



**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Amplificatio Belli crudelis Philipp. 14. n. 8. Per caussas efficienes, effecta,
comparata, &c. Capvt XXXIII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

potius, quam officina nequitia, diuersorum flagitorum omnium. Ipse velo quemadmodum composto, & delibuto capillo passim per forum volitet, cum magna caterua togatorum videtis iudices: vt omnes despiciat, ut hominem præ se neminem putet, ut se solum beatum, solum potentem putet.

*Amplificatio rapacitatis 2. Philipp.
num. 65.*

Per partium enumerationem, & Comparata.

CAPVT XXXI.

IN eius igitur copias cum se subito ingurgitauisset, exultabat gaudio persona de Mimo, modo egens, repente diues. Sed ut est apud Poetam nescio quem, male paria, male dilabuntur. Incredibile, ac simile portentum est, quoniam modo illa, tam multa, quam paucis non dico mensibus, sed diebus effuderit, maximus vini numerus fuit, permagnum optimi pondus argenti, pretiosi vestis, multa, & laeta supellex, & magnifica multis locis, non illa quidem luxuriosi hominis, sed tamen abundantis. Horum paucis diebus, nihil erat. Quæ Charybdis tam vorax? Charybdin dico, que si fuit, fuit animal unum, fuit Oceanus, medius fidius vix videatur tot res, tam dissipatas, tam distantibus in locis positas, tam citò absorbere potuisse. Nihil erat clausum, nihil obsignatum, nihil scriptum, apothecæ totæ nequissimis hominibus condonabantur, alia mimi rapiebant, alia mimes, domus erat aleatoribus referta, plena ebiorum, totos dies potabatur, atque id locis pluribus: suggestabant etiam saepè (non enim semper iste felix) damna aleatoria, conchyliatis Ca. Pompeij peristromatis, seruorum in cellis, lectos stratos videres. Quam obrem desinere mirari, hæc tam celeriter esse consumpta, non modo unius patrimonium, quamvis amplius, ut illud fuit, sed vrbes, & regna celeriter tanta nequitia deuotare potuissent.

Fit per subiectionem ante oculos
cum vibrata quadam orationis celeritate.

*Amplificatio luctuosi spectaculi de bonis
Cnei Pompeij hastæ subiectis.*

Per hypotyposin, sustentationem, epplexin, &c. 2. Philip. n. 64.

CAPVT XXXII.

HAsta posita pro æde Iouis Statoris bona, miserum me! consumptis enim lachrymis, tamen infixus, animo haeret dolor, bona inquam, Cnei Pompeij magui, voce acerbissimæ subiecta præconis, vna in illa re servitutis oblitera ciuitas ingemuit, seruentibusque animis, gemitus tamen populi Romani liber fuit expectantibus omnibus, quicquam esset tam impius, tam demens, tam Dijs, hominibusque hostis, qui ad illud scelus selectionis auderet accedere, inuentus est nemo præter Antonium, præfertim cum tor esfent circa hastam illam, qui auderet, quod omnium fugisset, & formidasset audacia. Tantus igitur te stupor oppressit, vel ut verius dicam, tantus furor, ut primum cum sector sis ito loco natu, deinde cum Pompeij sector, non te exercentum populo Romano, non de testabilem, non omnes tibi Deos, omnes homines, & esse inimicos, & futuros scias.

Et hæc plena, artificiosa, & grauis. Primum, quam apposite intericta, luctuosa, parenthesis. Bona (miserum me) deinde, vide ut suspendit animos. *Expectantibus omnibus quicquam esset tam in pie.* Postremo, quæ fulmina exclamacionum. Tantus igitur te stupor oppressit, &c.

Amplificatio Belli crudelis Philipp.

14. u. 8.

Per cauſas efficientes, effecta, comparata, &c.

CAPVT XXXIII.

BELLUM inexpiable infert quatuor Coss. unus omnium latronum terribilis: gerit idem bellum cum senatu, populoque Romanis, quanquam ruit ipse suis cladibus, pestem, vastitatem, cruciatum, tormenta deuuntiat. Dolabella ferum, & immane facinus, quod nulla barbaria posset ignoscere, id Deorum consilio factum esse testatur, quæque facturus esset in hac vrbe, nisi eum hinc ipse Iupiter ab hoc templo, atque magnibus repulisset.

lisset, declarauit in Parmensium calamitate, quos optimos viros, honestissimosque homines, maximè cum auctoritate huius ordinis, populiique R. dignitate coniunctos, crudelissimis exemplis intermit: prodigium illud, & portentum L. Antonius insigne odium omnium hominum, vel si etiam Di'j oderint, quos oportet, omnium Deorum. Refugit animus P.C. eaque formidat dicere, qua L. Antonius in Parmensium liberis, & conjugibus effecerit, quas enim turpidines Antonii libenter subierunt, easdem per vim letantur alij se intulisse. Sed vis calamitosa est, quam illis intulerunt, libido flagitiosa, qua Antoniorum obliterata est vita. Est igitur quisquam, qui hostes appellare non audeat, quorum sceleris crudelitatem Carthaginem sumpitam esse fateantur, qua enim in urbe tam immanis Annibal capta, quam in Parma surrepta Antonius, nisi forte huius colonia, & ceteratum, in quas eodem est animo, non est hostis Antonius putandus. Si vero coloniarum, & municipiorum sine villa dubitatione hostis est, quid tandem hucus centesimis urbis, quam ille ad expiendas egistates latrocinijs sui concipiuit, quam iam pridem merator, & callidus decempeda sua faxa diuferat. Recordamini per Deos immortales P.C. quid hoc biduo timuerimus à domesticis hostibus rumoribus improbissimis dissipatis? Quis liberos, quis coniugem aspicere poterat sine fletu? quis donum? quis testa? quis latrem familiarem. Iam aut feedissimam mortem omnes, aut miserabilem fugam cogitabant. Hęc à qui bus timebantur, eos hostes appellare dubitamus: gratius si quis attulerit, nomen libenter assentiat, hoc vulgari contentus vix sum, leuio non vor.

Amplificatio criminis inusitati 6. Verr. n.

67.68.69.

Per adiuncta, & varias figuras.

C A P V T . X X X I V .

LEx maximo conuentu Syracusis in foro, ne quis forte me in crimen obscuro versari, atque affingere aliquid suspicione hominum arbitretur, in foro, inquam, Syracusis flens, Deos hominesque contestans, clamare coepit, candelabrum factum ē gemmis, quod in Capitolium missurus esset, quod in templo clarissimo, populo R. monumen-

tum suæ societatis, amicitiaeque esse voluisse: Id sibi Caium Verrem abstulisse, de cæteris operibus, ex auro, & gemmis, quæ sua penes illum essent, senon laborare: Hoc sibi eripi misserum esse, & indignum. Id et si antea iam mente, & cogitatione sua, statuisseque sui consecratum esset: Tamen tum se in illo cōuentu ciuium Romanorum dare, donare, dicare, consecrare Ioui optimo maximo, teste que ipsum louem suæ voluntatis, ac religiosis adhibere. Quæ vox? quæ latera? quæ vires huius unius criminis querimoniam possint sustinere? Rex Antiochus, qui Romæ ante oculos omnium nostrum biennium fere comitatu regio, atque ornatus fuisset, is cum amicus, & locis populi Romani esset amicissimo patre, aucto, maioribus antiquissimis, & clarissimis, opulentissimo, & maximo regno, piæceps ē prouincia populi Romani exturbatus est. Quemadmodum hoc accepturas nationes exteris: Quemadmodum hucus rui facti famam in regna aliorum, atque in ultimas terras peruenturam putasti. Cum audierint à Praetore populi R. in prouincia violatum Regem, spoliatum hospitem, eiecum socium populi Ro. atque amicum. Nomen vestrum, populique Ro. odio, atque aacerbitati, scitote nationibus exteris, iudices futurum, si istius haec tanta iniuria impunita discesserit. Sic omnes arbitrantur, præfertim cum haec omnino fama de nostrorum hominum auaritia, & cupiditate percrebuerit, non qui approbarint. Multi Reges, multæ liberae ciuitates, multi priuati opulent, ac potentes habent profecto in animo capitolium sic ornare, vt templi dignitas, imperijque nostri nomen desiderant, qui si intellexerint, in terrore regali hoc dono, grauiiter vos iniisse: grata fore yobis, populoque R. sua studia, ac dona arbitrabantur. Sin hoc vos in Rege, tam nobili, in re tam eximia, in iniuria, tam acerba, neglexisse audierint. Non erunt tam amentes, vt operam, curam, pecuniam impendant in eas res, quas vobis gratas fore non arbitrentur. Hoc loco Qu. Catule te appello, loquor enim de tuo clarissimo, pulcherrimoque monumento, non iudicis solum securitatem in hoc crimen, sed prop̄ inimici, atque accusatoris vim suscipere debes, tuus est enim honos in illo templo senatus, populique R. beneficio, cui nominis æterna memoria simul, cum templo illo consecra-

Ec 3

tur.