



Universitätsbibliothek Paderborn

De Vetere Clerico, Monacho, Clerico-Monacho, Libri Tres

Primus veterem habitum: Secundus conuictum ac disciplinam: Tertius honores ac priuilegia describit

De Clerici, Monachi Vetere Institvto. Liber Primvs - Distinctus in tres Partes. In quibus, praeter veterem eorum habitu[m], multa quoque inserta de veste veterum laicorum. Breuiterq[ue] explicata singulorum origo, & antiquitas.

Landmeter, Laurentius

Lovanii, 1626

Cap. XIX. De monachorum Scapulari. An simile Ephod Mosaico.

urn:nbn:de:hbz:466:1-11007

Cap. 10.
Cap. 11.
Cap. 18.
Cap. 20.
Acta S.
Bened.

naſticum, nec tunicam contextam ex pilis ca-
prarum. Theodoſius & Romanus mona-
 chi in veſte cilicinâ, ſiue ex pilis contexta,
 Maris in contexta ex villis caprinis. Sy-
 meon Stylites in pelliceâ. S. Benedictum
 pellibus veſtitum inter fruteta Paſtores of-
 fendentes, feram crediderunt.

CAPVT XIX.

De monachorum Scapulari. An ſimile Ep-
hod moſaico.

TVnicæ ſuperiniicitur ſcapulare. De
 hoc indumento agens Caſſianus, vbi
 ei de monachis Aegiptijs fermo eſt, *Ge-*
ſtant (inquit) reſticulas duplices, laneo ſubte-
gmine plexas, quas Græci Anaborẽ vocant;
nos verò ſuccinctoria, ſeu reminicula, vel po-
tiùs Rebrachiatoria poſſumus appellare. Quæ
descendentes per ſumma cervicis. è lateribus
colli diuiſæ, utrarumque alarum, hoc eſt am-
borum brachiorum ambiunt ſinus, & eos
hinc inde ſuccingunt; ut conſtringentes la-
titudi-

titudinem vestimenti, illud ad corpus contrahant, sicque constricti brachijs, impigri ad omne opus monachale reddantur. Ex quibus colligas monachos illos Aegyptios, alia habuisse scapularia quam communius reliqui.

Et si attentè Cassianum legeris, videbis eadem ferè fuisse cum Ephod Mosai-
co, vt meritò superhumeralia appellata sint. Ac in primis quod scribit Cassianus, seruijsse illa Rebrachiatoria stringendæ vestium latitudini, id ipsum ita præstabat & Ephod, vt inde nomen sortitum sit. Descendit enim à radice רָבַח quod non tantum superinduere, sed & cingere vel arctare significat, vt pluribus exemplis de-
clarat à Lapide. In c. 28.
Exod.

Item quod dicit Cassianus, amborum brachiorum ambijsse sinus; id quoque faciebat & Ephod. Erat enim auctore Iosepho Græcanicæ epomidi simile, ac per omnia in modum tunicæ factum. Qui a-
lio loco thoraci illud comparat. quòd ipsum etiam Philo fecit, Sacerdos tunicæ Lib. 3.
Antiq.
Lib. 4. de
Bel. c. 6.
Lib. 2 de
Monar.

V 2

(inquit)

(inquit) *superinduitur textum pectorale thoraci simile*. Vnde errare colliguntur qui Mosaica superhumeralia communibus monachorum scapularibus compararunt, neque enim illa aut vestem stringunt, aut corpus ambiunt, aut aliquo modo thoracem tunicamve referunt. Licet hoc cum superhumerali Mosaico habeant commune, quod *duas iunctas oras habeant in utroque latere summitatum*, & quod duobus humeralibus vt loquitur Sixtus Senen. aut duabus exomidibus vt loquuti Interpretes 70. Humeros pectusque tegat.

CAPVT XX.

Scapulare Græcis Analabus. Quid Ependytes. Quid Eraciestes.

*Doctrin.
1. de
Abre-
vian.*

SCapulare Græci Analabum vocant, vt videre est in Græcorum Enchologio, & apud Dorotheum Abbatem. *Habitus noster* (inquit) *is est, Tunica absque manicis, Zona pellicea, analabus, cucullus*. Additque eius significationem,
Anala-