



## **Die Schrift**

**Degering, Hermann**

**Berlin, 1929**

150 Lyon, Michelet Topie de Pymont. Breydenbach: Voyage à Jherusalem, 1488. (Nach F. Lippmann u. R. Dohme: Druckschriften des 15. bis 18. Jahrh., Taf. 88.)

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68942](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68942)

**A** treshaulte trescrestienne et tresredoubtee prin-  
 cesse la roine de frâce Marguerite : ma tressou-  
 ueraine dame en nostre seigneur hiesus : hum-  
 ble salut et grace parfaicte: Frere Nicole le Duë hūble  
 professeur en saicte theologie religieux ala mere de di-  
 eu nostre dāe des carines du cōuēt du pōteur de mer  
 et de la feu roine charlotte que dieu absolue cōfesseur et  
 deuot chapellai: et le vrē perpetuel subgect et orateur .



**T**resredoubtee & gracieuse Dame: de presumptiō temerare sero-  
 te a reprendre de presenter ou de scrire a si noble princesse cho-  
 ses nō dignes. Mais vostre approuuee bontez gracieuse hu-  
 manite supercedete ma fait hardi a vous supplier tant hū-  
 blement: q̄ ne vo<sup>s</sup> soit moleste desplaisant ou indigne ce petit  
 son se q̄ ie vous p̄sente: partie esmeu par noble dame: ma da-  
 me de Segre Marguerite de corandō. Si tēptaciō human-  
 ne ou impertinēte curiosite ma auāce: vostre haulte clemence  
 mō fait excusera. Et se ornement ou stille requis a vostre ma-  
 gnificēce nay fait assēs grant: excuses ma tudesse: et prenes mon desir ainsi que pour  
 ure gēs font les petis presens a leurs bons seigneurs. Cōbien que de liures soit in-  
 estimable multitudine: ce nō obstāt des engins humains lestude & solectie inestimable ne  
 cessera pas en cōpositiō de nouveaulx traictez (si nouveau se doit dire le vestement pre-  
 nant nouvelle forme figure ou difference: cōbien que la matiere pretiacente soit en son  
 estant) nul est q̄ ne voie en ce present decours les differences de noualitez: et chescū de  
 sire habūder a son sens: tant seulement changant vng stille en plus grant ou plus de  
 prime: se dit auoir nō de l'acteur. Car il me conuient des gramariens: orateurs: logici-  
 ens: musicis: astrologis: & philosophes: desquelz le diui hierosime dit. Quod medico-  
 cū est medicū: tractant fabrica fabri. Medecins medicines tractent: et les feures les  
 choses fabriles: et aīsi des ars mecaniques. La seule art descriptre (ainsi que experieēce  
 le mōstre) est de tous embrassee. Par quoy se fait souuēt que les ignorās autant que  
 les instruis se efforcēt de escrire: de cōposer: de dire: et de fait vne dielle assortee veult  
 estre escotee a son haulte caquet: & vng sot diellart fera grāt debat de parolles dāmes.  
 Cōme le sophiste par l'angage oblique corromp̄t verite. Et ny a celluy qui ne cuide  
 nūeuily saloir des aultres: cui dāt demōstrer auāt qu'aprandre. Et de moy sera dit q̄ en  
 aultrey metmes ay gette ma faulte. Ja dieu ne le seuffre de ce presumer a vouldoir de  
 struire depzimer ou buser ouurages parfatz et entiers. Ala cōstruction du temple sa-  
 lomō: or argent et pierres precieuses les grās & puissans en firent offerre. Les infē  
 4 11