



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**P. Virgilii Maronis Aliorvmqve Poetarvm Opvscvla, Sive
Lvsvs**

Vergilius Maro, Publius

Antverpiae, 1566

De eiusdem prorsa oratione.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69268](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-69268)

*Abstulit Hyppolytæ sextò sua vincula victæ.
Septimus Augia stabulum labor egerit undis.
Octauio domuit magno luctamine T aurum,
Tum Diomedis equos nonò cum Rege peremit.
Geryonem decimò triplici cum corpore vicit.
Undecimò abstractus vidit noua Cerberus astra.
Postremò Hesperidum vñctor tulit aurea mala.*

De Musarum inuentis.

*Cleo gesta canens transactis tempora reddit.
Melpomene Tragico proclamat mæsta boatu.
Comica lasciuo gaudet sermone Thaleia.
Dulciloquis calamos Euterpe flatibus urget.
Terpsichore affectus citharis mouet, imperat, auget.
Plectra gerens Erato saltat pede, carmine, vultu.
Carmina Calliope libris Heroica mandat.
Uranie cæli motus scrutatur, & astra.
Signat cuncta manu: loquitur Polymneia gestu.
Mentis Apollineæ vis has mouet undique Musas.
In medio residens complectitur omnia Phœbus.*

De eisdem prorsa oratione.

*Clio Historias inuenit, Melpomene Tragœdias,
Thaleia Comœdias, Euterpe Tibias, Terpsichore
Psalterium, Erato Geometriam, Calliope Litteras,
Urania Astrologiam, Polymnia Rheticam.*

DE IMAGINE IN VNUDA DISTICHA.

*Redditur effigies liquida spectantis in vnda:
Qualis in aduerso speculorum cernitur orbe.*

Formam
Obiecti qualis
videatur.

**Formas pura refert oculis spectantibus vnda:
Obiecto quales speculi fulgore *videntur.*

Fontis