

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia  
Sacra Et Hvmana**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1626**

De honoribus Rhetorum. Capvt VII.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

## *De honoribus Rhetorum.*

CAPVT VII

Rhetorica  
pictura,  
Defensio  
Rhetoric.  
apud Pho-  
nii ex Ari.  
Mids p.675.

Rhetorum  
palme. O-  
mid. 1. Ma-  
tam. Et  
Rhetorum  
quoque  
Τείχωνις  
Φοίνικοι, Φαι-  
τή ή τρύπα  
Φιλοτρόφων.  
ut est in  
Cyrilli lexi-  
to.

E  
W  
C  
T  
R  
C  
V

## Sphinges.

**I**ngeniosè, ut cætera Lucianus, in eo, quem  
de Rhetorum doctore inscriptis dialogo,  
Rheticam suis depingit coloribus. Sæde  
illa in eminenti solio, formosa aspectu, &  
plani elegans, Amaltheæ cornu gestans varijs  
fructibus reservatum, & ex una quidem parte  
astantem ostendit. Plutum adolescentem peni-  
tus aureum, ac perquam amabilem, quem Glo-  
ria, & Potentia, cæteraque id genus Diuæ fre-  
quenti stipant comitatu: ex altera vero parte  
*laudes* permulta pusillis amoribus similes, ac  
vndique conferte circumvolitant instar Nili,  
si quandoque illum depistum vidisti. Croco-  
dilo alicui, vel equo fluuiarili, quales multi  
sunt in eo insidentem: parvulos autem puellos  
(Peches illos A Egypti vocant) circa illum lu-  
stantes. Tales, & circa Rheticam *laudes*. Hæ  
ille: ex quibus ostendit rotius penè honoris  
domicilium in Rheticæ, sive agentis, sive  
etiam docentis gremio fuisse constitutum.

Primum, sicut Imperatoribus honoribus lauræ sunt peculiari quadam ratione consecratae, ut canit Ouidius in persona Apollinis, ad Daphnaeum:

Tu Dicibus lexis adieris, cum leta triumphum  
Vox canet. & longas visent Capitoliā pompas.  
Sic etiam palmæ Oratoribus destinatæ, quam-  
rum meminist Martialis epig. 27. libr. 7. ad  
Fuscum.

Sic foro mirentur, sic te pallatia laudent,  
Excolat & geminas plurima palma foret.  
Et Lucianus in Rhetorū Doctorē oī φοινικές ἐπὶ τηνόρα χλωροὶ έσφρανωμένοι. Hæc autem in ratio honoris fuit, quod palmæ olim chartarum vicem præliterant, ex quo Oratoribus deberi credebantur, qui literaturæ omnis autores, & principes haberentur: sive etiam quod palma vi toriæ semper insigne exitit, ideoque victricem, & dominam, perquam opportunè decebat eloquentiam: an etiam quod palmæ trecentæ, & sexaginta quinque ab AEgyptijs numeretur virtutes, ideoque fuit symbolum eloquentiæ, cuius infinita vis, innumeræque utilitates in hanc vitæ ciuilis culturam emanarunt.

Alterum eloquētū symbolū fūētē Sphinges. Neque enim sic ratione aliqua credibile est, datam Hortensio oratori à Verre Sphinio-

gem eburneam, nisi quod conueniens munus  
oratori credebat. Meminit Plutarchus in Cicer-  
one, Καὶ λαβόντ@ ἑλεφαντίνην στρίγα μι-  
σθέντην πολὺ πλαγίας δὲ Κικέρων πρὸς αὐτὸν  
τε ἐφίσταντος ἀγνιγμάτων λύσεων ἀπέτισε  
χειν. τῷ μὲν ἐπὶ τὸν οἰκιας τὸν στρίγα ἔχει.  
Ratio est, quod σοσὶ παθένος per antonomasi-  
am sphinx appellatur ab Euripide in Phœ-  
nissis, & in mysterijs AEgyptiorum interio-  
ris sapientiae fuit symbolum, ex quo pro tem-  
plorū fermē omnium limine cernebantur sphin-  
xes, quæ diuinæ sapientiae vim reconditam,  
camque multis difficultatibus implicitam sig-  
nificant. Meminere Strabo geograph. & Plu-  
tarch. in Iside, & Osiride.

Tertiū attribute etiam oratoribus Sirenes, <sup>geogr. l. 17.</sup> Sirenes quod ea, quae in Isocratis tumulo est collocata, Rhetoribus satis indicat; idque ob melleam orationis sua-attribute. uitatem. Nam Sirenes λυγύλες ὄπα γηρύσσοται, <sup>Groheus in apud Orpheum, unde à Lycophrone in Cassan- drā πάρη όγουνοι ἀγόνες nominantur, & ab Alciphrone dicuntur habere Sirenulas in label- lis, qui suauem, & argutam Orationis copiam fundunt. Sic etiam Meneclæs de B.achide οἴοις έθέλλερο, οἷς εὐλεπτεν δοκεῖταις ὄμιλοις in epist. de Baccide. <sup>553.</sup> εὐτῆς σειρῆνες ἐνδρυώτο, qualiter erat ora-<sup>s. aiuarum</sup> ria, qualiter aspectus, qua in eius colloquijs sessita-<sup>bant</sup> honor. <sup>D. C. parvus</sup> Sirenula?</sup>

Quarto honor statuarū penè vulgaris apud Diogenes  
ipsos oratores fuit: siquidem vni Demetrio Pha- Laer.  
lereo trecentas & sexaginta statuas Athenis Cicero in  
erectas legimus; Gorgie Leontino, qui pri oratore,  
mus subiæ, & fortuitæ orationis aperuit in Proare- Eunapius  
fontem, non inaurata, vi cæteris, sed aurea sio.  
populi est; Populus Romanus Proærcio i- Ligationes  
maginem cum nobilissima inscriptione dedi- & Magi-  
cauit, (Reginæ rerum Roma Proærcio Regie stratus the-  
loquentia. Ipsi quoque Cæsares eloquentiae no- toribus  
mine statuas affectarunt, tradit enim Vopiscus  
Numeriano adolescenti Cari Imperatoris fi- mandati,  
lio, à Senatu Romano dedicatam fuisse sta-  
uum hoc titulo insignitam, Numeriano Ora-  
ori potenterissimo.

Quintò legatione, ut Cyneas Demosthenis  
auditori apud P.R. Anaximene apud Alexan-  
drum, Scopeliano apud Domitianū, Eustatio  
Cappadoci apud Saporēm Persarum Rēgēm.  
Magistratus denique, & Prefecture per se pē  
Rhetoribus sunt demandarē, ut ex Eunapij Sar-  
lianī; & Philostrati Lemaij Sophistis nimis  
iquidē constat, vnuis Libauij *ταργητας*

*Vrbes, &  
Prouincia  
Europae  
in Proares.*

Annis, quæ erat prima dignitas, recensauit. Ausonius de Rhetore factus est Consul à Gratiano, haud immemore Praeceptoris discipulo. Bis consulatum gessit Herodes Sophistæ, tatasque opes contraxit, vi stadia, & thictra suis sumptibus populo adificare.

Sexto, Vibes, & Prouincia: Nam cum Proximus praecarij muneric petendi copiam fecisset Constantius Imperator, postulauit insulas non paucas numero, nec exiguae, tributarias, & vectigales Athenarum Ciuitati in pendendo frumento. Donauit istas Imperator, & Primam dignitatem adiecit, ut praefectus castorum vocaretur.

Septimo, quod indigenis honoris fuit, & solis penè Cæsaribus, Imperijque consoribus concessum, ipsi Rethores ad consensum Imperatorij vehiculi sunt admissi. Nam de Dionis memorat Philostratus, τραῖαν δὲ τὸ πολέμων ποικίλουσιν, θεογόναις οὐδετερόμενος ἐπὶ τῷ Διώνεῳ μέλιτες οὐδε, φιλόθεος ὀνειραυτὸν. Sane Traianus Imperator Romæ illum in aureum currum attulens, in quo Imperatores confessis belis triumphorum pompas ducere solent, exquisitè ad Diomedem conuersus, quidram aibar dicas nescio. Te vero non minus, quam meipsum diligo. His sunt, & alii innumeræ eloquentiae triumpphi, quos nihil opus est diffusus recensere.

Contra eos qui dicunt Demosthenem ab Aristotele præcepta Eloquen-  
tia didicisse.

## CAPUT VIII.

**V**Indicanda est Rethorica antiquitas, à calunnia, qua nonnulli Philosophos ante Oratores clariusse, ipsumque Demosthenem Aristotelis præceptis iustitium, ad tantum eloquentiæ decus effloruisse constanter asseuerant: Hoc ipsum iam suis iactarum temporibus disertissime confusat Dionysius Halicarnassus, & firmissimæ rationes evincunt. Si quidem Demosthenes annum vigesimum quintum agens, rem publicam capessere, & conciones habere coepit: Aristoteles vero ipsum annos septem & triginta, neque scholæ tector, neque illius sectæ peculiaris auctor, nec libros

Rethoricos, nisi longo post tempore, elucubrauit. Nam Platone mortuo abiit ad Hermiam Atarnei tyrannum, ac triennium cum eo moratus. Eubulo Prætore Mylenas secessit, inde sub Pythodochi prætura ad Philippum venit, apud quem in insituendo Ale-

xandro octo annos exegit: post Philippi obitum, Eureneto Prætore, profectus Athenas, duodecim annos in Lyceo scholas habuit; quo tempore testatur se iam natu grandiorum, editis ante præstantissimis operibus artes Rethoricas, quibus adiutori aiunt Demosthenem, cōposituisse. At vero Demosthenes, etiā cum ad

hue sub præceptore esset Aristoteles, Callistrato Prætore, anno æatis, ut dixi, vigesimoquinto, primā causam egit cōtra Androtionem. Successit ea, quæ est de immunitatibus venustissimæ scripta: hanc excepti cōcio de classibus, quā Timocratea sequuta est. Exinde contra Philippum Regem in arenam descendit: mox Rhodiensem, & tres Olynthiacas, & Medianā confecit. Hunc orbem exegerat, cum nulla Aristotelis de eloquentia scripta litera extaret: nā quod post Olynthiacum bellum Rethoricas artes scriperit Aristoteles, indicat his verbis, ubi agit de tropis:

τὸν γεταφοῦντες τραγῳδίαν εὐδοκεῖμοντες μάλιστα καὶ αὐτοὶ διαλογίαν, ὡς περικλῆς ἦρη τὸν πότην τὸν κακολογέντα ἐν τῷ πολέμῳ δύτος ἱφανεῖται, εἰσὶν πόλεις ὥσπερ ἔτις τὸ ζερῆς τελείωτες ἔξελοι, καὶ λεπτήν περι λαζαρίδην αμοιβὴν τοῦ τῶν περιβόλων τὸν ἐλάσσαν ἑτερόβαλμον γενομένου. Καὶ Καρποδότης οὐδέποτε χάριτος ἐκβονεῖ. Σὺν τούτῃ τὸν ὀλισθιακὸν πόλεμον ἡγεμόντες φάσκων εἰς πνίγμα τὸ δῆμον ἀγαγόντα τὰς ἐκβονας πειρᾶσθαι διδόνει. Cum quatuor, inquit, translationum genera sint, ea maximè probantur, quæ proportione constant: sicut Pericles dixit, adolescentiam, quæ in bello perierat, ita sublatam esse ex urbe: vi si quis ver ex anno tolleret, & Leptines de Lacedemoniis, non esse committendum, ut Lusca sit Gracia, & Cephisodotus, cum Chares rationem redare Olynthiaci belli studeret, indigenatus dixit, illum, qui populum in furnum duisset, rationes referre conari. At dicit aliquis orationem de Corona carterarum Reginam, post lectas Aristotelis artes Rethoricas scripsit Demosthenes, ut quam habuit octo annis post Philippi obitum: sed is præclare, ipsius Aristotelis testimonio refelleretur, qui in locis vitatur testimonij sex oratione περὶ ιστορίας, quam: