



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Tyrocinium Artis Oratoriæ Sacræ Et Profanæ

Moine, Joseph

Solodori, 1714

Index Rerum ac Verborum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68834](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68834)

I N D E X

Rerum ac Verborum.

A.

Adagium.	Pag.180
Adjuncta Locus orat. 20. utilis etiam pro dilatatione.	Ibid.
Adjunctio Figura verb.	192
Adversa Locus orat.	18
Æmulatio Affectus.	62
Ænigma.	181
Affectus movendus. 43. Quid, quotuplex, ubi excitandus. 44. Quomodo. 45. Unde petatur. 46. Figuræ, quæ possunt adhiberi. 48. Circa Affectus observanda. 64. & seq. Iterum 146. Eorum locus in Oratione.	107
Allegoria. 180. In ea cavendum.	181
Amplificatio rerum. 38. Ejus varii modi. lb. Quando adhibenda.	42
Amplificatio verborum quid sit. 66. Ejus fundamentum Ratiocinatio. 67. Methodus per hanc dilatandi. Ibid. & seq. Verba ad eam idonea. 87. In quo consistat dilatatio.	89
Amplificatio verborum per locos oratorios. 90. Per Figuras. 91. Per Thesin & Hypothesin. 95. Per Locum communem. 97. Per Chriam. 99. Per Historias breves. 101. Per Eruditiones. 103. Circa hanc amplificationem notanda.	Ibid.

Bb

Amor

INDEX RERUM

Amor Affectus.	48
Annominatio Figura verb.	193
Antecedentia & Consequentia Locus orator.	22
Anteoccupatio Figura sent.	201
Antitheton Figura verb.	195
Antonomasia Tropus.	178
Aposiopesis Figura sent.	206
Apostrophe Figura sent.	205
Argumenta quid sint, & quotuplicia. 8. Unde inveniuntur. 9. Quo ordine disponenda sint.	107
Argumentatio quid & quotuplex. 71. Quomodo ab Oratoribus tractetur. 73. Et varietur.	80
Attentio quomodo captanda.	111
Auctores pro concione dicere incipienti & notatis destituto utiles.	245. & seq.
Audacia Affectus.	56

B.

Benevolentia in Exordio quibus mediis obtineatur.	110
Bonum quid sit. 249. Quid bonum majus vel minus. 250. Regulæ cognoscendi majus bonum. Ibid. & seq. Quomodo hujus cognitio seruiat pro Generibus Deliberativo & Exornativo.	258
Brachiorum gestus.	239

C.

Capitis gestus.	238
Ca-	

ET VERBORUM.

Catachresis.	179
Causæ Locus orator.	23
Chria.	99
Ciaſton & Chiaſmus.	218
Collectio ſpecies argumentationis. 78. Pa- radigma orationis in ea fundatæ.	352
Colli geſtus.	239
Comminatio Figura ſent.	217
Commiferatio Affectus.	59
Commoratio Figura ſent.	216
Communicatio Figura ſent.	202
Commutatio Figura verb.	196
Compar Figura verb.	195
Comparatio triplex, Locus orator. 27. Fi- gura ſent.	217
Compensatio Figura ſent.	213
Complexio Figura verb.	188
Conceſſio Figura ſent. 208. Juncta Iro- niæ.	209
Conduplicatio Figura verb.	188
Confirmatio.	140
Confutatio. 141. Ejus uſus. Ibid. In ea caven- dum. 142. Ipfius ordo. Ibid. Modus. 143. & ſeq. Figuræ pro eadem idoneæ.	145
Congeries Figura ſent.	215
Conjugata Locus orat.	14
Contrapofitum Figura verb.	195
Contraria Locus orator. ſunt quatuor.	18
Converſio Figura verb.	188
Copia Materiæ in Panegyricis.	281
Bb 2	Cor-

INDEX RERUM

Correctio Figura verb. 197. Et sentent.	201
Crinomenon.	5
D.	
Definitio Locus orator.	11
Deliberativum genus orationum. 3. In eodem observanda.	31
Deponere apud memoriam auditorum, & respicere.	218
Deprecatio Figura sent.	211
Descriptiones oratorum, & earum modus.	11 & seq.
Desiderium Affectus.	49
Desperatio Affectus.	54
Dialogismus.	203
Dilemma. 76. An & quomodo solvi possit.	
77. Paradigma orationis per Dilemma deductæ.	344
Disjunctio Figura verb.	192
Dispositio. 4. Quonam ordine partes orationis ponantur.	105. & seq.
Dissimilitudo Locus orator.	18
Dissolutio Figura verb.	191
Distributio Figura sent.	211
Divisio. Vide <i>Partitio</i> .	
Docilis in Exordio quomodo fiat auditor.	112
Dubitatio Figura verb. 197. Et sentent.	201
E.	
Effecta Locus orator.	26
Efficiens Causa.	24
	Elocu-

ET VERBORUM.

Elocutio.4. 149. In quibus istius ornatus consistat. 150. Quis in ea delectus verborum habendus.	Ibid. & seq.
Emphasis Figura sent.	206
Enthymema.74. Paradigma orationis in Enthymemate fundatæ.	319
Enumeratio partium Locus orator. utilis pro argumentis & dilatatione.	14
Epicherema.	78
Epilogus. Vide <i>Peroratio</i> .	
Epinicium.	264
Epiphonema Figura sent.	212
Epithalamium.	264
Epithetis quomodo utantur Oratores. & seq.	178.
Eruditiones quid & earum usus.	103
Ethopæia Figura sent.	204
Etymologia.	13
Eucharistica oratio.	265
Exclamatio Figura sent.	212
Execratio Figura sent.	Ibid.
Exemplaris Causa.	26
Exemplum species argumentationis. 75. Paradigma orationis ab Exemplo formatæ.	330
Exercitatio.	4
Exordium quid & quotuplex. 110. Tria præstet. Ibid. & seq. Quando hæc tria quærenda. 112. Exordii virtutes. 113. Vitia. 115. Idem post alias partes inventas excogitandum. 117. Modi varii. 118	Ma-

INDEX RERUM

Materia unde petenda. 119. Eiusdem argumentatio. 122. Affectus leniores. Ibid.	
Exornativum genus orationum. 3. Diversimodè appellatum.	261
Expolitio Figura sent.	216

F.

Fabulosa narratio, rarò adhibenda, docet, oblectat, movet.	137
Figura quid. 183. Differt à Tropo. Ibid. Quotuplices sint Figuræ. 184. Quot numero celebriores. Ibid. Circa earum usum observanda.	185. 219.
Figuræ verborum per Adjectionem. 187. Per Detractionem. 191. Per Similitudinem vocum. 193. Sententiar. 198. & 213.	
Finalis Causa.	24
Finis artis oratoriæ.	1
Forma Locus orat.	7
Formalis Causa.	24
Fuga Affectus.	8
Funeris oratio.	266

G.

Gaudium Affectus.	50
Genethliaca oratio.	262
Genus Locus orator.	17
Gestus quid sit. 237. In eo universim observanda. ibid. & seq. Qualis conveniat capiti, vultui, oculis. 238. Collo, humeris, brachiis, pedibus. 239. Manui. 240. In quibusdam rebus particularibus. 241.	
Gradatio Figura verb.	190
	Gra-

ET VERBORVM.

Gratia Affectus.

63

H.

Historiæ.

101

Humerorum actio.

239

Hyperbaton.

181

Hyperbole.

182

Hypothesis. 2. Eadem ad Thesim traducta
pro amplificatione verborum.

95

Hypotyposis Figura sent.

204

I.

Idea orationis ante ejus compositionem for-
manda. 109. Ejus exempla. 283. & in
sequentibus capitibus.

Imitatio.

5

Inauguratio Principum. 267. In iisdem re-
cipiendis oratio.

268

Incisum pars Membri. 161. Seorsim extra
Membrum. 162. Incisim dicere.

163

Incrementum Figura sent.

216

Indice librorum quomodo utendum.

249

Indignatio Affectus.

61

Inductio species argumentationis. 74. Pa-
radigma orationis per hanc confectæ. 3

7

Inopia materiæ in Panegyricis.

278

Insinuatio quid & quando adhibenda.

118

Instructivum genus orationum.

3

Interpretatio Figura sent.

214

Interrogatio Figura sent.

198 & seq.

Interruptio Figura sent.

206

Inventio quid. 4. Ejus ordo.

5. 7.

12.

INDEX RERUM

Invidia Affectus.	61
Ira Affectus.	57
Ironia Tropus. 182. Ex quibus cognoscatur. 183. Figura sent.	210
Ifocolon Figura verb.	195
Judiciale genus orationum.	3.39

L.

Lamentatoria oratio.	264
Laudis materia & objectum. 32. Laus hominis. 33. Laudis ordo. 34. Modus. 36. Laus Cætûs religiosi. 37. Regionis. ibid. Urbium. Ibid. Laus virtutis ex quibus capitibus exornetur.	269
Licentia Figura sent.	208.
Locus communis Amplif. verb. 97. Ejus partes. 98. Utilitas in laude, ubi deest materia.	99
Locus oratorius quid & quotuplex. 9. 10. Loci intrinseci. 10. 28. Extrinseci. 11. 29	
Lustrica oratio.	263

M.

Manfuetudo Affectus.	58
Manûs actio.	240
Materialis Causa.	23
Membrum pars Periodi. 160. Seorsim extra Periodum. 161. Membratim dicere. 163	
Memoria quid. 4. 220. Quotuplex. Ibid. Ejus exercitatio necessaria. 221. 223. Ex scripto discendum. 222. De verbo ad verbum, an de sensu ad sensum? Ibid. Memo-	

ET VERBORVM.

moriam adjecta. 223. & seq. Impedi- menta.	224
Metalepsis.	179
Metaphora. 175. Quot modis fiat. 176. Cur fiat & oblectet. Ibid. Ejus vitia.	177
Morale genus Orationum.	3
Moralis Causa.	25

N.

Narratio vera, fabulosa, oratoria. 136. Quatuor dotes habeat.	137. & seq.
Negantia Locus orat.	19
Notatio nominis Locus orat.	13. 279
Numerus oratorius quid. 169. Ejus Leges. 170. Eidem contraria. 171. Observatio- nes hunc & Periodum ex parte spectan- tes.	173

O.

Obsecratio seu Obtestatio Figura sent.	211
Oculorum actio.	238
Odium Affectus.	51
Onomatopæia.	179
Oppositio Figura sent.	215
Optatio Figura sent.	212
Orationum genera diversa. 3. Orationis partes primariae. 7. 105. Quænam ex his semper necessariae.	106

P.

Panegyrici componendi artificium.	269.
Ejus Stylus. 270. Exordium. 272. Nar- ratio & Confirmatio. Ibid. Confirmatio- nis	

INDEX RERUM

- nis dilatandæ modus. 273. Epilogus. 275
 Panegyrici sacri, ad mores accommodati,
 Methodus. 276. Copia & inopia materiæ
 in Panegyricis. 278. Paradigmata Pane-
 gyricorum per argumentationes dilata-
 torum. 358. & 366
 Paradigma orationis sine argumentatione
 factæ. 283. Factæ per Syllogismum. 291.
 & seq. Aliud, ubi Major & Minor indi-
 gent probatione. 305. Aliud exemplum
 in simili. 313. Factæ per Enthymema.
 319. Per Inductionem. 327. Per Exem-
 plum. 330. Per Soriten. 337. Per Dilem-
 ma. 344. Per Collectionem oratoriam. 352.
 Orationis Paneg. per argumentationem
 factæ. 358. Aliud Paradigma. 366. Ora-
 tionis, concurrenti geminæ solemnitati
 congruentis. 375
 Parenthesis Figura sent. 210
 Paronomasia Figura verb. 193
 Partitio orationis quid. 128. Ubi adhiben-
 da. Ibid. Ipsius partes. 129. Leges. Ibid.
 Unde sumatur. 131. Feri potest per Di-
 stributionem Figuram sent. 211
 Pedum suppositio in actione. 239
 Periodus quid. 160. Ejus partes Membra
 & Incisa. Ibid. Species Periodorum duæ.
 162. Quam longæ fiant. 163. In iis ob-
 servanda. 164. Periodicè dicere. 163. Pe-
 riodorum pedes. 165. & seq. Periodi
 par-

ET VERBORUM.

partes quomodo dilatentur. :67. Parti-	
culæ pro earum nexu.	169
Periphrasis.	180
Perifologia vitium orationis.	Ibid.
Permissio Figura sent.	209
Peroratio quid. 145. Ejus partes. 146. & seq.	
Quàm longa esse possit.	148
Pœnitentia dicti, Figura sent.	218
Polyptoton Figura verb.	190
Polyyntheton Figura verb.	Ibid.
Præteritio Figura sent.	207
Privantia Locus orat.	18
Prolepsis Figura sent.	201
Pronuntiatio quid. 4. 227. Quantum ei tri-	
buerit Cicero. Ibid. Varia est pro diver-	
sitate rerum. 228. Vox quo modo sit mo-	
deranda. Ibid. & seq. Quo modo Gestus.	
237. & seq.	
Propositio quid & quotuplex. 2. 122. Sit	
practica & finita. 2. Unde petenda. 6. U-	
bi collocanda. 123. Ejus Leges. Ibid.	
Quomodo vulgaris evadat nova.	126
Prosopopæia Figura sent.	204
Pudor Affectus.	63
Q.	
Quæstio quotuplex	2
R.	
Relata Locus orat.	19
Repetitio Figura verb.	287
Repugnantia Locus orat.	23
	Re-

INDEX RERUM

Responsio Figura sentent. 200
 Retinentia Figura sentent. 206.

S.

Similiter cadens Figura verb. 194
 Similiter desinens Figura verb. ibid.
 Similitudo Locus orat. 17
 Simulat Orator, nescire se vel dubitare, quid
 sit dicendum, &c. 218
 Sorites species argumentationis. 76. Para-
 digma orationis per Soriten factæ. 337
 Spes Affectus. 53
 Stylus oratorius quid. 152. Quis Stylus
 bonus & quotuplex. 153. Quibus mate-
 riis quisque conveniat. Ibid. Vitia Styli.
 155. Eiusdem virtutes. 159
 Subdivisio. 135
 Subjectio Figura sent. 200
 Sustentatio Figura sent. 206
 Syllogismus species argumentationis. 71
 Paradigmata orationum Syllogismo com-
 prehensarum. 292. & seq.
 Sylva rerum ante scriptionem orationis pa-
 randa. 244. In quo hæc consistat. Ibid.
 Unde paretur. 245
 Synecdoche Tropus. 177. Figura. 191
 Synœciosis Figura verb. 192
 Synonymia Figura verb. 190

T.

Thesis. 2. Amplificatio per Thesin & Hypo-
 thesin. 95
 Ti-

ET VERBORUM.

Timor Affectus.	55
Totum & partes. 15. Quotuplex totum. ib.	
Treductio Figura verb.	189
Transitio ab una parte ad alteram quid sit & quomodo fiat.	81
Tristitia Affectus.	52
Tropus quid & quotuplex.	175

V.

Vox in Pronuntiatione sit sonora. 228. Ni- tida & articulata. 229. & seq. Quomodo varianda in diversis partibus orationis. 231. In variis subjectis. 232. In Figuris. 233. In Affectibus. 234. In quibusdam verbis. 235. In Periodis. Ibid. Vocis de- fectus quomodo juvetur.	236
Vultus compositio in Pronuntiatione ora- tionis.	238

FINIS.



