



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

De diminutione. Capvt XLIII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

autem unus dies bene, & ex praceptis tuis actus peccanti, immortalitati anteponendus. Cuius igitur potius opibus utiamur, quam tuisque & vita tranquillitatem largita nobis es, & terrorem mortis sustulisti.

Virtus imperatoris.

Ego sic existimo, in summo Imperatore quatuor has res inesse oportere, scientiam rei militaris, virtutem, auctoritatem, felicitatem. Quis igitur scientior unquam aut fuit, aut esse debuit? qui e ludo acque pueritiae disciplina, bello maximoaque acerrimis hostibus ad patris exercitum, atque in militiae disciplinam profectus est, qui extrema pueritia miles fuit summi imperatoris, incunae adolescentia maximi ipse exercitus imperator: qui sapienter cum hoste conflixit, quam quisquam cum inimico concertauit, plura bella gessit, quam ceteri legerunt; plures prouincias conseruit, quam alii concupuerunt, cuius adolescentia ad scientiam rei militaris non alienis praceptis, sed suis imperijs, non offensionibus belli, sed victorijs, non stipendijs, sed triumphis est traducta.

Item. Non enim illae sunt solae virtutes imperatoriae, quae vulgo existimantur, labor in negotio, fortitudo in periculis, industria in agendo, celeritas in conficiendo, consilium in prouidendo; quae tanta sunt in hoc uno, quanta in omnibus reliquis imperatoribus, quos aut vidimus, aut audiuimus, non fuerunt.

De diminutione.

CAPUT XLIII.

Verum cum multa de amplificationibus apud Rhetores passim occurrant, mirum est, cur de diminutione permulti nihil attingant, sive quod ab eloquentia hanc rerum extenuationem alienam esse parent, sive quod nullam esse artem diminutionis existiment.

Ego vero sic arbitror, & istam quam vobantur prudentissima partem esse eloquentiae, & eius artificium minimè negligendum. Occurrunt autem saepe tempora minuendi, quotum imprimis haberi oportet rationem.

Et illud quidem frequentissimum est,

cum ab aduersario contra rem nostram est aliquid copiosius exaggeratum, quod infringit, atque communui multis modis solet: vel enim dicemus calentem adiuc. Rhetorum studijs hominem suo ingenio plenus indulisse, similem videri circulatoribus, qui mansuetas circumducunt bellus, cum vero, & scriptis programatis, & crebro tympanorum sonitu ad videndam eximiam magnitudinis bellum omnes invitarint; degenerem feram, & ut aiunt, murem pro leone ostentant. Sic illum diu verbo ambiū perstrepunt, ut rem paruum extolleret, sed omnia in eius contemptum refundit, non fieri verbis elephantos, ex culicibus manere semper eadem iterum pietia, sive quis attollat, sive detrahatur. Aduersarium interperanter abusum auribus grauissimorum hominum, quibus id persuaderi posse existimauit, quod vix muliercularum, aut puerorum crudelitati insinuaret.

Deinde si que affert possit comparatio, in qua ea ipsa, quae ad rem attollendam magnificentissimis verbis praedicavit, per antilogem rei viiissimae, vel haud ita laudata tribuamus, & risum inde excitare possimus auditorum, quod saepe fit, perit tota illa, que ab aduersariis est conformata magnitudinis species, & in fumos evanescit. Vt si quis formam aliquam pulcherrimi corporis exquisitus orationis pigmentis ornaret, nos deinde irridendo eadem de olla diei possit demonstramus, vel si operosissimum Regis alicuius Mausoleum amplissimis verbis exulerit, nos muscam nobilium sepulcrum ostendamus, quod ingeniosissime fecit Marialis, ubi agit de viperā in succino sepulta, l. 4. ep. 48.

*Fluit in obstantem succinagemma feram:
Quodam miratur pingui se rore caneri:
Concierto riguit vincula repente gelu.
Nec tibi regale placeas Cleopatra, si pulchros:*

*Vipera si tumulo nobis iore iacet.
Sic & Cupidinem Deorum potentissimum cum aliquis verbosissima oratione laudasset; Bellissime retorquens aduersarius cum vespa contulit: Alas habet, & vespa, et um habet, & vespa, & cetera, quae in codem argumēto dici possunt.*

Vel si que ab aduersario dicta sunt, omnes veritatis habent numeros, non recte, aut secundum confutari possunt, tunc aut dicendi modus erit perstringendus, aut otiosa oratio vellendaria.

emanda, quod ea frustra conetur extollere, de quibus nemo ambigat: sic callidissimè Cæsar, cum in consultatione de supplicio Catiliniorum non lubenter audiret, coniurationis crimen atroci quadam, ut debebat, oratione augeri, non refellit quidem eos, qui grauissimè de hoc crimine dixerant, neque enim erat, aut turum, aut prudens hoc facere, quid igitur facit, ut rem minuat modum dicendi arguit: sed per Deos immortales, quo illa oratio pertinet: an, ut vos infestos coniurationi faceret? scit et, quem tanta res arguit tam atroc nos permouit, cum oratio accenderet? Vel si facti aliquius minuendi data sit occasio, tum contra facies aduersarij aspergenda erit frigida, ut magnus & inustatum facinus! vestem scidit, resarcitur, & reliqua similia.

At quæres? num præter hæc tempora, & concrationes, occurrant etiam plerumque loci, in quibus diminutione sit vredum? Ira est profecto, artificiosissimæ est eloquentia, sua prudenter minuere, vel certè dictis minimè attollere. Tum verò recte sit, cum res magna dicuntur, cum aquid magnos auditores, cum personæ graves, & glorioissimæ famæ loquuntur, quarum dicta, ut oracula non verborum multitudine, sed pondere vim suam obtinent, simplicius enim narrant, & tamen tonant oratione, quia vita fulgurant. Paulus.

Aemilius apud Titum Iuium, orationem habet de suis rebus gestis, nihil minus ornatum, stylum epistolarum diceret. Profectus ex Italia, classem à Brundusio sole orio solui, nona die horacum omnibus meis nauibus Corcyram tenui. Inde quinto die Delphos Apolini, pro me, exercitibusque vestris sacrificauit, Regem ad pugnam coactum vici. Macedonia in potestate populi Romani redigi. Hæc à summo Imperatore profecta, longe magis cruditas aures afficiunt, quam si ipse Marcus Tullius ornatissima oratione suas in Amano victorias celebraret. Fit autem, ut auditores hac modestia definiti, plura silentio suppressa existiment, & verborum moderationem flagrantiissimis studijs compenserent.

Eandem diminutionis rationem fermè sequuntur, qui ponderosam amant in oratione sobrietatem, studentque potius, ut magna viuant, quam ut diserta loquantur. Itaque consulto, & synonyma, & duplicata, & contraposita, & sustentationes, & commorationes, & expolitiones, & circumductiones verborum declinant, ac siue siue dicunt: sed tantam habent in vita venerationem, in dictis maiestatem, ut amplificationis ornatus nihil indigeant.

(.)