

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia  
Sacra Et Hvmana**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1626**

De odio. Eius definitio. Capvt XXIII.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

pateretur, quasi periculi aliquid portenderet, superstitione à motione castrorum, suadentibus nonnullis, abstinuit, ex quo florentissimi exercitum in lanienam apertam coniecit. Quin & populum, sua memoria adeo

*Polyb. I. 9.  
& Diod. I.  
13.*

*Vives in  
lib. I. de  
cunit. Dei  
6. 16.*

acentem referit Viues, ut Lunam ab asino cōpotam, vanis terroribus inductus crederet: eum asino de fluvio, ut assoleribente, Lunae imago renidens in fluvio, ad obiectam nubem subito se condicisset. Quamobrem, & miser asinus in carcere actus, & post legitimam cōfessionem sēctus est, ut Lunam mundo redideret. Dici non potest quantum in eo superstitionum genere luserint oratores, & quam graues inde terrorum affectus incusserint, quos prodiit callidare, sedare, & in risum vertere facilimum fuit.

At in facris concionibus, alia habemus non vanā terriculam, sed summissima iracundia: Dei in improbos argumenta, in quibus cœlestis illa eloquentia, ut alias videbimus, triumphe soleat.

De metus renūsione nihil hic attinet pluribus dicere, cum ex contrario affectu specie, & fiduciae satis sit manifestum.

#### De odio.

Eius definitio.

#### CAPUT XXXIII.

**Q**uae de amoris natura dicta sunt hactenus, commodiorem ad omnes odij affectus cognoscendos sternunt viam. Ut enim amor, est ad rem dilectam naturalis quedam propensio, sic odium, est animæ ab eo, quod malum sibi esse sentit, auersio. Nonnulli cum ira confundunt, siquidem D. Augustinus in libro definitionum, Odium, veterem iram ex pluribus causis collectam, & diuturno tempore perseverantem definit, haud multum à Marco Tullio dissentiens, qui odium iram inuerteratam esse dixit. Suni ista quidem inter se magno affinitatis vinculo coniuncta; différunt tamen nonnihil, vt ingeniosè obseruat Ariost in Rhet. Primum enim, ira propriè ex priuatis, aut communibus, quæ ad nos quoquo modo spectant iniurijs, ebullire solet, odium, ex fontibus magis vniuersis oritur, vt ex improbitate, licet ipsa minime nos læserit, improbos quippe omnes auersamur, non autem omnibus irascimur, sed singulis, à quibus nos lasos

esse arbitramur. Deinde ira, cum molestia quadam, & dolore coniuncta est, cum præsertim perturbationis, quasi fluctus intumescunt. Odium sine molestia est, & dolore eius, qui odit.

Tertiò, ira studet dolorem, & cruciatum inferre ei, cui succenset Odium, malum potius, quam molestos sensus machinatur. Postremo, ira mitigatur facilius, & malis illius, cui irascitur latitata statim deferuerit; Odium sanator difficilis, & nulla ferme mali magnitudine superatur.

#### De quatuor odio generibus.

#### CAPUT XXIV.

*Odia qua-  
mor.*

**N**on una est odij natura, sed in multis veluti concisa ramos, qui videntur ad quatuor capita posse referri commodiū. Vnum est odium melancholicum. Alterum feriū. Tertium humanum. Quartum denique naturale. Melancholicum, ex atrabilis redundantia oriri solet, quæ ita plerunque miseris agit, & veritat, ut omnes honestas voluptates, lucem, homines, se denique ipsos oderint. Itaque concios fugiant oculos, vitæ ciuilis auersantur studia, & in vñtas penetrant solitudines, in quibus hominum odio, & vitæ tedium contabescunt. Tais fuit Timon *μαντις οὐ πολεμεῖ*, in omne genus humanum sugredi odio teter, & funestus, qui se nullum luculentius populo Aheniensi largiri posse credebat beneficium, quam si ad mortis impendia, patibula, & funes fuggeret. Hinc odij venianam morbum *Bellerophonticum* antiqui nominarunt, quod ea ipsa tristitia tābe, labo- *Rutilius* rasse Bellerophon credereatur, ut iudicat *Lupus in iherario.*

*Eunc nimis bilis morbum assignavit Homo-  
rus*

*Bellerophontes sollicitudinibus.*

Sed homo Ethnicus, Christiano nomine perinfensus, impie Anachoretarum, & Monachorum institutum fugillat, quos \* *Luci fugas viros* nominat, & Bellerophontæ morbo percitos, in solitudinibus degenerare existimat. Si quem habuisset rerum diuinatum sensum, homo ad cœnum magis aptus, quam ad cœlum, agnouisset nullos esse lætiores, nullos tranquillioris animi, viæque conimodioris, quam qui remisso vanillimis rebus nūcio,

D d d c o,