



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

7. Naturalis significatio.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

mnia objecta Jacobo, Josepho, Abrahamo, Pharaoni, Salomoni, Nabuchodonosori &c. erant mysteriis plena. Job. c. 7. ait. *Terrebis me per Somnia, & per visiones horrore concuties. Quamobrem elegit suspendium anima mea, & mortem ossa mea.*

VI. (f) Vniversim ac maximam partem inania, falsa, vana sunt somnia, & nullam merentur observationem. Quod Ecclesiastes dilucide pronuntians: *Multas curas, inquit, sequuntur Somnia, & in multis sermonibus invenietur stultitia. Vbi multa sunt somnia, plurime sunt vanitates, & sermones innumeris: tu vero Deum time. c. 5.* Et Siracides cap. 34. *Multos errare fecerunt somnia, & exciderunt sperantes in illis. Quasi qui apprehendit umbram, & persequitur ventum: sic qui attendit ad visa mendacia.* Unde Diogenes apud Laertium lib. 6. Quæ vigilantes agitis, ea non curatis: quæ vero dormientes somniatis, sollicitè perquiritis. Ad felicitatem enim hominis non tam refert, quid patiatur in somniis, quam quid agat vigilans. Et Cato

Somnia ne cures: nam mens humana quod optat,
Et vigilans sperat, per somnum cernit idipsum.

Accedit Tibullus lib. 3. Eleg.

Somnia fallaci ludunt temeraria nocte,
Et pavidas mentes falsa timere jubent.

Ad rem Comicus. Cum Dii nobis somnum dederint, curarum & laborum delinimentum, supersticiosus illum sibi reddit carnificinam & tormentum. Hinc Plato: spes mortalium ajebat, somnia sunt vigilantium: plerumque inania & falsa. Neque enim, quod Maro canit, amantes tantum sibi somnia fingunt, sed etiam timentes, sperantes, moerentes, gaudentes. Apparet hoc ipsum ex vanitate conjectorum. Cursor, inquit Tullius, de *divin.* ad Olympia proficisci cogitans, visus est in somnis curru quadrigarum ferri; manè adit coniectorem. At ille, *Vinces* ait, id enim celeritas significat, & vis equorum. Accedit alterum, audit: Tu vincēris; an non intelligis quatuor ante te cucurisse? scilicet equos. Huc convenientiunt versiculi:

Divitibus veras curas, tormenta, dolores,
Somnia, pauperibus gaudia falsa ferunt.

VII. (g) Negari tamen non potest ex somniis sicut corporis, sic animi affectiones cognosci posse. Tunc enim animus in profunda tranquillitate constitutus veros affectus prodit: indeque fit, ut quæ vigilantes agere & profari non audent, ea nec noctu in somnis occurrant. Plutar-

chus

(f) *Somniorum vanitas.* (g) *Somniorum naturalis significatio.*

chus censuit perfectæ virtutis esse, de virtute somniare: scilicet amata recurrunt. Secundum Aristotelem in Problematis meliora somnia vident, qui vigilantes meliora animadvertisunt: deteriora, qui deterius animo vel corpore affecti sunt. Et Plato sic jubet ad somnum proficiendi corporibus affectis, ut nihil sit, quod errorem animis, perturbationemque adferat. Ex quo etiam Pythagoricis interdictum putatur, ne faba vescerentur, quod habeat inflationem magnam, & cibus ille conrrarius sit tranquillitatem mentis querenti. Cic. lib. 1. de diu. Id experimur in ephialte, quem latini *Incubum* vocant, quod quis somniat se à mole quapam vel ab hoste invadi, opprimi, suffocari & strangulari, nec posse se effugere: unde angitur, gemit, sudat. Oritur id vitii ex crapula & continua ventriculi cruditate; unde vapores crassi & frigidi elati, cerebri ventriculos replent, prohibentque spiritus per nervos diffundi.

VIII. (h) Celebre figmentum est Homeri, somnia illa vera esse, quæ subvolant per portam *Corneam*: falsa vero, per *eburneam*. Quod significare voluit, visa per diem, quæ in somniis recurrent, esse vera: audita vero, esse falsa. *Cornea* enim porta notat visum & oculos, ob coloris similitudinem & tunicam corneam, quæ est in oculo: *eburnea* vero denotat os, ob candorem dentium. Ex Homero desumpsit Virgilius lib. 6. Aeneid. ubi redditum *Aeneas* ex inferis describit, ostenditque *Corneam* egressum portæ, quæ ex eunt falsa insomnia; adeoque fabulosa esse, quæ de toto illo ad manes itinere scripsit. Thales Philosophus rogatus, *Quantum distaret à mendacio Veritas?* Respondit, *quantum oculi distant ab auribus;* significans ea demum esse vera & certa, quæ contuemur oculis: fabulis vero hominum, quas audimus, haud tutè credi; quod sæpe falsæ & mendaces sint. Mythologus aliter hanc geminam portam explicans, sicut, inquit, ignis in laterna cornea inclusus, facile lumen transmittit; sic corpus hominis per temperantiam à sordidorum humorum colluvione expurgatum, facile per id veritatem & spectra divinitus oblata recipit. At si crassa fuerint corpora, & multorum ciborum malorumque humorum è diuturna crapula oppleta: ea corpora animam tanquam in laterna crassioris eboris inclusam, veritatem somniorum intueri non patiuntur. Hæc ille. Quæ somniorum diversitas non in ea solùm temperantia parte appetatur, quæ cibo & potui moderatur, sed in ea quoque, quæ libidinum inimica, pravis commotionibus dominatur. Unde S. August. lib. 5. contra Julianum c. 9. de statu Innocentiae loquens: Tam felicia ait, erant somnia dormientium, quam vita vigilantium.

Z z

IX. (i)

(h) *Duplex somniorum porta, cornea & eburnea.*