



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Davidis Et Goliath Monomachia, Ex Basilio Sleuciæ. Descriptio CXXXV.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-68724)

D A V I D I S E T G O L I A T H M O N O M A C H I A , E X
B a s i l i o S e l e u c i a .

Descriptio C X X X V .

KAI δὴ παρὸν διγλιθί, πολὺς μέρη τὴν
κρίμην, βαρύς ἢ τὴν θεάμ, μέχρα πτέ-
ωρ, καὶ βαρναν ἐφάλμιλλα μεγάλα
φθεγγόνδικος, καὶ τὴν θεά τὸν φθόγγον πιστό-
λιν Θοῦ: ὃς δικέν δέσποις φαινόμενος, πρὸ τῆς
συμβολῆς φυγάδεις τὸ μάχης τούς πολεμοῦ-
τας εἰργάσατο ἀπόδει καὶ θάρακε, καὶ περικε-
φλαμματόσις Θοῦ, δόρατα χρώμενος αὐ-
αλόγως διπλάτην, τοτήτην τικτεῖται δορά-
των τὰ μέσα, διπλοφέρων τὸν θάνθισταν φύ-
σεως τοὺς δρός ὑπερικόντιζεν. οὐ κύκλῳ τὸ τὸ^τ
ἀλλοφύλων σύνταξις φατόσεον τοὺς τὸν ισραὴλ
δρίστες προσεκχελέοτο πρὸς μονομαχίαν, οὐ
λον ἔνα τῷ νικῶντι τὸν τὸν τὸν θάνθισταν
δύλειαν ἐπαγγελόμενος. φοιτέρες μὲν δράμ-
ιος, φθεγγόμενος ἢ φθερύτερος Θοῦ, καὶ φόβος
φόβον περιφέρων διάδοχον διασύνης διοράλη^λ οὐ δύλειας ἐλπίδη. δρός Θοῦ ἐχαλινά
τὸν δύναμιν, οὐ θεά τοὺς ἀπόποις μέντος ἀφόρι-
ζεν. ἀπειλῇ τὸν φυχὴν προσεκτημένοι, ε-
πιπονον ἄνδρες πρὸ τὸν σωμάτων διφρωνήσατο.
οὐς ἢ τὸ πᾶν ἀλέγητο σράτενα, καὶ δσαοῦ
οὐ κανδύνω τότε προάγη πρὸς μέσην τὸν ἑα-
τῆς σράτωτὸν οὐχάρις. τοῖς δργησ δεικνύσθα-
τὸν ἀλιθέος βασιλεύοντα, καὶ ἀρτάζει τὸ μάχης
τὸ πρόκλησιν διαδίδει, καὶ προθεραπεύει λόγῳ
τὸν φυχὴν σαοῦτε βασιλέων. διδύσκεται
θρ. ἀπαισιεν μέντος, πισεύειν ἢ ἡναγκαζετο.
νικόμενος Θοῦ φόβον τοὺς ἀπόδεις οὐκινές προ-
βάλλει λόγης. οὐ μίδιαστη πορευθῆναι πρὸς
τὸν ἀλλοφύλον, πολεμῆσαι πρέσσαντον δούσιον
παρδάριον οὐ, καὶ αὐτὸς ἀνήρ εστὶ πολεμιστὸς ἐν
ιεότητος αὐτοῦ. ηγούει δέ αἴρα στέ τὸ φέν-
δεικνύει, τὸν νίκην ἐθαύμασεν. οὐλ' οὐκ ἀπέ-
δειστε λόγοις, διηχάρισ παρέψησε. παρείσ-

Aciam præsens aderat Goliath ingens ro-
bore, grauis aspectu, immane spirans, ne-
que incessu dipar, altum vociferans, &
vociferationem aspectu comprobans. Qui
cum instar montis extaret hostem ante con-
flictum cogebat pugnam detractare scuto, lo-
rica, galea resplendens, qua vibrabatur hasta,
erat pro modo corporis, tantoque hasta
communis modum superabat, quanto supra
humanae naturæ terminos ille se offerbat.
Alienigenarum exercitu in orbem & statio-
nem compositum, Israelitum optimos ad
singulare certamen euocabat viatorum ser-
uitute in præmium victori promissa. Ter-
ribilis aspectu, at voce terribilior terorem
terrore geminabat, lateque spargebat. Saul
interim in tumultu erat, Israel in expectatio-
ne seruiti, terror ipse vires reficiabat, ho-
stilis aspectus Israelitas vel armatos de sta-
tione derubabat, minax intempestiva ani-
mos percellebant, ante vim mente, quam cor-
pore consernebantur. Cum autem nullus ē
toto exercitu probaretur sati, essetque in
periculo Saul, tunc militem suum producit
in medium gratia vere regem factis decla-
rans, dum pugnæ prouocationen David à
se rapit, & oratione consuetaum Saulis
animum præsanat. Qui cum ægre induc-
retrur in spem, credere renisset, nisi ad id ne-
cessitate compulsis fuisset. Terrore victus æ-
tatis excusationem prætercubat, non valens resi-
stere Prosternit illi, nec pugnare aduersus eum, 1. Reg. 1.7.
quia puer es, hic autem vir beator est ab ado-
lescentia sua. Ignorabat quod terrore præmon-
strato victoriam admirabilorem faceret.
Sed quem obarmabat Gratia, à pugna non
auertit. Saulis oratione, nunc vadam, inquit,
& percutiam eum, & auferam opprobrium de
populo. Quoniam qui ejus hic incircumejus qui
aueris est maledicere exercitus Dei visentis.
Quia ratione à proposito certamine conatus
esauertit, acerius, δέ rex, ad pugnam exa-

F f f f cui-

μαὶ γὰρ, φοῖσι, ἐπατεῖσθαι αὐτὸν, καὶ ἀφελῶ
 σῆμερον δὲν Θεὸς ἡ ἵστραι, διότι τις θεῖος ἀ-
 περίμητος Θεὸς εἰναι, δε δύειδος παρατάξιν
 θεῶν γένεται Θεός, οἷς ἀπό Σέπτεμνος βασιλεὺς,
 τότες πλέον πρὸς τὴν μάχην παρασχεῦνας,
 εἰτε μὲν γὰρ πολεμίσεις, ἐναῦτον πολέμων ἀ-
 τείρατο Θεός. διὰ τοῦτο δερρῆ, ὅτι μὴ χερσὸν ἔ-
 μαις, ἀλλὰ χάριτον παρατάπομα. θεὸς ὄγ-
 διστο, καὶ τις οὐ πρὸς μάχην ὑπάγετο; αὐτὸς
 θεῶν τὸν οὐρανὸν σύμμαχος, αὐτὸν Ἐπο-
 λεμίας τὴν βλάσφημον γλωτταν θεῶν τὸν νίκην
 εὐτέλευτον. σώματικαν δέραπι πέπιθερ, ἐπει-
 τὸν θεανάτῳ σκέτη τεχίζομα. αὐτὸν δια-
 βαίλετο πόστω μετίλοις θυρεὸν τὴν οὐρανὸν
 προβαλλόμενον Θεόν, οὐ φένειαν πολέμους ὑπὸ-
 τοῦ θεᾶς πολεμέιντο. γένεται καρυπάτῳ πα-
 ραταπομένον θεότην, ἐργανον θεοῖς μάχης
 ὄφρύμενον δέ δοράτως τοξεύοντα. αδειγῆς δια-
 βολοῦ, ἀλλ' ισχυρὸς διπαρατάπομα Θεού πειρό-
 χον διαβαῖνον ἀλλ' αὐτῷ Θεῷ μαχόμενος πο-
 μὸν διαυρέαν Θεόν διπλα ποιητῆς τὸ παντός
 διμετατοίμενος Θεός απλιτόμενος. ἀρχεῖ μοι
 πρὸς νικεῖν τισις πιθεταὶ μόλις τις ὥμα-
 σιν διαύλοι, καὶ τὸ φένειον χαλάστας τις ακένεις
 ὅπλοις τὸ διαύλον λαπάκην, καὶ τὴν βασιλικὴν
 τὸ πολεμεούσοιν ἀποδὺς διαύλοις πειρίθησον,
 καὶ τέλος μετὰ τὸ ὅπλον, διμολογεῖ καὶ αὐτὸς
 τὴν τὸ δαινὸν βασιλεῖαν. ἀλλοι διαύλοι τῷ τὸ
 χάριτος ὑπατέργητο βελτίναται, καὶ συναπο-
 δύετο τὸ σολήν τὴν ἀξίαν, καὶ μέλλει ὅπλοις
 ψηφίων οὐ χρεία. ἀπόστρεψα τούτους τὰ διπλα
 τὸ διπλόντα νέκτης παρατέται, μετὰ τὸν αὐτὸν ἡ
 χάρις προλαβεῖσθαι, καὶ βασιλικῶς ἐκείνος
 μετέστητο θεός, ἡς δεῖται τομπολεμοῦσος
 ἀπὸν οὐχείας. αἴτοι οὐταὶ τούτους τὰ διπλα
 τὸ διπλόντα νέκτης παρατέται, μετὰ τὸν αὐτὸν ἡ
 χάρις προλαβεῖσθαι, καὶ βασιλεῖαν ἐχειρότοντες, μονονεκτοί^{τε}
 πρὸς αὐτὸν λεγόσις τὸ χάριτον Θεόν, οὐ χρέα Γι-
 φεύτιον διπλαν, μεριζούντες τὸ νέκτης τὸ εὔχα-
 λητον. οὐδὲ διπλαν, οὐδὲ τούτοις οὐδεῖδον, τοκούσιονθεντια

cūisti. Hic quidem bellator, ego vero bellum in-
 expertus, quae res animas mihi facit: neque
 enim viribus meis fretus, sed Gratia in aciem
 prodeo. Deus contumelia dicitur: ecquis in pu-
 guam non armatur? Ipsum Deum contume-
 lia lacestum in auxiliis numero, maledi-
 cam illam inimici linguam victoriae pignus
 teneo. Corpore praesidens est & thorace, ego
 vero immortali defensione munior: scutum
 obiectat, verum hostem à Deo oppugnatum
 non metuo ego, cui ccelum pro elypto celi,
 cum eo manus consero, cum res cum Deo. Deo
 instrumentum ero visibile, qui invisibilia
 iacit tela. David imbecillus est: sed fortis,
 qui mihi praestet est in acie. David puer: sed xe-
 ternus, qui præliatur: pastor appetet, sed fec-
 cit viuierium, qui me reficit armatum. Satis
 mihi est ad victoriam fides. Oratione per-
 suaderet Saul, & remissio timore propriis ar-
 mis Davidem loricat, regioque bellii orna-
 mento exuto Davidem circundat, simulque
 ipse Davidi regiam publicitus adscribit po-
 testatem. Imprudens Saul diuinæ Gratiae
 decreto obsecundabat, & cum ornaret
 armis, quem ante ornaret Gratia, orna-
 menta dignitatis exubat. Verum enim uero
 cum David regie iuxta, ac bellicè esset ar-
 matus, declarat Deus, ut nihil opus sit armis
 Deo bellum adiuuante. Quare armata tanquam
 victoriae impedimenta David exiit, recusat
 thoracem, galeam abicit, scutum deponit,
 manum hæta liberat, bellicam stolam excutit,
 stola pastortia, & virga ac pera obarmat,
 quibus eum rebus ad regnum promovit
 Gratia. Quasi hæc ad eum loqueretur, nihil
 tibi eiusmodi opus armis, que partem glorie
 bellicæ sibi arrogent, communiceetur inter nos
 belli deus. Ne victoria gloriā ad se tra-
 hat armorum potuia. Videamus pectoris
 habitu deprehendant, Gratia, non armis tro-
 phæum ascribatur. Hoc arcano verborum te-
 nore David actus in bellum cum tali habitu
 in alienigenarum ferrur propugnarem.
 Deinde Goliath videns puerum pugnare in-
 censum amore, oculorum elegantiam, gena-
 rum florem, & calieum à bellis studijs schema,
 in risum effusus est, spectaculum luditeram
 dicens armaturam huiuscmodi. Carebat
 enim oculo fidei, quo auxiliatorem inconspi-
 ciuum cerneret, & certe dæmonum opera fa-
 cetus elevatione superbiloquæria perterritus fachbat,
 canumque ventres pro sepulchrō promit-
 tebat. Qui verborum fastuque David auxilia-
 totē

μητὸν δότιν τὸν νίκης ἀλεύτη τὸν πολεμὸν δύνα-
μις, ποιητὴ μορφὴ εἰκασθεῖσθαι μὴ γενέ-
δω τὸ πλαντό Σωτῆρα, ἀλλαχάρι Θεοῦ. τοῖς
τοῖς φίλοισιν δὲ δαιδαλοῖς σπεριάτεσσι προσ-
γέμνεσθαι, μετὰ τοιῶν σχήματος πρὸς τὸν
ἀληφίκει κατεύθει, τοιούτου μορφαῖχορ, ἐπὶ τοῦ
τοῖς διοικήσθαιντον μετράκιον πολέμου προσ-
μένονται, ὄφαλοι μέχαλοι, παρεῖσθαι
θοι, καὶ σχῆμα πολέμου αὐλόβιον θεούσι
πρὸς γέλωτα, παρεῖσθαι τὸν παρατάξει τὸν
δέαν γέμνεσθαι, οὐ γάρ ἔχει πάσεως ἀφθαλμὸν,
ἴνα τὸ δόρατον δεωρήσει σύμμαχον. καὶ δι
τοῖς δαιμοσίν ἐπιφρονέσσι λόγιος κατέπλη-
τας τὸν χωρῶν γαστρατοφόνον αὐτῷ ποιόσει
ἐπαγγελόμενοι. ἀντεπίθετο τοῖς λόγοις δὲ
δαιδαλοῖς προτίθεται σύμμαχον, δεικνύει τὸν νί-
κην, καὶ νικητὴν μαρτυρίζει Θεοῦ. εὐγνωμον
οἰκέτης πρὸ τῆς ἑργας, τοῖς τῆς ἑργας καρποῖς δι-
δεσσότη προσφέρει. οὐ γάρ ἔρχηται φησι, πρὸς
· μεσῷ φοινικῆς καὶ δόρατος, καὶ σὲ αὐτὸν δέ
· τὸν ἔρχομεν πρὸς σέστη ὀνόματι κυρίῳ σακαλῷ
· θεῷ παντοκράτορῷ ιστράτῃ. σὺ μὲν εὐτελές δ-
ρᾶς πολεμισάς, τὸ φαινόντονος, καὶ οἵδιας
τὰς δι μάχης ἐπιπλασμένης. ἔγων δέ Κριόν
εὐλετάθιο πελέμισθαι. γνώτη θεός δεξιάν τὸ δι-
φανῆς δριτεύσταν. οὐ ταῖς ἐμαῖς ταῦταις χερσὶν, ἀλλὰ ταῖς τὸν θεῖον καθοπίζομεν, καὶ σὺ με-
τὰ τὸν ζωὴν τὸν κεφαλὴν ἀφαιρίσσει. δέ τοι γάρ σε μηδὲ μετὰ βασάνον διπολέμονες ἀγνοεῖται
πάξιοι τιμωρίαν μακροτέραν θανάτου. ὁ γάρ πιστεύει τὸν νίκην, τοτῷ χρόνῳ τὸν νίκης προλέπει, ωραῖο
Σωτῆρα. ὁ φίλος τεων ἥρωνται, καὶ πρὸ τὸν νίκης οινικηστός. οὐ μὲν γλωττῖα περιπτίσεως ἐφίλο-
σσοφει πρὸς ἀποιστον, δέ τοι τὸν στρενὸντον ήταντίζει, τοιεὶς ἀγῶσιν ὑπερηφεστῶσαι τὸ πίσεως δὲ
οὐλήθετο τοτεμένος, τοῦ δὲ κράνος ἐρρέψθη γολιαθ, οὐ δέσποτη τὸ πάθει, κλατούσις τὸ θανάτος τὸν
εὐδητὸν, ἐρριπτὸν τὸν ἀληφίλων δύναμιν, οὐλή γεννοεῖσθαι θρασύτην Θεοῦ. τότο λάθυρον πίσεως θύσαμον χάριτος, τὸν
σύμμαχιας τὸ γνέρισμα, βλασφημίας διελεγχος, οὐλή γεννοεῖσθαι θρασύτην Θεοῦ.

DIREPTIO V RBIS.

Ex Ammiano, lib. 31.

Descriptio C.L.

Tunc erat spectare cum gemitu, facta diuina,
visuque predita, antonius metu feni-
ma. flagris concrepantibus agitari, feci-

bus grauidas adhuc immaturis, antequam
prodirent in lucem impia tolerantibus
multa. Implicatos aliò matribus parvulos,
& puerum audite lamenta: pueriliumque
nobilitum, quarum stringebat feta captiuitas
manus. Postque adulta virginitas, castitasque
nuptriarum ore affecto flens vittina duciebat
moris profanandum pudorem optans mor-
is (hic cruciabili) praevenire: inter quae
Effigie cuncta