

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem  
Varia Ervditione Noviter evoluta**

**Pexenfelder, Michael**

**Monachii, 1675**

Ethicè.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

## SYMBOLVM LVII.

Cyparissus puer mutatus in arborem cognominem,  
10. Metamorph.

## Ethicē.

1. Puerilis genius.
2. Puerilitas morum & cupiditatum.
3. Stolidus luctus.
4. Bellorum sāpe levissima causa.
5. Cypressus, symbolum mortis.
6. Ex ejus consideratione instruendi adolescentes.

**E**rat hic oriundus ex *Cea* vel *Cæa*, Ægei maris insula, *Thelephi*, qui postea Mysia Rex, filius. Etiamnum puer magno ferebatur amore in cervum quendam Nymphis sacrum, & eleganter ab illis ornatum, nam cornua fulgebant auro, collum cingebant gemmæ, frontem argentea bulla decorabat: ex auribus uniones pendebant: nihil eō mansuetius, nihil cicuratius; cūm nec ignotorum tactum ac manum reformidaret, ultro sese omnibus mulcendum præbens: imprimis verò Cyparissum puerum sequebatur, non secus, ac catellus dominum, hic delicium suum in alia atque alia pascua præire, aquatum ducere, varios flores cornibus ejus illigare: quin etiam tergo insidere, & frenis ori inditis, quoconque vellet, super eo ferri. Hoc ejus gaudium triflis casus abruptit. Accidit enim, ut adolescens venatum exiret, pharetra succinctus & arcu. Dum feras hinc illinc investigat, fortè conspicit cervum sub arboris umbra reclinatum. Ne agnosceret amorem suum, frondes obstabant, quare vulgarem esse bestiam ratus, expedit jaculum, emitit, charissimam feram per imprudentiam configit, tanto suo dolore, ut nullum admitteret, ne à Phœbo quidem ipso, cui dilectus erat, solatum. Ovidius canit..

Ut cervum sāvo morientem vulnere vidit,  
Velle mori statuit, quæ non solatia Phœbus  
Dixit? & ut leviter, pro materiāque doleret,  
Admonuit; gemit ille tamen, munisque supremum  
Hoc petit à superis, ut tempore lugeat omni.  
Jāmque per immensos egesto sanguine fletus,

In

In viridem verti cœperunt membra colorem: Et modò qui nivea pendebant fronte capilli, Horrida cæsaries fieri: sumptóque rigore Sidereum gracili spectare cacumine cœlum. Ingemuit, tristisque Deus: lugebere nobis, Lugebisque alios, aderisque dolentibus, inquit.

## Ethica.

I. (a) Quid puerilius hoc puero? cervum deperibat amando: ejus funeri lacrimas etiam sanguineas, & denique vitam impendit. Agnolcas hinc, quid delectet, quid contristet puerum, nempe crepundia, ligulas, tænias, collaria aviculis, feliculis, catellis, agnellis, hinnulis circumdare, & post equitatam arundinem longam, ad cursuram etiam canes, capros, arietes frænatos exercere: ad minima damnorum flere, ad maxima ridere. Si pomum, bracteam, pilam, cultellum, icunculam ei subducas vel auferas, auram ploratibus implere: Si libum, sacharum, bellaria ostendas, levissimo momento in lætitiam verti, Aprili inconstantior Tullius lib. 5. de fin. Pueri, inquit, quibus rebus cum æqualibus decertant, efferunt se lætitia: victi debilitantur, animosque demittunt. Idem Poëta Comicus observavit.

Pueri inter sese quām pro levibus noxis iras gerunt?  
Quapropter? quia enim, qui eos gubernat animus, infirmum gerunt.

Itidem mulieres sunt ferme, ut pueri levi sententia:  
Fortasse unum aliquod verbum inter eas iram conciverit.

Nimirum tam pueri, quām feminæ, quantò minus habent rationis & judicii, tantò impotentiùs affectibus suis aguntur: citò gestiunt gaudio; citò mōtore contrahuntur: ex uno affectu devolvuntur in aliud, desultoria levitate.

II. (b) Veteri jambo:

Amor puerilis amorum ferventissimus.

In Cyparissso appetet, qui cervum plūs quām animam suam amavit. Quō quid magis præposterum? Sed hæc forsan condonanda Cyparissso, quia puero. Quis autem ferat barbatos pueros ab affectibus suis eò dementiæ rapi, ut quid cupiant, quid fugiant, quō tristentur, quō heterentur, non ad legem rationis, sed ad impetum libidinis referant.

V v

Eiusmo-

(a) Puerilio genius. (b) Puerilis morum & cupiditatum.

Eiusmodi pueros, etate grandevos, sapientia imberbes describit S. Chrysostomus hom. 4. in epistol. 1. ad Corinth. ut pueri, inquit, nullius utilitatis curam suscipiunt; ita quidam semper volunt, humique servunt & reptant, nempe terrena affectant. Pueri quando latronem viserint, quae sunt intus, auferentem, non solum non prohibent, sed etiam arrident infidulatori. Sin' autem calathulum aut fistrum abstuleris, aut aliquid aliud ludicum, indignantur & ægre ferunt, se dilacerant, & solum pulsant. Ita etiam quidam, videntes diabolum paterna omnia auferentem rident; si quis autem possessiones, aut divitias, aut puerile aliquid abstulerit, se discerpunt. *Intelligite insipientes in populo, & stulti aliquando sapite.* psal. 93. & 1. Corinth. 14. *Nolite pueri effici sensibus.* *Visquequo parvuli diligitis infantiam?* Proverb. 1. Hæc aureus Orator. Hoc ipsum exprobrat Seneca gentilis, epist. 4. Adhuc pueritia in nobis, & quod est gravius, puerilitas remanet. Et hoc quidem pejus est, quod auctoritatem habemus senum, vitia puerorum, nec puerorum tantum, sed infantium. Illi levia, hi falsa formidant, nos utraque. Et lib. de Constant. c. 12. Quibusdam etiam post juventam, canoque puerilitas est; à pueris magnitudine tantum formaque corporis differunt: ceterum non minus vagi, incertique, voluptatem sine delectu appetentes, trepidi, & non ingenio, sed formidine quieti. Non ideo quicquam inter illos, puerosque interesse quis dixerit, quod illis talorum, nucumque & æris minutæ avaritia est; his auri, argentique, & urbium: quod illi inter ipsos magistratus gerunt, & praetextam, fascésque, ac tribunal imitantur; hi eadem in campo, foroque, & in curia iudunt. Hæc Romanus Philosophus, qui sectatores pravarum cupiditatum *Vagos* & *incertos* vocat, quorum imago Cyparissus est, in volatico cervo prata perfultans.

III. (c) Quis autem memoret, quam multos frustrata spes, lucri, honoris, voluptatis, luctu & moerore conficiat? quot lacrimas jactura rerum vilissimarum exprimat; æternæ salutis nulla, aut valde exigua cura tangat? Legas Epitaphia, in *Issam* Publili catellam, Catulli passerem, *Psiittacum* Papinii, *Stellæ Columbam*, Flacci *Glaucopodem*, Alexandri *Bucephalum*, Caligula *Incitatum*: in feles, Simios, sciuros, & alias, huius generis mortalium, delicias. Veris fletibus lugentur bestiarum funera, hominum non nisi fictis. Feminae præsertim sic oculos erudiere suos; de quibus Juvenalis lib. 2. Sat. 6.

----- Simi-

(c) *Sic ludus ludus.*

----- Similis si permutatio detur,  
Morte viri cupiant animam servare catellæ.

Fuit, quæ feli suæ testamento legavit quingentos philippeos, vide-  
lacet, ut honestâ semper mensâ frueretur. Drex. in Prodrom. c. 3. §. 10.  
Digna sanè pietas, cui procedant in funus musculi, timore saturi hostis  
expediti.

IV. (d) Quid autem miramur, cervum casu trajectum, tantum in  
unius pueri pectore luctum excitâsse, cùm atrocibus præliis, densatis vul-  
neribus propter cervum *Sylvia*, cuiusdam rusticanæ puellæ, ab Ascanio  
puero Æneæ filio, in venatione intemperatum, Latinorum & Trojanorum  
acies concurrerint? Quid decantatius, quām Tragoœdia Iphigeniæ? nam  
propter illam mactatam, mactatus quoque est Agamemnon à conjugе Cly-  
temnestra, & hæc ab Oreste filio, in ultionem patris. Hujus verò errores &  
infanias quis referat? atqui omnia hæc tragica spectacula unicâ tantum,  
& levî scutilla inflammata sunt. Agamemnon ludens in Dianæ luco,  
fortè cervam, ei Deæ sacrum, interfecit. Hinc illæ lacrimæ quas narrat  
*Electra* in tragœdia sui nominis apud Sophoclem. Ecce quām parva res  
mortales ad ferrum & flamas provocet; adèo, quod Seneca conqueri-  
tur, *pucrilitas in viris est.*

V. (e) Cyparissus in cypressum arborem mutatus est. Est hæc arbor  
feralis, & mortuorum sepulchris destinata: memoriam mortis etiam ado-  
lescentulis ingerit. Serius aut citius ad eandem properandum est metam  
juvenique, senique. Cypressus excisa non repullulat: est enim semel  
calcanda via lethi; nec conceditur redditus. Horat. lib. 2. Od. 14.

----- neque harum, quas colis, arborum

Te, præter invisas cupressos.

Ulla brevem dominum sequetur.

Cypressus quamvis in altum cacuminetur; est tamen sine fructu:  
at scias mortuis nihil prodesse sublime stemma, nisi virtutis fructus acce-  
dat. Possit etiam in contrarium vertere: Cypressus cariem non sentit,  
& erecto in cœlum vertice tendit: nam virtus post funera vivit, & æter-  
nam sui memoriam relinquit.

VI. (f) Alia quoque doctrina, præsertim adolescentibus, est è  
Cypresso decerpenda. Ecclesiastici 24. Sapientia comparatur Cupresso.  
Et quasi cypressus in monte Sion. Cur? 1. Ratione pulchritudinis: est  
enim ei coma rotunda, & in conum cuspidata. Unde decus hortorum

V v 2 Cypa-

(d) Bellorum sape levissima causa. (e) Cypressus Symbolum & memoria mortu.

(f) Instructio adolescentium ex consideratione Cypressi.

Cyparissus. Adolescentem Sapientiae amantem, ante omnia mente in cœlum erecta, & ad ætherios influxus anhelantem esse oportet. 2. Cupressus pro foliis habet frondes, eleganter in acumen surgentes. Adolescentis Sapientiae studiosus non luxuriat multorum verborum, ceu foliorum ambitu; non linguâ, sed ingenio acuto se super æquales attollit. 3. Cupressus semper viret, nec temerè rimam aperit, ullâve parte fatiscit. Unde Plinius lib. 16. c. 24. Cariem, ait, vetustatemque non sentit. Cupressus. Quam ob causam valuæ templi Ephesina Diana, fuerunt Cupressinæ; eodem testante. Pari modo Sapientiae, virtutisque decus perennat? & adolescentis earum desiderio tactus, laudem ac memoriam suam æternat. 4. Cupressi frondes tritæ, medentur serpentum itib[us]. Sapientiae adipiscendæ cupidus adolescentis, facile sperrit, quidquid veneni vel mala voluptas, vel prava societas afflare potest. 5. Cupressus succisa non recrescit: unde, quod diximus, symbolum est mortis & funeris. Hinc gentiles eam *Diti*, inferorum deo, dicârunt. Quocirca Suetonius in Vespasiano c. 5. Hoc ei omen præsigum obtigisse narrat: Arbor, inquit, Cupressus in agro avito, sine ulla vi tempestatis evulsa radicitus, atque prostrata, insequenti die viridior ac firmior resurrexit. *Hoc enim*, inquit Tacitus, *præsigum fuit grande, prosperumque, assensu aruspicum, & summa claritas juveni admodum, Vespasiano promissa.* Adolescentis sapiens, mortis memoriam adhibet contra vitiorum cariem, seu putredinem: & quemadmodum odorata Cupressus graveolentiam cadaverum reprimit; sic ille fœtentis nauseam libidinis amore, odoréque Castitatis repellit. 6. Deorum simulacra, & heroum sarcophagi olim è cupresso fiebant in perpetuatis argumentum. Adolescentis virtutis, doctrinæque studiis deditus èdem evadit, ut cœlestium, magnorūmque virorum honoribus, dignus habeatur: itaque fit, ut quæ funesta dicebatur, & tumulos tectura, cupressus

More triumphalis circumdet tempora lauri.



S Y M.