



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

M. Antonij Maioragij|| Orationes|| Et Praefa-||tiones

Majoragio, Marcantonio

Monasterii VWestphal., 1599

VD16 ZV 10313

Catalogus Orationvm.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68843)

Catalogus ORATIONVM.

- I. Panegyricus, Mediolani in templo
maximo habitus, quo die Ioannes
Angelus Arcimboldius Mediola-
ni Archiepiscopus creatus est.
pag. 1.
- II. Chria super memorabili quodam
facto Ferrandi Gonzagæ. p. 61
- III. In Nuptijs Iacobi Philippi Sacci, Se-
natus Mediolanensis principis, præ-
sente eodem Senatu, in qua præ-
ter cætera, seni quoq; homini du-
cendam esse vxorem, multis ratio-
nibus probatur. p. 75
- IV. Scripta nomine Iurisperiti, qui petit,
vt in Collegium Iuriscōsultorum
Mediolanensium cooptetur. p. 110
- V. Pro Octauiano Rouerta, Tarracine
Episcopo, dū in Academiam Me-
diolanensem reciperetur. p. 116
- VI. Pro Ioanne Stibio, Pontificis Max.
Commissario decumano, dū in A-
cad. Mediolan. reciperetur. p. 123
- VII. Pro Hieronymo Crotto, Iuriscon-
sulto, dum in Academ. Mediolan.
reciperetur. p. 131
- VIII. Magdalenzæ Comitissæ, matris suæ mor-
tuæ, laudatio. p. 138
- IX. Luti

);(2

IX. Luti

C A T A L O G V S

- IX. Lutiencomium. p.162
- X. Pro se in Senatu Mediolanensi, cum de mutatione nominis à Fabio Lupo, & à Macrino Nigro fuisset accusatus. p.197
- XI. Pro decreto Alfonsi Auali, & Senatus Mediolanensis; in Aleatores. p.257
- XII. Aduersus eos, qui ornandæ Orationis studium, & dicendi elegantiam vituperant. p.276
- XIII. De contemnendis Obrectatoribus; ad Mediolanenseis. p.293
- XIV. De vitæ atque Morum disciplina, ad eosdem. p.306
- XV. De Parentum in erudiendis liberis, atque adolescentium in studijs optimarum artium officio, ad Mediolanenseis. p.325
- XVI. De modo proficiendi in Eloquentia, atque in studijs optimarum artium, ad Iuvenes Mediolan. p. 361
- XVII. De Audiendi ratione, ad eosdem. p.383
- XVIII. Cum Mediolano discessurus esset, ad auditores suos. p.395
- XIX. De præstantia Literarum, ad Senatum Mediolanensem, quam primam habuit, quo tempore publicè docere cœpit. p.407
- XX. De

O R A T I O N V M.

- XX. De Grammaticæ artis excellentia, ad
Senatum populumque Mediola-
nensem. p. 423
- XXI. De Varietate. p. 444
- XXII. De Amore, cùm Virgilij librū quar-
tum Aeneidos iterum publicè in-
terpretaturus esset. p. 465
- XXIII. De Musica. p. 491
- XXIV. De Arte Poëtica. p. 511
- XXV. De Bibliotheca publica Mediolani
instituenda, & omni genere libro-
rum instruenda, ad Alfonso A-
ualum, Oratio imperfecta. p. 526

*Vnam & alteram orationem suppressimus: veriti,
ne quis fortè ijs offenderetur, quæ aut animo i-
rato & percito scripsisset, aut ioco aliquando
dixisset Maioragius.*

*Addita porrò sunt hæc: ne
perirent:*

Libelli supplices duo ad Senatum: Alter, de
hora vespertina, qua docebat Maioragi-
us, in matutinam commutanda. p. 532.
Alter, de immunitate publicis Professo-
ribus concedenda. p. 534.

)?(3

P R A E-

PRAEFATIONVM.

I.	In Homeri Iliadem.	pag. 535
II.	In Homeri Odyſſeam.	p. 548
III.	In Heſiodum.	p. 553
IV.	In Pindarum.	p. 566
V.	In Demoſthenem.	p. 575
VI.	In Ariſtotelis de Arte Rhetorica li- broſ treis.	p. 591
VII.	In P. Virgilij Georgica, de Agricultu- ræ laudibus.	p. 605
VIII.	In Virgilij librum quartum Aenei- dos.	p. 621
IX.	In M. Tullij Ciceronis de Officijs ad Marcum filium libros treis.	p. 636
X.	In Ciceronis de Oratore ad Quintum Fratrem libros treis.	p. 647
XI.	In Ciceronis Oratorem ad M. Bru- tum.	p. 655
XII.	In Ciceronis Topica ad C. Trebatium	p. 665
XIII.	In Ciceronis Partitiones oratorias.	p. 673
XIV.	In Deciſiones xxv. quibus M. Tulli- um Ciceronem ab omnibus Cælij Calcagnini criminationibus libe- rat.	p. 688
	De Eloquentia Dialogus.	p. 694
		BER.