



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Nicolai Svsii E Societate Iesv Opvscvla Litteraria

Suys, Nicolas

Antverpiae, 1620

Syllabvs Eorvm Qvæ Hoc Opere Continentvr.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69342](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69342)

SYLLABVS EORVM⁵

QVÆ HOC OPERE

CONTINENTVR.

LIMÆ CICERONIANÆ

CAPITA.

- I. **S**Tyli materia, & officium.
- II. **S**quid stylus apud oratores.
- III. **Q**ualemprisci styli diuersitatem agnouerint,
& vnde eiusdem diuersitatis origo.
- IV. **V**t stylus acui sensim, vtq; hebescere vsu cœperit.
- V. **I**n vnoquoque pro ætatis conditione stylum pu-
bescere, ac deinde senescere.
- VI. **Q**uis stylus præstantissimus.
- VII. **D**e verbis, quæ prima styli pars: ac primùm de
antiquis.
- VIII. **D**e verbis nouis, & recens formatis.
- IX. **D**e verbis odiosis, & sordidis.
- X. **D**e verbis peregrinis, & barbaris.
- XI. **D**e verbis sententiisq; Græcis.
- XII. **B**reuiæ quædam monita, à verborum delectis
non aliena,
- XIII. **Q**uid de iis, qui sola Ciceronis verba admit-
tunt, censendum.
- XIV. **D**e verbis translatis.
- XV. **D**e sententiis ab oratore vsurpandis.
- XVI. **D**e incis, membris, periodis.

A 3

XVII. De

XVII. De litterarum syllabarumq; concursu siue
iunctura.

XVIII. De numeris.

XIX. Quod ex dictis stylus fingendus.

Quid in stylo precipuum.

Quomodo natura cuiusque ratio habenda.

DISCEPTATIO QUOD-LIBETICA
DE PVLCRITVDINE

B. V. MARIAE.

ELEGIAE MARIANAE.

I. **A** Mores suos castos esse.

II. **A** Qualem amet.

III. Depingit amatae formam.

IV. Nobilitatem MARIAE canit.

V. Ab omnibus MARIAM tuto amari posse.

VI. Se puerum à bellis ad MARIAE castra vocatū.

VII. In Poëticis à MARIA se adiutum prædicat.

VIII. Votum Rhetoricae.

IX. Votum Dialecticae.

X. Votum Physicae.

XI. Præsentatio B. V.

XII. Spectat cœnam Virginis.

XIII. Magnitudinem amoris in Deiparam testatur.

XIV. Virginē morituro filio occurrentem sequitur.

XV. Mater virgo adstat morienti filio.

XVI. Condit MARIAE tumulum.

XVII. Tumulum MARIAE corpore destitutū ostēdit.

XVIII.

XVIII. *Infanticidium.*

XX. *MARIAM rogat vt sibi adsit vltimâ mortis horâ.*

XX. *Absentem querit.*

XXI. *Virginem B. Ignatij Loiola conuersionem acie depingentem inuisit, ab eaq; ad sectandum Ignatium inuitatur.*

XXII. *Ioannis Austriaci victoriam Actiacam ope Virginis partam canit.*

XXIII. *D. MARIA Virgini Aspricolti.*

XXIV. *Infantiam pueruli I. SV in tabula pictam contemplatur.*

XXV. *Pastores vt Virginem mox à partu inuiserint.*

XXXI. *Adstantem cruci matrem describit.*

XXVII. *B. MARIA CHRISTO.*

LVSVS ANACREONTEI

I. *Ad Iambum.*

II. *Columba.*

III. *Amor.*

IV. *Amor.*

V. *Somnus.*

VI. *Amor.*

DRAMA COMICVM,

PENDVLARIA.

▲ 4

FAE