



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloqventia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Dignitas Virilis, Sev Theagenes. Heliod. in Aethiop. lib. 3. Descriptio XXV.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

TRITONES EX
Pausania.

Descriptio XXIV.

Tritones in capite habent veluti palustris
ranae comam, similem & calore & capillo,
cuius crines discernere nequeas; Reliquum

corpus squama horret, quæ Lunæ asperitatem
referat. Branchias habent subter aures, nasum
hominis: os verò amplum, & dentes serinos,
oculos, vt videntur, glaucos. Suntque ipsi &
manus, & digitj, & vngues operculis cochlia-
rum similes. Infra pectus & ventrem cauda
porrigitur pedum loco quemadmodum Del-
phinis.

DIGNITAS VIRILIS, SEV THEAGENES.

Heliod. in AEthiop. lib. 3.

Descriptio XXV.

Αλλά τῆς ὠκνήμων, τριῶν δυνάεω,
οὐτως ὑπερεῖδε καὶ παρὰ δρᾶμα ἢ
τῶν παρόντων ὄψεσ, καὶ πρὸς τὴν
παρχον (ἦν δὲ τὸ μέλημα τὸ ἐμὸν Θεαγένης)
ἄπας ἐπέστρεψε. ὡς ἐδοξεν ἂν ὑπὲρ ἀσρατώσ
τὸ φανόραμον πρότερον ἄπαν ἡμερῶν ὄδοι
τοσοῦτον ἡμᾶς ὀφθείς κατέλαμψε. ἵππιδος
μὲν καὶ αὐτός, καὶ ὀπίτης τυγχάνωμ, καὶ δό-
ρυ μελίαν χαλκόσομον ἔπιπέωμ. τὸ δὲ κρά-
νῳ οὐχ ὑπέλωμ, ἀλλ' ἀπὸ γυμνῆς τὴν κεφα-
λῆς ποικύων, φοινικοῦσφῃ χλαμύδα κα-
θεμένη, ἥε τὰ μὲν ἄλλα χρὸς ἐποικίλλε,
τοὺς λαπίθας ἐπὶ τοὺς κενταύρους ὀπίζωμ. ἢ
περὶ ἢ ἀδῆνα ἠλεκτρίων ἐστὶ τὴν γοργῶν
κεφαλῆν εἰς δώρακα προσαρξίσσαν προσέ-
βαλε δὲ τὴν χάριτ' οἰοῦσιν γιγνομένοις, καὶ
ἀνέμει λειψία, ριπὴ, μείλιχον γὰρ ἐπέωμ,
τὴν μὲν κόμην ἠρέμα κατὰ τὴν μετώπῳ τὸς
βοσρύχους παρατέμνωσ καὶ χλαμύδ' οἰοῦσ
ἄπας τοῖς νέτοισ τῶ ἵππῳ, καὶ μῦθοις ἔπιπέωμ
ἄρα ὁμοίη τῶν δεσπότην, καὶ ὡς καλὸν κάλ-
λισον φέρει τὴν ἠνιόχον ἀδῶν ὄδοι. οὕτω τῶ
αὐχένα κυμαίνων, καὶ εἰς ὄρθον οὖς τὴν κεφαλῆν
ἐγείρων, καὶ ἔβαρὰν τὴν ὄφρῶν κατὰ τὸ ὄφθαλ-
μῶν ἔπιπέωμ, ἔφερε καὶ ἐφέρετο γαυρῶ-
ν οὐκ ἐν ἡνιόχῳ, καὶ ἔφ' ἐκάτε-
ρον ὡμον ἑαυτὸν ὡ μέρει ταλαντεύων ἄκραν
τῆ τῆν ὄφρῶν τῆ γῆ λεπίον ἔπιπέωμ, εἰς γαλλῶν κίνημα τὸ βῆμα κατὰ τὸν μίσημ.

Sed hos Cnemon, sic ornatos despiciebant
oculi eorum, qui aderant, & in perfectum
equitem (erat autem mea cura Theagenes)
conspiciebantur, vt videretur tanquam a ful-
gure totum id, quod prius lucebat, obscuratū
esse. Tantam lucem vnus nobis conspectus
attulerat, cum eques quoque ipse esset, & ar-
matus, & hastam staxineam area cuspide vi-
braret, non tectus galea, sed aperto capite sese
ostentans, purpurea chlamyde indutus, in qua
Lapitharum, & Centaurorum pugnam inter-
textæ ex auro figuræ expresserant, sibula vero
Palladem ex electro scintillimè factam repre-
sentabat. Gorgonis caput in scuto pectori pre-
ferentem, addebant autem aliquid gratiæ, &
commendationis, venti placidiores auræ.
Blandè enim aspirabat, & modò comam cer-
uicibus mollitè affusam diuiciberabat, modò
capillos in fronte discernēbat, modò chlamy-
dis fimbrias tergo equi, & femoribus inster-
nebat. Dixisset, & equum ipsum intelligere
formam Domini, & quod pulcher ipse, &
pulcherrimum gestaret, sentire rectorem. Ita
collum commouens, & arrectis auribus ca-
put artollens, & trux supercilium supra o-
culos versans, ferebat, & ferebatur exultans, ac
superbiens: & laxato freno alacritè progre-
diens: ac in vtrumq; latus alternis sese librans,
extremaque vngula lenitè terram pul-
sans, agitationis contentione
incessu modico
tempera-
bat.

Vuu ITEM