



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloqventia  
Sacra Et Hvmana**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1626**

Demosthenes. Capvt XXXI.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

ρικός, ἢ φιλαλήθης, ἢ παρρησιαστικός, οὐ μὲν  
ἀσπίος ἦδύς, ἀλλ' ἀναρχγίος, τούτῃ χρὴ ζήλοδ μ  
μάλιτα τοῖς ἐνώσεις. Est ubiq; fufus, elatus,  
gravis, & totus acufatorius, veritatis amans,  
& in dicendo magna libertate, non est urbanus,  
aut fuavis, sed ferius, & ad grauitatis exem-  
plar, omnibus propofitus.

Demosthenes.

CAPVT XXXI.

Val. Max.  
1.8. c. 6.

Quint. L.  
12. c. 10.

Cicero in  
Orat. &  
Bruto.

καρτερικόν

Leothenes  
apud Lu-  
cian. in  
encom.  
Demosth.

**M**anibus date lilia plenis; hic est Demo-  
sthenes: dixi omnia; quid requiris? Ignorat  
an sole collustretur mundus, qui Demosthenē  
ignorat: huius commemorato nomine, sta-  
tim maxima eloquentia consummatio audi-  
entis animo obicitur, nec immerito: cum eos  
enim illos Atticos tenues, & circumfpectos,  
vi, sublimitate, impetu, cultu, compositione su-  
perauit: nihil Lysia subtilitate cedit, nihil ar-  
gutijs, & acuminē Hyperidi, nihil lenitate AE-  
schini, & splendore verborum; nihil acutē inue-  
niri potuit in eis causis, quas scripsit; nihil (vt  
ita dicā) subdole, nihil veritate, quod ille non  
viderit: nihil subtiliter dici, nihil presē, enu-  
cleare, quo fieri possit aliquid limitatius: Om-  
nes, vt in Iride colores, sic in Demosthene vir-  
tutes, λαμπρόσθεσι μὲ τῶ μέθεσι, σφοδρόσθεσι  
τῶ πνεύματι, σαφρονέσθεσι τῶ ὀνόματι.  
τῶν ἐργάτων, ποιητικῶν, ἢ σκαλαγῶν τῶ  
σχηματικῶν μόνος γὰρ ἠλόγων ἐμψυχονοῦσθαι  
φλατόν παρ' εἴχε τ' λόγον, solus Oratorum ha-  
buit animatam, nō malleo fabricatam orationē.  
Ad summum, cum Clemente Alexandrino cō-  
cludamus: si quis Homacho studuerit, agricola  
fiet: si Lampidi, nauclerus: si Charidemo, Im-  
perator: si Simoni, eques: si Crobylo, coquus: si  
Perdici, campo: si Archelao, saltator: si Ho-  
mero, poeta: si Pyrrhoni, vitiligator: si De-  
mostheni, orator: si Chrylippo, dialecticus:  
si Aristoteli, phisicus: & philosophus, si Plato-  
ni, si Christo, τέλος ἐπιλείπει τὴν εἰκόνα. Ἐδε-  
δασκάλει ἐν σαρκὶ πολλῶν θεός, ad imagi-  
nem magistri perficietur in carne circum-  
iens Deus. Hæc summi authores de Demo-  
sthenes; sed nos plenius eius vitia, & virtutes in  
Cicerone examinabimus.

Hyperides.

CAPVT XXXII.

**C**um Lycurgo floruit Hyperides Orator  
non ignobilis, qui Rempub. eo tempore  
administrabat, quo Antipater rerum potitus  
est, quem cum eius legati apud Athenienses  
miris efferrent laudibus, & optimum identi-  
dem appellarent: *Nonimus (inquit) Antipatrum  
optimum, sed Domino optimo nihil nobis opusest.*  
Tandem cum in eius venisset potestatem, tor-  
tus sibi linguam dentibus concidit, ne consilia  
Reipub. proderet; & hostis libidini vitam  
tradidit. Fertur tanta fuisse dicendi copia, &  
venustate, vt à multis venisset potestatem, iudicatur,  
*χάριτος μωστές, καὶ δοκῶν ἀπλοῦς, οὐκ ἀπὴλ-  
λαχταὶ δεινότητι.* Veneribus affluens, qui  
cum simplex videatur, vi, & grauitate nō caret:  
à Quintiliano duleis imprimis, & acutus me-  
moratur; sed minoribus causis vtilior, aut cer-  
tē magis par. Quod si numero, non veritate (in-  
quit Longinus) perfectiones Oratoris ponde-  
rentur, rebus omnibus Demosthenem supe-  
rabit: est enim eo vocalior, & plures virtutes  
habet, penē summus in omnibus, instar quin-  
querionis: Nam præterquam, quod om-  
nes, compositione tamen excepta, imitatur  
Demosthenis virtutes, etiam Lysiacas Vene-  
res eximias habet; quippe molles facit oratio-  
nis commissuras, neque omnia eodem ordine,  
tenoreque, vt Demosthenes dicit, sed mores  
exprimit cum suauitate tenuiter condita. Incre-  
dibiles sunt in eo urbanitates, excelsa genē-  
fitas, Ironia apta, sales non infaceti, nec secun-  
dum Atticos illos, remōti, multum comici le-  
pōris, & cum sagaci ioco stimulus, & inimi-  
tabilis in omnibus venustas. In mouenda ve-  
rō miseratione acer est, & sibi instans, in fabu-  
lis exponendis fufus, in narrationibus fluens,  
in pompis summus, ad summum in omnē par-  
tem flexibilis. Hæc de Hyperide Longinus.  
Hermogenes tamen in eo arguit, *μὴ σφοδρῶς  
εἶ τῶν καθαρῶν τε καὶ ἡδικῶν καὶ λέξεσιν ἀμελέσει.*  
*ῥονυχῆσαι.* Quod morum non habeat adco-  
puram temperiem, & in verborum delectu sit  
negligentior.

Hyperidis  
acumen.  
Vis eius, &  
venustas.

Hyperidia  
ornamenta  
ex Longino.

Visio ex  
Hermog.

Dixit.