

**Avgvstini Valerii, Veronensis Episcopi, De Rhetorica
Ecclesiastica Libri III. Perqvam Ervditi**

Valiero, Agostino

Coloniae, 1582

Imaginis exemplum. Cap. XXII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69050](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-69050)

gnam ejciunt partem, ac nihil parcendo, merces in mare exhauiunt, quo nauis subleuetur, & integris saluisq; corporibus, periculū euadant; hoc nos multo magis, quām illos, & consulere oportet, & facere. Admodū rārō ad populum putare moratori Ecclesiastico, conficiēdam allegoriam, nē obscurā reddatur oratio. Quomodo autem sint explicandæ & adhibendæ allegoriae, paulò pōst, cum de ratione explicandarum sacrarum literarum tractābimus, dicemus.

Imaginis exemplum.

Cap. XXII.

IMAGINIS exemplum est apud Esaiam, Quasi parturiens dolebunt: & apud Hieremiam, Quia inuenti sunt in populo meo impij insidiātes quasi aucupes, laqueos ponentes & pedicas, ad capiendos viros. Itā Ecclesiasticus orator, rurī inquietos rusticos, appellabit crabrones, usurarios, sanguisugas; vtetur frequentibus imaginibus ad rem imprimendam.

Exempla similitudinum, quæ ornatam efficiunt orationem.

Cap. XXIII.

SIMILITUDINES non solum ad probandum ali-
quid, sed etiam ad delectādos animos adhibentur, id-
circō inter figurās fementiarum, similitudo collocatur.
Basilius in auaros inuebens, itā facit auarum loquētem:
Cui verò iniuriam facio, si mea cōtineam? cēdo quānam
tua sunt? vndē sumpta in vitam intulisti? vt si quis in
theatro spectaculum occupārit, deinde adeuntes prohibe-

M 5

beat,