



**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

De caußis amoris in genere. Capvt XVIII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

Ἐκ δὲ περὶ τῶν σεφάνδες πισύρων πλέον ἐν
ἀφ' ἑκάστης,
Τοὺς δὲ φέρων, πρότριχος Σφίγξειφο-
μοι.

Non ex vulgi uaga (Hoffes) Venere, non è
terra

Sum, nec corporos soboles letitia:

Verum ego in pura mortaliū mente faciem
accendo

Proba eruditioris, mentem in celum educo.

Ex quatuor autem virtutibus totidem co-
renas decerpso.

Quas omnes fero, ed prima me coronat sapien-
tia.

*Tidore lib.
de amore
diuino.*

Hæc Ethnici per nebulae duntaxat vide-
runt. Quanto melius Christiani, inter quos sa-
piens ille idiota, in libello de amore diuino,
utriusque pugnas non inani verborum fuso,
sed Dei mouentis spiritu describit, vbi de im-
pudico amore hac habet. Talis amor est la-
queus animæ, discimen vita, mors suauis,
blanda percussio, intersectio liniens, mel fel-
leum, pernicies delicata, mali natura boni co-
jore depicta, domus tempestatis, dulce vene-
num, malum spontaneum, sapida iugulatio,
& omnium rerum calamitas. Nam Adam, &
Euan de Paradisi deliciis cecit, celestes ter-
renos fecit, humanum genus in infernum de-
mersit, vitam abstulit mundo, labore, & pres-
suram inuenit, & malum quod ad mortem
perducit, stet pueritiam, perdit iuuentutem,
incitat, ac inquietat emortuam carnem, & se-
lectutem.

pulsa, quo pacto filium, quasi quibusdam in-
sidijs ex Poro conciperet, excoxitauit. Quare
iuxta illum accubuit, amoremque concepit.
Habet igitur amor ex matris ingenio, ut pa-
uper sit, pulchrumque, & bonum, quasi nature
sue cumulatam absolutionem appetat. Hoc a-
moris obiectum, haeccausa, & origo, unde
omnes elicuntur amores.

Pulchri vero, bonique magna est affinitas,
ingens amicitiae nodus, unde pulchrum; &
bonum Hebrei uno vocabulo οὐαλλα
appellarunt, Græci εὐαλλαχίας οὐαλλαχίας
fecerunt. Hæc pulchritudo cum bo-
no semper copulata, illex est amoris, & fix
ipsius cupiditatis. Una est autem perfecta, &
absoluta omnibus numeris species, splendor
gloria penes patrem lumina, & figura sub
pulchrum, stantia eius.

Ex ea, tanquam ex lucis fonte, triplex & Triplex
mitat pulchritudo, una quidem per Angeli pulchritu-
mos intellectus, puras illas, & ab omni labo de-
tersas mentes. Altera per intellectuales ani-
mas, atomos quasdam stupendæ illius maie-
statis. Tertia denique & crassis longè inferior,
per varia corpora, quibus inest, longè, lateq;
spargitur, atque diffunditur. Non secus, ac si
lumen unum, per tria quedam vitra, colori-
bus inter se dissimillima, in oculos nostros
desiliat.

Quod si eos aspectus haberemus, qui diu-
na liquido contemplari possent, rerum cœle-
stium pulchritudinum, quasi purissimo fonte
per affixi, nunquam diuelleremur, sed misce-
mos falliri, & hebetes, proper naturæ nostræ partim tur-
ibecillitatem, partim etiam peruersitatem,
per species corporeas, quasi vitra, crassa ple-
runque, & sordida, pulchritudinis, ac lucis ri-
tuos consectamur, ad quam etiam mentis
corrupcio vitio, & contagione sæpius ius hallu-
cinatur.

Secunda ad

Ex quo præclare Diuus Dionysius, ad veri
amoris faces, in animis excitandas, post pul-
chritum, & bonum, statim collocat φῶς καὶ τὸ
lumen intellectuale, quod cum ipsa lumen
pulchritudine coniungit. Φῶς νοητὸν λέγεται
cognitio, καὶ οὐαλλαχίας αγαθὸν, ὡς ἀκίνητο-
γοῖς, καὶ θερέτροις φωτοχυτια, πάντα
τὸ οὐπερχόσμιον, καὶ οὐκόσμιον τοῦτο ἐκ τῆς
πληρώματος αὐτῆς καταλάμπεσσα, lu-
men intellectuale appellatur, quod supra
omne lumen bonum est, tanquam fontis ra-
dius.

*Plato in
timonie.*

*Amoris na-
salis.*

Fabulam narrat Plato in conuiuio de amo-
ris natalibus. Quando nata est, inquit,
Venus, parato coniuino discubuerunt Dij
ceteri, & Concilij filius Porus, affluentia
Deus. Cum cœnati essent, Penia, (sive Latine
Paupertatem maliis dicere) mendicatura ci-
bum, ut pote epulis illicie abundantibus, ve-
nit, & circa fores obuersabatur. Porus qui-
dem nestare ebrios (vinum namque nondum
erat) Iouis hortum ingressus est, & somno
grauatus dormiebat. Penia vero inopia com-

dius, & superfluens luminis diffusio, omnem, quæ sapientia, & intra mundum est mentem, sua plenitudine illustrans. Hoc igitur nos primum, ad boni cognitionem, intelligentiamque promouer, deinde etiam ad amorem suis quodammodo facibus irritat.

Terter. Conciliatricula est amoris similitudo, & ingens ad vineendas, simulque retinendas mentes incitamentum. Similia quippe gaudent similibus, & Simia Simiae, Graculus Gracculo iucundissimus, vel, ut est in vetere proverbio.

Tertius μεν τε θηγι φίλος, μόρμωχι δέ μύρος.

quid Ouidius expressit his versibus.

Sciens ingenii aliqua est concordia iunctio,

Et seruat studij frēderā quisque sui.

Rusticus agricolam, miles fera bella geruntur.

Rectorem dubia nauia a puppis amat.

Quarto. Verus amatorium assertur à Seneca, sine medicamento, sine herba, sine ullius veneficâ carmine. Si vis amari amas. Et vere, premium amoris accommodatissimum, est amor, nullumque videtur adeo rigidum, & ferox ingenium, quod amans illecebrum non pelliciarum ad redamandum. Contingit tamen nonnunquam, vel natura arrogantia, vel arcana quadam antipathia, vel vitiosi amoris corruptela, qui luctum quandam, & discrimen appetit, ut homines, quos videat ad amandum proclives, minime redament, quinimò eorum magis amore captantur, qui minus amori respondent, secundum vulgatum Aulonij versum.

Hanc volo, quæ non uult, ilam quæ vult, ego nolo.

Hæc sémè sunt præcipue amoris causæ, quas enucleatus persequutus Aristoteles, in quindecim genera distidit.

Quindecim. Amoris causa in specie, ex Aristotele.

CAPUT XIX.

Prima, est beneficentia, vel beneficia voluntas, amant enim omnes eos, qui benefecrunt, aut quos putant esse bene facere. Quæ affectio, tam naturalis est, ut ipsis belluarum ingenij coaluerit.

Secunda, habere res communes, de ipsisdem lœtari, in ipsisdem periclitari; simul in societatem laboris, simul in premiorum, & fructuum contubernium venire.

Tertia, est iustitia, amant enim iustos, & innocentes, quales sunt, qui non ex aliorum damnis viuant, sed honestis artibus, siveque libi industria victum comparant.

Quarta, est bonum, & integra fama. Talibus cum volunt omnes amici fieri, quum & ipsi improbi amant hoc specie gloriose amicitiae titulo, rerum suarum infamiam teger.

Quinta, non aduersari. Itaque amant, in communione vita, & consuetudine, affabiles, qui neque sunt exprobratores beneficiorum, neque viriorum censores. Qui crimina minime obseruant, qui non maledicunt, irascientibus non aduersantur, aut si irati fuerint, faciliter conciliantur.

Sexta, studiosæ se gerere. Amant enim omnes bene affectos, qui admirantur, qui faciunt, qui insigni benevolentia prosequuntur, cum omnes amari, & suspici lubentem velint.

Septima similitudo, amant quippe similes, & eadem profientes si non impediunt, neque ex eodem si vita. Et si enim similitudo per se parat amorem, tamen propter aliquid impedimentum gloriae, vel lucri, gignit indignationem, & inuidiam, iuxta Hebrei dictum.

Kαὶ κεραυνὸς κεραυνοῖ κοτέει, καὶ τέκτονες τέκτονος πλάκε πλούτες, καὶ αὐτὸς αὐτῷ.

Octaua, familiaritas, amant enim apud quos, sic se habent, ut non afficiantur metu, nec pudore, maxime in his, quæ sunt ad opinionem: Alia enim ad veritatem turpia sunt, quæ nemo inquam probus admiserit. Alia sunt ad opinionem, quæ potest, sine culpa, quilibet facere.

Nona. Nympha tenerentia, nam amant etiam eos, apud quos pudore afficiuntur, eorum qui sunt πόσις αἰδοῦσι, propter eam, quam aduersus ipsos habent obseruationem.

Décima, æmulatio, aut enim amant eos, aut ijs amici esse volunt, quibus, cum de amore concerant, & quorum æmulationem appetunt, & non inuidiam.

Vnde.