



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**P. Virgilii Maronis Aliorvmqve Poetarvm Opvscvla, Sive
Lvsvs**

Vergilius Maro, Publius

Antverpiae, 1566

De Natali die.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69268](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-69268)

Quod' que foraminibus tibia mille sonat,
 Quod' que leues calami, quod suavis cantat Aëdon,
 Quod lyra, quod cythara: quod moribundus olor.
 Illectos nautas dulci modulamine vocis
 Mergebant auida fluctibus Ionys. 5
 Sanguine Sisyphio generatas magnus Ulysses
 Hac tutos sola præstítit arte suos:
 Illeuit cera sociorum callidus aureis:
 Atque suas vincis præbuit ipse manus.
 Transiluit scopulos, & inhospita litora classis:
 Illa præcipites desiliuere freto. 10
 Sic blandas vocis que notas, & carmina vicit:
 Sic tandem exitio monstra canora dedit.

De Natali die.

Clarus inoffenso procedat lumine Titan,
 Lætificus que dies eat omnibus athère puro.
 Vos que simul iuuenes animis, & voce fauentes
 Concelebrate diem votis felicibus alnum:
 Prosper ut is semper redeat, vati que quotannis
 Asmenida referant alacres sua munera nati. 15

De Orpheo.

Threicius quondam vates fide creditur canora
 Mouisse sensus acrum ferarum
 Atque amnes tenuisse vagos,
 Et surda cantu concitasse saxa. 25
 Suauis nosque modos testudinis arbores secutæ
 Vmbram feruntur præbuisse vati.
 Sed placidis hominum dictis fera corda mitigauit,
 Docta que vitam voce temperauit:
 Iustitiam docuit cætu quoque congregauit uno,
 Moresque agrestes expoluit Orpheus. 30

De