



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Hortvs. Philostratus in Amoribus. Descriptio CXII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

H O R T V S.

Philostratus in Amoribus.

Descriptio C X I I .

Mου ἐπειδή πάντα τὰ κῆπον εὐωδίας, ἡ βραδύνει τὸ τέλος, ἀλλὰ προσθέμενος ἀχει. προσθαλεῖ γάρ σε μετὰ τὸ λόγον, καὶ τὰ μῆλα πλόβοι μὲν αὐτοὶ φοτῶν, οἵδιοι πορεύονται. τὸ μέσον δὲ αὐτῶν ἐλευθερία βαδίζειν, πόσα ἡ ἄνωαλή κατέχει τεῦδε δρόμος, οὐαὶ, καὶ κατακλιθέντες τρωματίην αἴρουσσι, καὶ παρσά, καὶ ἡλιοῦ προσταγονται, τὸ οὐρών δολοῦ τὸ βρέφον.

Numquid eius, quae in horto est, benevolentiae quicquam sensisti? an hoc serō te adiit: sed prompto audias animo, te enim vna cum oratione mala quoque percipient, hi quidem plantarum ordinis recti incedunt, per quorum medium ambulandi facultas datur, mollis autem herba curriculos obtineret, ut strati instar iacentibus sit. A summis autem ramis mala aurea, riaque, ac lucida, ad se excolenda vniuersum cupidinum exattra-
men attrahunt.

Vide Ciceronem, de Senectutenum. 59.

Item, ex Aristoneto, epist. 3.

Eνδια πλάτων μὲν ἀμφίλαφητε, καὶ σύσκιον. Πιεδια ἡ μέτρη σου, καὶ πόσα μαλακὴν, ὥρα διέρεστον αὐθίναν εἰσθεῖσα, ἐπὶ τὸ πεδίον κατεκλιθκαδρ. Οἱ τέλει πολυτελεστάτων δαπέδων δενδρίται, πολλὰ δὲ σπώραις πλησίον ὀχυροῖ, καὶ δοιαὶ, καὶ μήλαις ἀγλακαρποι. Φράγτις δὲν καθεομηρίζειν, τὸ δὲ σπαργανῶν αὐτοὶ νυμφῶν τὸ χωρίον. Ἡν μὲν ταῦτα, καὶ ἔτερα δένδρα πλησίον, &c. quæ sic Latinè redduntur.

Nam ibi platanus densa ramis, opacavimbra, aura modica, herba mollis, & tempestate astuta florere docta: confidimus humi, qua ditissimum campus, arboreisq; iuxta crebra frugiferæ.

Punicaque, & spirus. & fructu gratissima manus.

Dicat quis, Homericum versum referens, pomarijs nymphis sacrum locum: sed his, alijsque iuxta arboribus florentes ramī, fructus vberes, suauissimo odore perluculent amoenum locum. Decerpitum egn folium coma, laxauidigitis, tum adnoui paribus, id mihi odorem spirauit longe dulcissimum: iuxta pampini patulae, al-

tæque admodum, amplectæ nostra diu tenuere in flexu colla, dum circulatim pendulas vias attendimus, quarum turgentia, aliae primulo nigore maturescunt: acerba quedam, alia florentes adhuc videntur. Ergo ad maturosiores alius reptans ascendebat, alius sublimis è terra, summa lœua quantum poterat, adprehensa arbore ascendebat in ramos, alius decerpebat dextera, alius ex arbore manum tendebat cano colono. Sub platano fons amoenissimus fluit aquæ tam frigidæ, ut pede rigore sentias: lepidus fons, inquam, sed & iucundè temperatus Fauoni spiritus tempestatis aestum demuleens, diu dulcem, & canoram sonum inspirat, & multam ex arboribus suauitatem odorum secum trahens respondeat suauissimis N.
vnguibus, misceretque odores simul, & scire aquabili suauitate recreat sensus, nisi quod paulum superabat vnguentum, mea sententia hoc solo, quod Limona vnguentum erat: sed & auræ vocalis sonus argutum resonabat sonoro cedardarum sono, quæ & meridiæ aestum leniebat: dulce luscinia circumvolitantes cantillabant: Alias quoque suauifonas aliculas usurpauimus auribus veluti medulatis cisticis coquætes hominibus: adhuc mihi ante oculos habere eas

vi-

videot, quarum illa in silice requiescit, illa a lam refrigerat, siccet alia, estque ex aqua quid trahat, est que certua terram despiceret, vix tu inde quisitura.

Vide quoque apud Aelianum, libro 12. de animalibus, cap. 18. egregiam descriptionem horum Regis Indorum.

MONS.

Ex Maffeo, lib. 5.

Descriptio CXIII.

Sed praecipua eamino Tarnateni nobilitas, mons in nubes afflurgit excelsus, & arduus, cuius inferiora densis nemoribus vestiuntur: superiora ex incendijs glabra, & horrida sunt: in vertice crater hiatus vasto in plures circulos circumductos maiores minoribus, ad speciem amphiteatri discedit, inde per equinoctia, maxime certis flanibus ventis, cum horrifono tremoru flammæ atro mistæ fumo, & fauillis erumpunt, & omnia late loca cineribus compleant.

FLUVIUS EXVNDANS.

Plinius, lib. 8. epist. 17.

Descriptio CXIV.

Nunc iste quoque immite, & turbidum eolum, hic assidue tempestates, & crebra diluvia: Tyberis alcum excelsit, & demissioribus ripis & hæc superfunditur, quamquam fossa quam prouidentissimus Imperator fecit, exhaustus premit valles, innarat cassis: quaque planum solum pro solo cernitur: inde, que solet flumina accipere, & permista deuherere, velut obuius retro cogit, atque ita alienis aquis operit agros, quos ipse non tangit.

Anio delicatissimus amnis, ideoque adiacetibus villis velut inuitatus, ac retenuus, magna ex parte nemora, quibus inumbratur, & friggit, & rapuit. Subruit montes, & decidentia mole pluribus locis clausus, dum amissum interquerit, impulit tecta, ac se super ruinas e-

uexit, atque extulit. Viderunt hi, quos excelsioribus terris illa tempestas non deprehendit, alibi diuitum apparatus, & grauem suppelleabilem, alibi instrumenta turis, alibi boves, aratra, rectores, hic soluta, & libera armata: atque inter haec, atborum truncos, aut villarum trabes, atque culmina varie latèque fluitantia, ac ne illa quidem loca malo vacuerunt, ad quæ non ascendit amnis, nam pro amne imber assiduus, & deieicti nubibus turbines, prompta opera, quibus pretiosa rura cinguntur, quassata, atque etiam discussa monumenta, multi eiusmodi casibus debilitati, obtuti, obtriti, & aucta luctibus damna.

FLVMEN ALDVABIS.

Ex Cato lib. 1. de bello Gallico.

Descriptio CXV.

Flumen Alduabis, ut circinò circumductum, penè totum oppidum cingit: reliquum spatum, quod non est amplius pedum DC. qua flumen intermittit, mons continet magna altitudine, ita vt radices eius montis ex utraque parte ripæ fluminis contingant. Hunc murus circumdatus arcem efficit, & cum oppido coniungit.

PONS IN RHENO.

Ex eodem lib. 4. de bello Gallico.

Descriptio CXVI.

Caesar Rhenum transire decreuerat, sed nauibus transire, neque satis tunc esse arbitrabatur, neque sit, neque populi Romani dignitatis esse statuebat. Itaque et si summa difficultas faciundi pontis proponebatur, propter latitudinem, rapiditatē altitudinemque fluminis, tamen id sibi contendendum, aut aliter non transducendum exercitum existimabat. Rationem igitur pontis hanc instituit. Tigna bina sculpedalia, pau-