



**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia  
Sacra Et Hvmana**

**Caussin, Nicolas**

**Coloniae Agrippinae, 1626**

Canis. Expressus extensibvs Oppiani de ven. lib. I. vol. 401. Μιχεδανον  
χστατεστόνδέμας. Descriptio LXXXVI.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

## CANIS.

Expressus ex sensibus Oppiani de ven.  
lib. I. v. 40.

Μηχεδανὸν κρατερὸν δέμας.

## Descriptio LXXXVI.

**C**anis si absolutum modo videre desideras, talis est. Corpus illi procerum, & validum, caput amplum, laeve, bene occultatum, lumina miti fulgore cœrulea in oculis ardescunt: os oblongum, & pulchra dentata pectinatim coeuntur, serie bene securata, aures modica delicata obducuntur, cuta, certa protensa, robusta pectora, ampli, latique armi, obliquæ costarum series, craticulatimque distinctæ, lumbi modica carne suffert, nec præpingues sunt, nec macilenti, crurum rectæ, & molibus intermodijs prolixæ tibæ. Anteriores pedes posticis breviores, cauda gracilis, & promissa ad talos usque desinit.

Item, ex eodem loco.

Ζαργόπες πρωτεστινοκότες.

**A**lius procerior in speciem collis assurgit, facie quidem depresso, simis naribus, horribilibus intercilijs, quæ casius oculorum fulgor violentus irradiat, tota facies hispida veluti sentieris fruticatur, lati portiguntur humeri, corpus valentissimum ad vim inferendam promptius, quam ad currendum, sūt enim eius vires firmæ, acer impetus, terribilis ferocia, atque animus infesta rabie semper armatus.

PRAELIVM INTER CANEM,  
Leonem & Elephantum.

Ex Plinio.

## Descriptio LXXXVII.

**I**ndiam petenti Alexandro Magno Rex Albianæ alterum mittens canem addidit mādata, ne in paruis experiri vellet, sed in Leone Elephante: duos sibi fuisse, hoc interempto, præterea nullum fore. Nec distulit Alexander, leonemque fractum protinus vidit. Postea elephantum iussit induci, haud alio magis spectaculo lætatus. Horrentibus quippe per totum corpus villis, ingenti primum latratu intonuit mox ingruit affultans, contraque belluam exurgens, hinc & illinc artifici dimicatio, qua maximè opus esset infestans atque evitans, donec assidua rotarum vertigine affixus, ad casum eius tellure confusa.

## T A V R U S.

Ex Plinio.

## Descriptio LXXXVIII.

**T**auris in aspectu generosissima, torua fronte, auribus setosis, cornibus in procinctu dimicacionem poscentibus. Sed tota cōminatio prioribus in pedibus stat, ira gliscēte, alternos replicans, spargensque in altum arenam, & solius animalium cōstimulo ardescens. Vidimus de imperio dimicantes, & ideo demonstratos rotari, cornibus cadentes excipi, iterum querere surgere, modo iacentes ex humo tolli, bigatumq; etiam eufu citato velut aurigas infiltrare.

## E Q V V S.

Ex Synesio.

## Descriptio LXXXIX.

**E**πειδὴ οἱ δῶρον ἡπτὸν ἀκροσύνατορ  
εἰς ἀναστὰν ἀρετὴν ἡπτῷ προσῆκε.

**E**Quum tibi dono misi ad omnem virtutem, quæ quidem in equo cernitur, habi-

Bbbb lissi.