



Orator Christianvs Caroli Regii E Societate Iesv

Reggio, Carlo

Romæ, 1612

De Eloquentia S. Pauli, & sacrarum literarum. cap. 2.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68672](#)

Eccles. 21.

rendum erit, temere? quid autem est, quod dicitur, labia impudentium stulta narrabunt, verba autem prudentium statera ponderabuntur, nisi adhibendam ab eo, qui loqui prudenter velit, stateram idest diligenter premeditationem, ac pensationem verborum etiam singulorum? loco autem statera, praestò sunt monita ac præcepta artis, quæ sapientes ex sapientibus collegere. Et sanè cum certum sit præcepta eloquentie aliquid omnino adiumenti afferre ad id efficiendum, sermone,

quod volumus, diuine S. August. ostendit absurdum, ac planum esse dicere, cum ad falsa suadenda, multi adhibeant præcepta Rhetorica; aduersus mendacium, in defensionibus inermem debere consistere veritatem? quem locum, quia fuisse sanctus ille Doctor exequitur, rogo lectorum ut consulat, & addit paulo post diserte, qui & sapienter, & eloquenter possit dicere, cum perfectum esse Doctorem. Ex quo satis nobis constat, in sacris quoque dictationibus, locum, & quidem admodum fructuosè, habere eloquentiam. Videat etiam si cui libet ege-

In carmine Nicob. gias laudes, quibus Nazianzenus patris ad filium, eloquenti effert. Idem in oratione alia profitetur ingenuè, amplexu se, eruditionem minimè mutam, non aridam, neque humi-
Orat. de Affectata prantem, Adde, quod cum duo præcipue sint, quibus homines moueantur ad fidem suasori præbendam, eloquentia, & miracula, placuit Deo post prima tempora, de quibus mox agemus, consequitis temporibus per eloquentiam, (qua via magis ordinaria est) suam administrare Ecclesiam, coque Chris. plan-

de Sacerd. iam necessariam Episcopo, affirmat singularem dicendi vim, cum præstante coniunctam fortitudinem, ut exequi opus prædicationis sincerè, & constanter possit, idque eo magis iam necessarium existimat, quo miraculorum propè nullum vestigium est reliquum. Sed antequam ad obiecta respondeamus, de sacrorum librotum, ac primo de Sancti Pauli eloquentia, de qua alia aliorum sententia est pauca dicamus.

De Eloquentia Sancti Pauli, & sacrarum literarum. Cap. II.

*E*tiam si de eloquentia D. Pauli in fine primæ partis aliqua dixerimus non erit molestum rursus hic vbi de eloquentia sacra agimus, pauca opportunè adjicere. D. Christof. conqueritur ex Apostoli locis de epistola ad Corinth. prima, quodam suæ ignauiae quæsiuisse integumentum dicens, Hoc ipsum

(inquit) hoc ipsum certe est, quod plerosque perdidit, re- lib. 4. de sa-
missioresq; ad veræ doctrinæ studium reddidit. Et enim cum ^{lib. 4. de sa-}
^{cerd.}

non possent, apostolice mentis altitudinem, neque verborum
sensum capere, totius artatis tempus consumpserunt in somno-
lentia, atque oscitantia.] Deinde addit, S. Paulo, minus ne-
cessariam fuisse eloquentiam, quod virtute signorum abunda-
bat, Nunc autem cum ne vestigium quidem, vt loquitur, eius
virtutis relictum sit, necessariam omnino vim esse dicendi. Ea-
dem prefse, vt solet Nazianzenus docet. Dum promptum Orat. sup.
ait esse plerosque, qui doctrina, & facultate careant, inserviæ citata.

sua, fidei nomen obtendere, quod se quoque probatorum fuisse,
si illi sermonis, doctrinæque loco, signorum & miraculorū
vim haberent.] Ex quibus id, quod modo dicebamus apparet,
duo præcipua quibus res diuina persuadeantur, præsidia esse,
virtutem miraculorum, atque sermonum, & illam extraordi-
nariam magis, hanc valde communiprudentie, naturæque
hominum conuenientem. Cum igitur S. Paulus ita miraculo-
rum facultate polleret, per quam magis diuina testificatio elu-
cet, non multum sermonigratia indigebat, fuisse tamen de-
monstrat Chris. etiam si virtus signorum adsit, necessariam D. Pauli clo-
vim esse dicendi, eamque in Paulo præstantem fuisse, & per queatia.

Et plane si eloquentia est copiose loquens sapientia, quis ne-
get eloquentiam Sancti Pauli summam fuisse? quid enim eo co-
piosus? quid sapientius? quippè loquebatur sapientiam inter
perfectos. Deinde cum eloquentia vis ponatur ab Aristot. in
Enthimemate idest in argumento, quod fidem auditori faciat,
nihil est fortius eloquentia S. Pauli, nihil artificiosus: quid que-
so prudentius, & artificio quodam diuino instructius? quam
habita in Areopago Athenis oratio? quam aptè, propriè, ac
incundè, ab araignoto dicata Deo, sumit exordium? quam
sapienter ab ipsis quoque græcorū poetis testimonia profert?
porro oratio, quam coram Agrippa in sui defensionem habuit,
tanta arte, ac sapientia plena est, vt vix quicquam inter omnes
oratores, mea sententia poscit simile reperiri, vt non miran-
dum sit, si tanquam extra se abreptus voce magna Festus clâ-
marit, Insanis Paule, multæ tè literæ ad insaniam conuertunt,
Quo etiam loco, iure admiratur. S. Chris. illam vocem, quam
Agrippæ qui dixerat, in modico suades me Christianum fieri, Hom. 52.
respondit Apostolus, opto apud Deum, & in modico, & in ma- in Act. 26.
gno, non tantum te, sed & omnes, qui audiunt hodiè fieri ta-

N 2 les,

2. Rhet.

Act. 17.

Act. 26.

les, qualis ego sum, exceptis vinculis his: Miratur inquam Chrysostomus, cum sua illa vincula tanti faceret Paulus, & tantum charitate proximorum arderet, cur ea exceperit. Nimirum quod per illam prudentiam, qua siebat omnibus omnia, videbat hanc significationem urbanitatis aptiorem hoc loco esse, ad conciliandam sibi auditoris benevolentiam, & Christum Dominum insinuandum, ut deinde ad perfectionem quoque, & vinculorum desiderium, cuius initio capaces non erat suo tempore promoverentur. De eius epistolis vulgaris, iam

In Apol. est sancti Hieronymi sententia, cum ait, Paulum Apostolum, ad Pam- proferam, quem quotiescumque lego, videor mihi non verba audire, sed tonitrua: Legite epistolas eius, maximè ad Romanos, ad Gal. ad Ephes. in quibus, totus in certamine positus est, &

yidebitis eum, in testimonij, quæ de veteri testamento affluit quam artifex, quam prudens, quam dissimulator sit, eis quod agit. Videntur quidem verba simplicia, & quasi innocentis hominis, ac rusticani, & qui nec facere, nec declinare norerit infidias, sed quoquaque respexeris, fulmina sunt. Hanc in causa, capit omne quod tetigerit, tergum vertit, vt sup-

Homil. de laud. Pauli. ret, fugam simulat vt occidat.] Sanctus autem Christus, præter Encomia præclarissima, quibus Apostolum, & epistolas ornat, in epistolis ipsis singularum rerum, atque adeo vocum momenta, ordinem, gradus, ac progressiones, adeo subtiliter expendit, vt ad perfectissimum artis Rhetoricæ genus edificandum, abundè sint futuri eius commentarij, si obseruentur, quæ ille de diuina Apostoli prudentia, & arte animaduerit, vnde

& idē Paulus Christi Rhetor, merito ab eodem Chrysostomo nominaatur. hom. 6. de penit. Quia tamen vulgaris, maximè via eloquentie, solet in eloquitione ponere, & in numeroso contextu, & periodorum cōprehensionibus, quæ commata & mōbra distinguant, fatendum, id genus ab Apostolo neglegatum.

3. Lib. de Arte Rhetor. c. 10. potius quam ignoratum. Nam & Aristot. eloquitionem et

maximè imminuere, & fidem eleuare dicentis. Et alioqui per etori mysterijs diuinis pleno, & redundanti, quæ in celo hauebantur, idest ex fonte ipso, non licebat homini loqui, supervacuum erat, & planè difficile, æstum illum, & impetum cohibere. Ita autem decurrit, ac rapitur, vt diuinum quiddam spire, splende, magnificum, maius humano, admirationem simile, & venerationem. pietatem animis lectorum effundens. Quid pluribus opus est, cum ipse Apostolus, quod Corinthij dicebat

Episto-

Epistolæ quidem graues sunt, non diffiteatur, qui tamen & si addit sermo contemptibilis, ideo dicit, quis non adhibebat delicias flosculorum, quos Corinthij videntur sectati fuisse, non ideo quod verborum curam aspernaretur, Quimodo teste Hier. Epist. II. ad Hebdom. eum esset doctissimus, & scientiam haberet sanctorum scripturarum, & sermonis, diuersarumque linguarum idioma possideret, quia tamen diuinorum sensuum maiestatem, digno non poterat, Græci eloquij explicare sermone, habebat Titum interpretem, sicut & B. Petrus Marcum, & addit ideo contristatum Troade, non inuenio Tito, quod prædicationis suæ in presentiarum fistulam, organumque per quod Christo caneret, non inuenierat.] Maneat igitur id, quod robur, & spiritus eloquentia est, fuisse in Diuo Paulo eminentissimum, neque sic loquutu tamquam temerè verba funderet, sed ut prudenter excogitaret, quemadmodum posset, Christi doctrinam auditoribus quam apertissime proponere.

Quid vero dicemus de alijs sacris libris? Nonne in ijs eloquentia & quidem perfectissima est? S. Ambr. Negant (inquit) plerique, nostros secundum artem scripsisse, nec nos obnitione, non enim secundum artem scriperunt, sed secundum gratiam, que super omnem artem est, scriperunt enim, quæ spiritus ijs loqui dabat; sed tamem ijs, qui de arte scriperunt de eorum scriptis, artem inuenierunt, & considererunt commentaria artis, & magisteria.] En igitur ex Ambrosij sententia, non modo eloquentia est in sacris libris, sed & exemplar, & forma, & fons eloquentia etiam secularis. Dyonisius longinus Ehtnius Rhetor, qui de sublimi genere dicendi, libellum non malum scripsit, laudat initium Geneseos, & sacrum historicum, loquutum pro maiestate Dei affirmat, cum simplici sermone refert, dixit Deus fiat lux, & facta est lux, & similia, conueniebat enim de Deo loquenti res maximas, paucis efferre. De Isaiæ notum est, sancti Hieronymi elogium, cum ait, Ac prius de Isaiæ sciendum, quod in sermone suo disertus sit, quippe vir nobilis, ac urbane eloquentia, nec habens quicquam in eloquio rusticatis, unde accidit, ut præcateris florem sermonis eius translatio non potuerit conservare.] In Ecclesiastico adhibitam fuisse ornati sermonis curam, satis ex ipso prologo apparet, cum dicitur: Hortor itaque venire vos cum benevolentia, & attentiori studio, lectionem facere, & veniam habere in illis, in quibus videmur sequentes imaginem sapientia, deficere in verborum compositione, nam deficiunt verba,

N 3 Hebrai-

Eloquentia
maxima est
in sacris li-
bris.

4.8. Ep. 63.

Præfatione in
translationē
Isaiæ.

Hebraica, quando fuerint translata ad alteram linguam, non
apparet, si quid desideretur in eloquentia, non referri causam
in curam, sed in ipsam linguæ proprietatem, quæ in alienis lin-

*2. Mach.
15.*

guis, vim natuam conseruare non possit. Et scriptor Macha-

bæorum, ita ultimum caput concludit. Et si quidem bene, & ve-

historiæ competit, hoc & ipse velim, si autem minus dignè, con-

cendum est mihi, sicut enim vinum semper bibere, aut semper
aquam, contrarium est, alternis autem utrū delectabile, ita le-

gentibus, si semper exactus sit, sermo non erit gratus, & prof-

teretur adhibitam a se curam, ut volentibus quidem legere, esset
animi oblectatio, studiosis vero ut facilius possint, memoria

commendare, omnibus autem legentibus utilitas conferatur,
& addit. Sicut qui præparant coniuvium, & querunt aliorum

voluntati parere, propter multorum gratiam, libenter laborem
sustinemus; Itaque tantum abest, ut stylum neglexerit facili

author, ut etiam plenum vigilarum, ac fudoris assumptum
sibi, negotium dieat, ut placaret, & narrationem accommo-

daret ad legentium voluptatem, sicut iij, qui diligenter coniuvium
instruunt nimirum, non ut id faceret, quod coquinaria

Rhetoricæ tribuit Plato, ut mox dicemus, sed ut per delecta-

tionem tanto magis prodebet. Recte enim Augustinus sic

Li. 4. Doct. (ait) sœpè sumenda sunt, & amara salubria, ita semper vita-

Cbr. c. 2. da perniciosa dulcedo, quanto enim magis, illic appetitur sua-

uitas, tanto felicis salubritas prodest.] Et planè inesse vim
oratoriam in sacris literis, superriacaneum est, post ipsum

Augustinum, velle docere cum tantus Doctor, vel in ipso Pro-

phetarum, maximè rudi Amos, etiam in observatione perio-

dorum, commatum membrorum inesse fusè demonstrat. His
positis facile est, obiecta diluere, sed planius tota res illustra-

bitur, si de Rhetorica sæculari, nouo quasi sumpto principio,
paucia interferamus.

Esse aliquam falsam Rhetoricam. Cap. III.

Sciendum est apud ipsos quoque Ethnicorum nonnullos,

Rhetoricæ nomen male audiuisse, & ea est causa, quia ut

mors, & vita in manu est lingua, & gladius idem, potest ferire

hostem, ac ciuem, noxiū & innocentem. Ita præcepta Rhe-

toricæ quemadmodum loquitur S. Augustinus in medio posita

sunt, quæ ad persuadenda, seu recta, seu falsa valeant plurim

um. Nazianz. dicendi facultas, ut probis (inquit) & honestas

virtus

*Prima Orat.
in Julianum.*