

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Pericles. Capvt XV.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

quior diffiteri non potest. Mirum proscendit, cur post tot sacula Cheroneus ille, vir a quoque moderatus hominis gloria circumstans, cui tot Theatrica plauerant sepultos cineses ausus sit inseparari, fuit ita eo prater modum φιλοπατρις, qui affectas in splendidis ingenij est, plerumque non obscuras.

Pericles.

CAPVT XV.

Sileant hic ranae, tonat Olympius. Is est Pericles, is ipse est, cui Coelestis cognomen admirabilis eloquentia fecit.

Ingens huic caput magnae mentis officina, ingenium velox, & plane igneum, mixta affabilitate prudentia, dignum imperio virum spondent. Hic primus in fofo adhibuit doctrinam, namque ab Anaxagoro Physico eruditus, exercitatione mentis a recouditis, abstrusisque rebus ad causas forenses, populariisque traduxit. Huius suavitate maxime hilaritate sunt Athenee, huius libertatem, & copiam admiratae, eiusdem ym dicendi, terror enim timuerunt: fulmen enim ferre dicebatur in lingua, & certe in concionibus tonabat, fulminabat, permiscebat omnia. Quin, & Thucydidem nobilissimum suæ artis oratorem in omnes partes versabat, ut ipse miraretur palmanni in manibus infringi. Quare cum r. garetur ab Archidamo Laccemororum Rege, ipse, an Pericles melior luctator esset: Ego (inquit) illum luctando prosterno, sed nescio, quo pacto, resiliens, perluadet se non cecidisse, at, ut in eam sententiam traducit multitudinem. Ex eo dominantis eloquentiae imperium licet agn. sincere. Extat nobilis ingenij monumentum apud Thucididem, i. oratio funebris, in laudem eorum, qui pro patria occubauerunt, quam licet historicus suo finxit itylo, credibile estiamen. cum Periclis sensus delibas.

Thucidides.

CAPVT XVI.

THUCIDIDES de bellicis rebus canit quodammodo classicum (inquit M. Tullius) vir ingentis spiritus, & regie plane eloquentie. Quippe Regum soboles erat, non minus genere sublimis, quam dictione. Eluxit in pueru indoles, ut in speculo. Nam cum tenera adhuc ætate Herodotum pleno Theatri confessu histo-

riam audiret recitantem, subito prorupit in lacrymas, quasi quodam ménis furore incitatus. Tum patrem eius intuens Herodotus, μαρκεῖσθαι τὸ θύρων ὅρος, δὲ γέρος οὐδὲ τὸν Λογινὸν ὅρον τὸν θηρίον προστὰ μαρκεῖσθαι. Nec sanè fessellit omen, ita yaria quasi literarum supellecili, & admirabile eloquentia floruit, acutus, concitus, neruofus, densus, solidus, sapientiae plenus, & iudicij. Quantum eum fecerit posteritas grauissimorum viuorum iudicia declarant: Demosthenes certè sua manu octies dicitur eius historiam descripsisse. Cicero libro 2. de oratore hoc illustri elogio eundem honestauit. Post Herodotum Thucidides omnes dicendi artificio, mea sententia, facile vincit; qui ita est: creber rerum frequentia, ut verborum propè numerum sententiārum numero consequatur, ira porrò verbis est aptus, & preflus, ut nescias virum res oratione, an verba sententijs, illustrerentur. Marcellinus adeò sublimem esse dicit, ut ne in iustificationibus quidem ab hac grandiloquentia discedat. Verum ut veterum artificum statuas, propter factum quandam antiquitatis horrorem, miramus nos, quam probamus in omnibus. Sic Thucidides, licet ob dicēdi maiestatem, & etatisque fauorem, maxima commendatione dignus posteris visus fuerit, iusta tamen reprehensione nullo modo caruit. Nam (ut ea, quæ ad historiam pertinent, omittam) in stylo sepe durus est, acerbus, densus, austerus, vehemens, terribilis, perplexus, tortuosus: & verba quidem vestitata respuit, plerumque etiam affectat aliena, quod per obscuritatem doctrinæ capter opinionem, hyperbaris & trajectionibus orationem implicat, figuræ nominum morosius contractatus, ut vel peritorum sensus fugiat. Ad hæc in compositione, & invenitura de industria tam ruditus est, ut videatur torrens ad saxa aliftus streperet. Quod ad eius orationes attinet, eas Cratippus molestas, & odiosas vocat: Cicero easdem nec posse imitari, si velit; nec velle, si possit, profiteretur. Est enim potius grandis, & sincerus rerum pronunciator, quam Orator; cui, ut Philisto, amatores semper defuerunt. Hæc, & cætera virtus, quæ prosecutus est Dionysius Halicarnassus, Thucididem infuseant: uno tamen antiquitatis, & grauitatis nomine semper laudatus est.

Suidas.
Marcell. de vita Thuc.

id

modus pro

trixius.

id

Qualia sibi.

autobori no-

λεμπον-

τες, πατχαι-

λεπον, αμαρ-

τάλα ὕπεις.

ga. in us

αποσιμωσις,

ιωλόμη.

qua notam-

tur à Mar-

cell.

προσκροῦ-

οντι λόγια.

Cicero in

Brut. 449.

Vide Dionys.

Halic. ad

D. Aelium.

Tuberonem.