

**Avgvstini Valerii, Veronensis Episcopi, De Rhetorica  
Ecclesiastica Libri III. Perqvam Ervditi**

**Valiero, Agostino**

**Coloniae, 1582**

De Metonymia & synecdoche. Cap. X.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69050](#)

minuendam, inest quædam vis; vt, Quid est, quòd literulas quasdam tanti faciamus, vt alij nos esse anteponendos puremus? & quid homunculi indignamur? Homonyma, quæ equiuocanuncupantur, sophistarum sunt, & Christiano oratori sunt fugienda, cùm obscuritatis et errorum mater sit ambiguitas. Synonyma, hoc est, idem significatio, Poetæ adhibent: quarè non sunt certè laudandi nonnulli, qui, copia synonymorum, opinionem eloquentiae aucupati sunt, & ea ratione in aures vulgi illabi studuerūt. Vetus a nomina, et si admirabilem magis efficiunt orationem, parcè tamen adhibenda sunt, nè affectata, dicensi opinionem minuant.

## De Metonymia &amp; synecdoche.

Cap. X.

**M**ETONYMIA vtūtur Ecclesiastici oratores; qua continēs, pro eo, quod ea loco continetur, ponitur; vt si calum pro caliculis dicamus, terram pro terrestribus; cuius est insigne exemplū prophetæ: Terra, terra, terra, audi verbum Domini. Utūtur etiam interdùm synecdoche; ea præsertim, qua, ex ijs, q̄ rebus accidūt, res significantur, vt illud Esaiæ: Et confabūt gladios suos in vomeres et lāceas suas in falces, hoc enim paci consequēs est. Alias schematum & troporum genera quamplurima, ab oratoribus usurpari consueverūt, quibus splendescit & illuminatur oratio: de his omittimus dicere, quoniam ad Grammaticorum peritiam pertinent; neq; etiam Latinè cùm scribamus, facile esset cōmuni, qua omnes utimur, lingua figuræ & ornamenta in medium ponere. Moneo huius libri lectorem, vt Grammaticam artem valdè vīlem,

lem, ac etiam oratori necessariam, non contemnat; præcepta quæ à pueritia didicit, ad usum reuocet: Grammatica utatur tanquam famula, ad animisensa exprimenda bonos Grammaticos legat, imitatione & exercitatio-ne stylum, qui est optimus dicendi effector & magister, a-lat. De numeris etiam longum & superuacaneum arbitror agere. Christi nuncius, diuinæ voluntatis interpres, in minimis non est occupandus; præterquam quod in hoc satis bonum, & magni faciendum est aurium iudicium; quibus est consulendum, ne eodem semper sono feriantur; & ne nimium numerosa oratione vtentes oratores, ca-nere potius cantilenas, quam ad populum dicere, videan-tur: in quos illa verba accommodari possunt: Si loqueris-cantas: si cantas, male cantas.

## De figuris sive formis sententiarum.

## Cap. XI.

**C**V M duo sint figurarum seu formarū genera, ver-borum nimirū, & sententiarum; cumq; de figuris verborum, quantum subiecta materia postulare videba-tur, egerimus, reliquum est, vt de figuris sententiarum, in quibus magna eloquentia pars, nempe, appositè dicendi ratio, constituta est, aliquid dicamus; quod è minus alienum videtur, quod ea omnium linguarum generibus sunt communes. Est autem ap-positè dicere; cùm ad docendum, tenue & subtile genus dicendi adhibetur, ad laudandum, & equabile & tem-pe-ratum, ad commouendum, flectendumque vehemens & incensum. Ille autem docens aliquid aut credendum, aut sperandum, aut timendum, aut vitandum, aut agendum,

apposi-