallore delitescit, sed incident subinde tempora, quibus despecta paupertas in desiderio est & veneratione, cum scilicet plus ad salutem communem conferunt pauperum consilia, quam diuitum opes & copiae.

Vidit hoc olim Græcia in eo, de quo nuper egimus, Aristide Iusto: qui cum popularis urnæ suffragiis in

Plutarch. in  
Aristide.

exilium pelleretur, urbe excedens supinas in cælum manus porrexit, Deum precatus, ne dies illa Populo Atheniensi tam calamitosa illucesceret, quam Aristidis meminisse cogeretur. Quid tandem? vix tres anni fluixerant, cum Xerxe Græciā inuadente, veriti Athenienses, ne Aristide ad Persas deficiente, optimus quisque eum sequeretur, exiles omnes in patriam reuocant. Sed Aristides multò antea pro patriæ salute desudabat: & cum Græcos circumuentos videret, ab Æginâ præceps per medianam classem hostilem properauit ad tabernaculum Themistoclis, solique euocato, Nos iam vanâ, inquit, Themistocles, ac iuuenili contentione depositâ, aliud pro salute Græciæ certamen ineamus: tu Dux & Imperator, operâ ego & consilio tibi subseruiens. Quid multa? pauperis & quidem exulis sapientia ingratae patriæ saluti fuit.

Sapientia  
modestia  
prudentia  
tumultu  
fisi imperius.

Hoc vindictæ genus virtuti placet ac sapientiæ, ut tandem vel ab iniuitis ametur: & potentius hominum animis dominetur genuina minimeq; fucata modestia, quam

quām Princeps aliquis inconditis clamoribus ac tumultuosis imperiis. Neque verò ad populi plausum componit orationem , aut à vocis contentione verbisque se- quipedalibus commendari desiderat , cùm sapientiæ maiestatem fastus dedebeat & vociferatio : semper e- nim verae sapientiæ ac modestiæ indiuiduum fuit con- tuberium.

Quare non abs re monet Ambrosius, ille melleus to-  
tus, nominique suo non difformis. Ipsum, inquit, vocis  
sonum libret modestia , ne cuiusquam offendat aurem  
vox fortior. Nemo certè Cycloborum clamore supera-  
bit aut Tyrrhenam tubam : & huius tamen sonus per  
aëra diffunditur, atque euanscit, nullo fructu relicto.  
Et ut clamoris vel maximè finem suum fructumque con-  
sequantur, quid tandem sequuntur nisi fauorem popu-  
larem , plaususque & vociferationes insanæ multitudi-  
nis, ceteraque pantomimorum ornamenta?

Quanta autem dementia est eius, inquit Seneca, quem  
clamores imperitorum hilarem ex auditorio dimittunt ?  
Quid lætaris, quòd ab hominibus iis laudaris, quos non  
potes ipse laudare ? Quid turpius Philosophiæ captante  
clamores ? Deinde , nemo prudens illos vitæ duces eli-  
get, qui præconem agunt, non doctorem: qui verba ma-  
gnâ celeritate præcipitant, & communes locos voluunt,  
& in priuato circulantur, sed eos qui vitâ docent, qui  
cùm dixerint quid faciendum sit, probant faciendo: qui  
docent quid vitandum sit, nec vñquam in eo, quod fu-  
giendum dixerint, deprehenduntur. Hi sunt, qui quovis  
Monarchâ potentiū humanis affectibus dominantur:  
hi sunt , vt ait Sapiens noster , quorum verba plus au-  
diuntur in silentio , quām clamor Principis inter stultos :  
hi sunt , qui maiori cum fructu versantur inter audito-

Ambro-  
fius.

*Seneca*  
Epist. 52.  
*Stultum*  
est, populis  
plausus &  
clamores  
captare.

P p p p res

res Pythagoreo silentio deditos, quām Princeps aliquis in confertissimā multitudine, quæ nihil nisi theatrales clamores, & inconditas voces, oratori suo velut mineral rependit.

*Christus  
est pauper  
& sapiens,  
qualis à  
Salomone  
describitur.*

*Isaiae 42, 1.*

*Iansenius  
in cap. 12.  
Matthæi.*

*Isaiae 42, 3.*

*Luc. 21, 15.*

Talem sapientem pauperein initio quidem despetum atque explosum, sed tandem doctrinæ moderatione vitaque mansuetudine Monarchis omnibus superiorem, nobis exhibit Isaias, apud quem sic loquitur diuina Maiestas, dum eum nouo Testamento doctorem ac legislatorem destinat: *Ecce seruus meus, suscipiam eum: electus meus, complacuit sibi in illo anima mea. Dedi spiritum meum super eum, iudicium (non illud forense, sed legem faciendorum & cauendorum) Gentibus proferet. Non clamabit, nec audietur vox eius foris.* Ostendens hac ratione, ut interpretatur Iansenius, Euangelicam Philosophiam non terroribus, non conuictis, non contentionibus esse defendendam aduersus rebelles, sed mansuetudine superiorem euasuram. Hinc subiungit Propheta: *Calatum quaesatum non conteret, & linum fumigans non extinguet: in veritate educet iudicium. Non erit tristis, neque turbulentus, donec ponat in terrâ iudicium; & legem eius insulae expectabunt.* En veræ sapientiæ triumphum, cui (tametsi primum à Iudæis instar scandali, Gentibus instar insanæ repudiaretur) superbam atque indomitam ceruicem & imperij fasces submisit orbis vniuersus.

Iisdemque modestiæ ac patientiæ vestigiis discipulos suos insistere voluit magnus hic legislator, hortatus ne animis conciderent, si diu despectos in tenebris mœrere contigerit; tandem enim aliquando superiores hostibus euasuros. *Ego enim, inquit, dabo vobis os & sapientiam, cui non poterunt resistere & contradicere omnes aduersarij vestri.* His similia postquam ad communem

sapien-

sapientiæ commendationem paucis insinuauit Ecclesiastes , tandem ad fabulæ suæ seu historiæ catastrophen verbis proximè sequentibus reuertitur.

## SECTIO DECIMA.

## ECCLESIASTES.

VERSUS 18. Melior est sapientia , quām arma bellica : & qui in vno peccauerit, multa bona perdet.

## METRICA PARAPHRASIS.

**N**VLLA sic splendens Siculis caminis

Fulgorat casis , simul ac minacis

Torua Mauortis furians Enyo

Cluserit ora,

Nulla vis ferri chalybisve tantum

Pectus aduersum tegit , ut pauentum

Corda confirmans Sophiae irretortus

Protegit umbro.

Si qua præpollens ratio Gradiuo

Excubat fidâ statione mentis ,

Saxeis frustrâ catapulta nimbis

Territat urbes.

Consil' parvâ sapienter usus

Despicit fundæ Balearis imbræ,

Despicit nerui salientis ictu

Concita tela.

Scimus ut montes iaculata pubes

Pelion celso imposuisse Olympo

Pertinax structis gradibus polorum

Scanderit arces.

PPP 2

Fabulæ