



**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia  
Sacra Et Hvmana**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1626**

De Ingeniorum delectu, ad eloquentiam specialiùs dictum. Capvt VI.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

*Vide Baro-*  
*nium.*

sapiētissimorum hominum, Clementis Ale-  
xandrinī, & ipsius Origenis, ceterorumq; non  
dissimilium studijs feliciter illustrata. Sileri  
patior de gymnaſio Theodosiano, in quo sex  
Rhetores, viginti Grammatici, imperatoris  
ſtipendijs honeſtati, magno Christiana iuuen-  
tutis concurſu vna docuerunt. Quid haber tan-  
dem antiquitas, quod non dicam, cum Aca-  
demia Paſiliensis priſina maiestate, fed cum me-  
diocri quidem ſchola comparari poſſit: ſeimus  
ſub Claudio Imperatore Romanos doctoris  
Græci penuria, M. Silviam liberos miſiſe, vt  
Græcimica literatura excoſerentur. Diſcimus  
ab Eusebijo, ſub Dōmitiano primum Romæ  
Quintilianum, publica mercede conduclūm ex  
Hispania Rhetoricam docuſle. At apud nos,  
nullus penē vicus, cui non humaniorum lite-  
rārum maſtifer ſit publico ſtipendio honeſta-  
tus, adeo iniqui ſunt Cenſores, qui ingenios,  
& ſtudijs Ethniconum plus tribuunt, quam  
Christianorum.

**De Ingeniorum delectu, ad eloquentiam  
ſpecialius diſtum.**

CAPUT VI.

*Cicerone de  
orat.*

*Plutar. in  
Iocer.*

*Alexand.  
Neapel L. 2.  
Cap. 25.*

**A**POLLONIUS ille quidem Alabendensis p̄-  
clari p̄ceptoris munere fungebatur; qui  
eorum, quos ad capessendum eloquentiæ ſtu-  
dium, in ſuum ludum parcentes mittebant, in-  
genia explorabat accuratissime; qua si minùs  
eſſent idonea, quam primum dimittebat, ne  
fruſtra laboribus in diſcendo frangerentur. Et  
certe, cum in omnibus artibus ſit ingeniorum  
habendus delectus, maxime vero in eloquentia,  
qua, vt res eſt omnium difficiellima, ita in-  
genij felicitatem magnopere diſiderat. Hic pro-  
feſtò, vt aiebat Ilocrates, οὐ γραφίδες νοῦ.

**A**Ethiopes, vt aiunt, ſoritudinis indolem in  
pueris hac ratione explorare ſolebant: Ingentes  
quafdam aues cícuratas alabant domi, quibus  
tenella adhuc pufionum corpora imponabant:  
Ad id autem ministerium mirabilii: quadam  
dexteritate facta erant, vt in ſublime ſeffores  
efficerent, & leni motu deuolantes reportarent:  
Hoc ſi non pauebant pueri, ſi voluntu in tre-  
pide luſtinebant, eximiae indolis dabant indi-  
cum.

Ita profectò, & in eloquentia facere oportet,  
& diligenter ſpectare ingenii morus, &  
cursus, quibusve pennis, & quam ſublime ferri  
poſſit, quod in pueris, in quibus natura, vt ait

Cicero, tanquam in ſpeculis cernitur, à teneris  
elucere ſoleret.

Primum illud ex veterum ſententiā ſtatua-  
mus, aliquas eſt naturas veluti diuino furore  
accenſas, quas Dionyſius Halicarnassensis φέρεις  
διάθεται eleganter appellat: eſque, vt ferrum  
Siderite lapide affrictum, ſic mente diuina in-  
citaras, arcana quadam vi perfundit.

Talis fuit mens Origenis, qui à teneris vn-  
guiculis, iam diſcendi cupiditate volans pa-  
trem de ſacrorum dogmatum mysterijs magna  
prudentia interrogabat. Pater vero admiratus,  
conabatur incitatissimos naturæ cursus mode-  
rari, ne tantis moribus non ſufficeret mortalitas,  
ſed videbat in eo διάθεται φέρεις, idcirco  
dormientis pectus, quaffi ſacrum magnæ men-  
tis domicilium exosculabatur.

Tale fuit D. Auguſtini ingenium, qui annos  
natus duodecim, Logicos, & Rhetoricos Ari-  
ſtotelis libros intelligebat.

Hanc mentem διάθεται, magna quædam, &  
aeris incitatio mentis, & affectuum teneritudo  
consequitur, qui oriuntur ex vi φωναῖς, qua  
in iphis, vt cera mollis, impreftas rerum ima-  
gines facillime ſuſcipit, iſque tenacius, adha-  
reſcit.

Hoc in Thucidiide adhuc puero viſum eſt,  
qui cum Herodotum historias in theatro reci-  
tantem audiret, quibusdam narrationibus per-  
motus, erupit in lachrymas: quod animaduer-  
tens Herodotus, eius naturam ὅγειαν pronun-  
ciavit, & p̄adixit fore, vt in virum eloquentem  
euaderet.

Quid vero Euripides, quam acrem, & viuam  
τιλλοτεῖαν habuerit, notauit Longinus in l. bre-  
πτηρι ψ. inde fluant illi verſus:

Ω μῆτερ ἡχετεύσε μὴ πέποιτε μοι  
Τέσσαρις τόπος, καὶ δραχοντὸς εἰς κόρες,  
Αὔτας γέραις τάπαιον δρώσιον.

Dicas cum iſtas furias ſacibus armatas vi-  
dere, non ſcribere. Similiter cum Phaeontis  
curru defribit, eius animus cum equis voli-  
tat, & cum adolescenti ipſo periclitatur.

Eandem naturam nactus eſt M. Tullius, qui  
ſibi vehementer illas perorationes, non inge-  
nio, ſed dolore fluere ingenue ſatetur. Quid ego  
de migrationibus loquar? quibus eō, jum vi  
pluribus, quod etiam ſi plures diebantur, perorati-  
onem mihi tamen omnes relinquebant: in quo, ut  
viderer excellere, non ingenio, ſed dolore, eſſequer-  
bar. Deinde Nullam ingenii, ed magna vis ani-  
mi inflammat, tot me ipſe non teneam.

*Cic. in er.*

Et

Et de Quintiliano habet Angelus Politianus. Tantam vim concipiendarum imaginum in eo fuisse, & frequenter ita commotum, ut non solum lachryma illum, sed & pallor, & vero similis dolor deprehenderent.

Dio. Long.  
misiūtus.

Sit igitur hoc primum apti ad eloquentiam ingenij indicium: σφοδρὸν καὶ ἐκουσιασικὸν πᾶσα; & vno verbo dicam, furor oratorius, quem, qui solis poëtis tribuunt, ychementer errant.

Alterum, est grauius quedam acrimonia ingenij, qui enim tantum in miserationibus excellunt, & nihil habent iracundia, facilè in motus muliebres degenerant, qui non satis orationem grauitatem decent. Ad hanc inquit Dionysius Longinus excelsæ mentis generositatem oportet ingenia liberalissimè educari, neque enim possunt seruilia, vbi praesertim virtus hominum, & grauium personarum obserendum est, hoc libertatis decus, & περιποτίαν retinere. Οὐδὲ γέροντε μηκά, καὶ διλογετή φροντίς, καὶ διπτυχεύοντας παρὰ ὅλον τὸν βίον διαμεσόν, καὶ τὸ παντὸς ἄφων θελεῖται.

Tertiū, est naturalis quedam facundia, candor, elegançia, qua multi à puerō cernuntur excellere, in explicandis animi sensibus iam arguti, vberes, expediti, ad quod cum vocis plena quedam suauitas, tum decorum actionis accedit. Dona sunt Dei ad satus disciplinae accipiendo peropportuna.

Baptist.  
Egnat. I.I.  
6.4.  
Lud. xiii.

Carolus Zenus septennis puer, cum eius patens ad Smyrnā à Turcis interfactus generosè occubuisse, apud Clementem VI. de patris virtute, & sua orbitate orationem habuit tanta facundia, ut indolem pueri admiratus summus Pontifex, cum penes se, & habere voluerit, & iam grandem natu, Patrensi sacerdotio amplissimo decorarit. Hoc anno 1614. cum LVDOVICVS XIII. Flexiam nostram parentis olim sui HENRICI MAGNI cunabula, nunc cordis, pretiosissimi omnium pignoris domicilium, & Gymnasium regia munificencia exstructissimum inuiseret, à pueris variarum linguarum oratiunculis in collegi limine exceptus est, qui ad reliquos ludos, & apparatus cederunt initium: Placuit humanissimo Regi verecunda adolescentulorum fiducia, & melius eus lepos, qui tum in labris insidere videbatur. Itaque, & eorum nomina rogare, & blandissime affari (qua Regum nostrorum est comitas, affabilitasque sermonis) Princeps optimus haud deditigabatur.

Est illa quidē experēndā puerilis facundia, non tamen ad grandem, & exaggeratam eloquentiam sufficit, nisi maioribus præsidis instructa fuerit. Quamobrem similia plerunque videmus ingenia in Panegyricis, & medicribus erat, cauſis, quæ illam vim incensē metuū non requirunt, suauiter, feliciterque versari, ad maiores autem dicendi faces, non ita apta, compositaque inueniri: & hoc eximiè inter cetera nota Longinus. παγαγε μὲν τοῖς ἀντοροῖς ταῦχεμα, καὶ τὰ πομπαῖα, καὶ διηδυκτικά, τὰ δύχοι, καὶ τὸ δικῆλον, οἵ διπατῶ περιπέχει πάσας ἢ χρεού καὶ τὸ πλεῖστον. Μὴν ἔχεται τὸ προφωνοὶ περιπαθεῖται καὶ μεταβοτικοὶ, οἱ μηταῖνοι οἱ ταυτογένειοι περιπαθεῖται.

Quartum, est memorie vis, & secunditas, quam ob eius necessitatē eloquentię partem constituerunt. Ita est profecto, Musæ illę disciplinarum omnium auspices cum à Ione in hanc lucem essent editæ, lacte Iunonis crescere & innutrirī minimè potuerunt, inuenta est illeis nutrita Mnemosyne, quam nos memoriam appellamus, hęc autem Iouis partum suis vlniscepit, fouit, aluit, fecundavit. Est quasi horreum mentis memoria, in quam optimarum artium fruges reciduntur, & suo tempore expromuntur. Imo Thesaurus est, exquisitissima rerum omnium opulentia refertus, quæ subinde, cum opus est, in variis vīs explicantur. Huins beneficio destitutus Orator, aliqui multis præcellens partibus, rudi, & imperito plerumque similiis videtur. Quo risu omnium est exceptus Curio: qui cum contra Titiniā dicturus esset, subito totam cauſam oblitus, Titiniā beneficijs, & cantionibus id factum esse dicebat. Sed ipse erat adeò labili memoria, vt aliquories tria cum proposuisset, aut quartum adderet, aut tertium quereret. Quare, licet expeditam celeritatem, & profluentem vim verborum haberet, plurimum tamen ex defēctu memorie amittet dignitatis. Seneca epistola vigesima septima, Calunitum Sabinum facetē peritringit, qui cum esset, & tenui, & ad singula vacillanti memoriola, docti nomen occupatur. Nūquā vidi hominem beatum indecentius: huic memoria tam mala erat, vt illi modo nomen Vlyssis excederet, modo Achilis, modo Priami, quos tam bene nouerat, quam paedagogos nostros nouimus. Nemo vetus nomenclator, qui nomina non ieddit, sed impunit, tam perpetam, quam ille Troianos, &

Cicero in  
Bruto.

Seneca

Archī-

Archios persalutabat, nihilominus eruditus volebat videri.

Hanc itaque compendiariā excogitauit, magna summa emisit seruos, vnum qui Homerum teneret, alterum qui Hesiodum. Nouem præterea lyricis singulos assignauit. Postquam hæc familia illi comparata est, cœpit coniuas suos inquietare. Habet ad pedes hos, à quibus subinde cum peteret versus, quos referret, sœpe in medio versu excidebat. Hæc detrimenta memorie. Contrà verò ijs, in quibus floruit, boni, & felicis ingenij fuit indicium, quod recte notat Fabius. Soler enim maximè quietos, & tranquillos animos comitari: inquietis vero, & levibus prudens memoria insidere nō potest, sicut nec in profluenti sigillum imprimitur.

Excellentē fuerunt memoria Cyrus, Themistocles, Cynæas, Carneades, Horælius, Lætro Porcius, Proæcius, qui omnes insigni quoque ingenio fuerunt. Non sunt igitur audiendi, qui memoriam stultorum ~~et non~~ non minant, quod eos in hac parte natura defecxit. Fieri potest, vt stulti propter acrem ~~qavta~~ oids adorem multa memineint. Hæc memoria tamē brutorum est potius quam hominum: nos de ea loquimur, quæ cu ratione, discursu, & prudentia copulata est, quæ splendissima, & ex omni parte perfecta ingenia magnopere illustrate soler, & si quæ magna sint, atque supra communem modum exaggerata, & vim iudicij, & memorie felicitatem, ex quo naæta sunt. Sed in iuueniis propter calorem, & priores humores promptior, & fidelior: in viris senescientibus, propter impedimenta naturalia, & tot imaginum multitudinem partim eradicatur, partim interrumptur, partim etiam veluti qubusdam velis obnubitur. Gaudeant in hac parte bene nati, quibus natura hanc vim impedita est, perinde enim est, ac si oculum in occipito constitueret, quo veluti alteri Iani intelligentia, & memorie facultate videant ~~τὰ τρόπων, ἐ~~ θέσις. Itaque hæc pars diligentissime excollenda est, quæ facile vna ex omnibus mentis facultatibus confundit. Erit autem felicior, si moderare exerceatur, non multis, & artificiois illis imaginibus confundatur: Aduuenetur deinde tota ratione victus, cibis, potionibus, exercitamentis, quiete, somno, pro recta ratione temperatis.

Vide Philo. p. 523. &  
Sed in se-  
phisis

Quintum & optimum est iudicium, quo nihil ad disciplinas, & vitam yniuersam præstantius est, aut melius. Qui ubermem memoriam na-

ctus est sine iudicio ( hoc enim contingere potest ) perinde est, ac si grandem apothecam habeat sine vino, laxissimum horreum sine frumento. Defectus memoria facilius quidem excusat, quia hec sit ea pars valde <sup>P. Rich. in</sup> nobilis, non est tamen prima, deinde à multis rebus fortuitis aur pendet, aut iuuatur, quò sit, ut nimis culpandi sint, qui non habeant, & ipsi suam in eare ingenuè fateantur imbecilitatē: Iudicio autem qui velit cedere, aut eo se detinutum putet, rarus est, quod hanc partem omnes suæ naturæ, si modo dignitatem teneat, accommodatissimam ducunt. Et certè, qui iudicio caret Orator, quasi Cyclops Homericus effuso oculo in tenebricola corporis speluncia iactetur, & afflictetur necesse est.

Iudicium est amissis, & norma mentis. Rationis scilicet approbatio, & improbatio, quæ postquam in veri inuestigatione elaborauit, tum iudicium, quasi Censor, quid aptum sit circumspicit, quid ex quone nascatur, quid cuique sit consequens, quid alienum, quid repugnans, quid consentaneum, confusa denique, & permixta disiungit, disuncta conciliat, rerum nodos tangit, & explicatissime dissolvit. Hoc est vere præstantis iudicij munus, quod vt appareat in veritatem, sic y voluntas in bonum, sua propensione rapiunt, sed cum rerum causæ adeo sunt ignotæ, & mendacium veri similitudine per sapientiam imponat, difficile est in hac parte semper esse felicem.

Meliora sunt iudicia, quæ liquidiora sunt, & minimè confusa, quæque rem diu examinant, antequam præcipitent sententiam. Deteriora plerūq; mitum virorum, quæ licet quid expediat videant, tamen vel sui diffidentia, vel aliquo affectu facile abripiuntur. Deteriora sunt omnium suspicacia, obstinata, maleuola, & ad omnem incredulitatem rigore quodam mentis obfirmata. Et hæc deinceps notis satis. Ceterum sine studio, & doctrina gladius est in vagina reconditus, cuius acies quotidie habet, atque retunditur. Hæc igitur summo per curanda est.

#### De studio, & exercitatione eloquentia.

#### C A P V T VII.

V Eterum eloquentiam mirificus exercitationis incendebat ardor, eaq; vis alebat, quæ neque flexu ætatis, neque honorum cursu

Q