



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

5. Temeritas juvenilis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68709)

recta sunt opera eius. Non desunt tamen, quorum malitia superat ætatem: quique fronte, oculis, vultu mentiri didicerunt, à sanguine patris traduce, à lacte matris bibito, à malorum consortio. Non frustra Dædalo *genæ maduere seniles*, nam ex vultu Icarî apparebat juvenilis ferocitas, & quædam ad audendum projectio.

V. (e) Icarus paradigma est temeritatis & levitatis juvenilis. Poëta depingit eam:

Cùm puer audaci cœpit gaudere volatu,
Deservitque ducem, cœlique cupidine tactus
Altiùs egit iter. Rapidi vicinia Solis
Mollit odoratas, pennarum vincula, ceras;
Tabuerant ceræ, nudos quatit ille lacertos,
Remigióque carens, non ullas percipit auras:
Oraque cæruleâ patrium clamantia nomen
Excipiuntur aquâ, quæ nomen traxit ab illo.

Sic cadunt, quicumque temerariè nituntur in altum, & volant *pennis non homini datis*: ut loquitur Horatius lib. 1. Od. 3. Præfidens Icarî levitas, speculum est juvenum, de quibus idem Poëta in arte Poëtica.

Imberbis juvenis tandem custode remoto
Gaudet equis, canibusque, & aprici gramine campi:
Cereus in vitium flecti, monitoribus asper,
Utilium tardus provisor, prodigus æris,
Sublimis, cupidusque, & amata relinquere pernix.

Idem ibidem de puerili genio:

----- gessit paribus colludere, & iram
Colligit, & ponit temerè & mutatur in horas.

Hebræi Ecclesiastici c. 30. cautio est; *Equus indomitus evadit durus, & filius remissus* (Græcè ἀνευρέτος, id est, *sibi relictus*, carens freno disciplinæ, dissolutus) *evadet præceptis.* Quod Seneca dixit in Troiade.

Juvenile vitium, est regere non posse impetum.

Id veteres alia imagine figurarunt. Exprimebant adolescentem nudum, velo quodam obductos oculos habentem, cuius dextra post tergum erat vineta; læva soluta; hunc insequebatur *Tempus*, multas occasiones subministrans. Singulis verò diebus filium unum de velo, quo facies illius operiebatur, detrahebat. 1. *Nudus* adolescens significat, ætatem illam iudicio & ratione carere, deque malis, quæ gessit, gloriari; tantum abest, ut erubescat. 2. *Clausos* habet oculos, quia tanquam cæcus

(e) *Temeritas juvenilis.*

cæcus fertur in vitia præceps, alium non habens ductorem, quàm pravo affectu suos. 3. Dextram habet *ligatam*, sinistram *solutam*, quia nihil dextrè & consideratè agit, sed omnia sinistrè, perturbatè, prout affectus dicitur. 4. Hunc persequitur *Tempus*; nam fugiunt anni, & accelerant mortem, serò pristinos dies optanti. 5. Quotidie *filum* unum de velo detrahitur, quia vita per singulos dies minuitur, & infructuosa docet experientia, retro esse *Occasionem calvam*, antrorsum *capillatam*; hinc apprehendendam esse. Expertus est Icarus exitio suo, quid sit parentum monita, quid seniorum consilia spernere; spiritus elatos sequi, & sine duce, in media se pericula inferre, mentis præcipiti ac ferociente impetu, & casuum instantium improvido. Genus, opes, potentia, forma, vires, quid sunt aliud, quàm pennæ ex cera factæ, levissimo momento dissolvendæ? Has inflant assentantium voces: *euge! belle! σοφως!* Juvenis es, dives es, gratiosus es, Fortunæ pullus es; quin audes aliquid ætate, indole, libertate tua dignum? procure de carceribus, in quibus adhuc parentum te severitas constrinxit? utere donis tibi à Natura, & meliore Sorte concessis. En flabra, en alas, quas affingunt & affigunt incauto pravi Socieni; quibus dum se vecors permittit animus, tantò profundius descendit ad inferos, quantò sublimius fictitiis alis evolasse sibi videbatur. Plenæ sunt historiæ hujusmodi *Icaris*, serò nimis opem clamantibus, & temeritatem suam damnantibus; seri gemitus, sera suspiria, cum ora *careulea* excipiuntur aqua.

Atque ut Icarus est symbolum adolescentis stolidi & vecordis: ita Dædalus imago viri sapientis est, qui ex *Labyrintho*, è negotiis, inquam, impeditis, labore & constantiâ, quod Lipsii fuit Symbolum; ingenio & industria, pietate & doctrinâ geminas sibi comparat alas, quibus è maximarum difficultatum perplexitate sese explicat, & supra hominum, eventus admirantium, consilia non capientium, opiniones ac judicium sublimis fertur.



SYM-