



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Nicolai Cavssini Trecensis E Societate Iesv, De Eloquentia
Sacra Et Hvmana**

Caussin, Nicolas

Coloniae Agrippinae, 1626

Chrysostomi pietas, & consociatio cum Deo. Capvt XXI.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68724](#)

num præstare in omnibus, idcirco rarissimum est absolutum omni ex parte nancisci concionarem.

Nunc talem fuisse Chrysostomum contemnemus, & cum duabus maximè rebus vis concionatoris contineantur, virtute, & eloquentia; Diuum nostrum in utroque magna lihet ostendere.

Chrysostomi magna mens magna eloquentia seminarium.

CAPUT XX.

Primum & maximum magnæ illius eloquentiæ seminarium est magnæ cuiusdam mentis excitata perfectio, quam in S. Chrysostomo fuisse per insignem dictorum, factorumque constantia, splendor, & veritas, clarissimis monumentis testatum posteris reliquie. Certe quamdiu his corporum compagibus tenemur inclusi, mente in cœlestis aura particulam videre non possumus, ex quo fit, ut qui ex hominum contubernio discedunt, aequaliter quidam efficerint, quo diuinos illos sensus quibus aliquid queque ingenia dicuntur esse resperga, posteris aliqua ratione de liberandos traderent, vitam nullis eruditio- nis, aut virtutis coloribus impressam, tanquam Mathematicorum inanem lineam videantur confecisse.

At vero qui se clarissimarum virtutum, nobilissimarumque artium ornamenti locupletarunt, profecto iure existimantur, non in aere paxuisse, sed aetatem quasi illustrem tabulam exquisito colorum flore descriptam, ut mente ipsam, quam cernere aliter non possumus, in aspectu ponenter. Duo sunt autem præcipui colores, quibus se in hac vita cœlestis pingit animus, viritus, & sapientia, quas in S. Chrysostomo singulares & proprie diuinas admiramus.

Chrysostomi pietas, & confociatio cum Deo.

CAPUT XXI.

Atque ut eas quas facit oratoribus nece- sariis imprimis virtutes prudentissimi sibi iudicazunt, obliterare ceterum, certe

suavis cum Deo confociatio apparatissime cœlestium rerum delibera voluptatis bus, summi illius ætheris iastar esse creditur, cuius motu ceterarum virtutum quasi stellarum perpetua conversiones, per fixas honestatis leges gloriolissime decurrent.

Fuit autem haec virtus in Chrysostomo non obscura, cuius animus perpetua rerum diuinorum contemplatione quasi catenis aureis relatus, habebat originis suæ Deo, & nullum habebat cum terris commercium, nisi quod auctius mortalitatis necessitas extorquebat, atque regina virtutum factorumque omnium charitas præcipiebat. Mente quippe quasi purissima nitoris speculum nullis rerum humana- rum sordibus infusaturum aeterno oculini pre- tendebat, ut eius radijs collustratus, quod è cœli duxisset contubernio, hoc cuncta quadam mensura spargeret in terras. Quamobrem eo ipso tempore, ea aetate, qua iuuenes calcato- ritus fecerunt præferoces per medias voluptates indomitit permotionibus veluti quadrigis inuehundunt, is ut vitam summarum artium presidijs, contra vim impotentis adolescentie muniret, non se ijs quibus frui poterat delicijs addixit, sed intra monasterii septa conclusus, in hac fragili corporis argilla cœpit Angelorum vitam cœlestesque delicias meditari.

Totus necepit in vigilijs, totus in ora- tione, totus in maximarum rerum com- mentatione, hinc illa lux, illa sapientia, ille ar- dor concionum, ille lachrymæ, quas vberissimum hominum flagitia deploans effundebat. Pre- terea quod ad sancti viri pietatem indicandam non mediocriter facit, ut erat in Diuum Paulum ardenter quadam charitate, eius effi- gem in eo ipso loco habebat, ubi sancti cor- pusculum continuis laboribus, atque vigilijs confectum (sicut enim somni inter cœteros par- cillimus) quiescere solebat. In haec ille imagi- nem, cum Pauli epistolas perlegeret, oculis at- que animo defixus, quasi ipsum viuum, atque spirantem intueretur consulebat, alloquebatur, orabat, exsultabatur. Quantu autem orationis studium secerit, & quo animi ardore in cœteros propagari voluerit, testan- tur ea quæ posteris reliquit concripta de orando.

Deo monumen- ta.

Act. Apoł. 10.
homil. 44.
D. Pauli Ep. 1
magno.

Damajc.
Orat. 1. de i-
maginibus
Baron. an.

CHRY.