

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

1. Virtus inter duo extrema navigat.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

At Scyllam cæcis cohabet spelunca latebris
Ora exortantem, & naves in faxa trahentem.
Prima hominis facies, & pulchro pectore Virgo
Pubes tenuis: postrema, immanni corpore pistrix,
Delphinum caudas utero commissa luporum.

Ubi Charybdin proponit, tanquam Furiam crudelem, hostiliter &
prædatoriè locum obsidentem, ad cœdem & rapinam nautarum, cuius
spoliarium sit ingens præcipitum, & immensa altissimaque vorago.
Scylla verò ex spelunca quadam exerit ora vasta, & inde rapinam exer-
cit, ad se naves trahendo. Est huic monstro facies humana, & quidem
Virginea pectore tenus; deinceps canibus & lupis cingitur: ultima pars
corporis desinit in pistriñ seu Delphinum. Unde Maro 10. Æneid.

Frons hominem præfert, in pistriñ definit alvus.

Et Horatius in Poëtica, ad Pisones:

----- turpiter atrum

Definit in pisces mulier formosa superne.

Ovidius 7. Metam. etiam canes adjungit.

Dicuntur montes, ratibusque inimica charybdis

Nunc sorbere fretum, nunc reddere, cinctaque sævis

Scylla rapax canibus, Siculô latrare profundo.

Ausonius:

Scylla triplex, commissa tribus, cane, virgine, pisce.

Ethica.

I. (a) Nunc ad expositionem moralem, quæ itidem à variis af-
fertur varia, nam præter solitum, in his monstris Ethicæ studium se pro-
dit. Chorum ducat Natalis Comes, qui Mytholog. lib. 8. c. 11. it.
loquitur de figmentis istis: Ego sanè virtutum, vitiorumque naturam
sub hac fabula contineri crediderim: quia cum inter duo pericula na-
viget is, qui ex alterâ parte Scyllam, ex alterâ Charybdin; ha-
beat; solus denique tutus & incolumis evadit, qui neutri horum peri-
cotorum magis adhæserit. Hoc quid aliud significat, quam quod scri-
bitur ab Aristotele in Ethicis, virtutem esse medium duorum extremorum,
quæ ambo sunt vitanda? ut autem vitia devitaremus extrema, his par-
tim feminineas formas, ut invitantibus ad se, tribuerunt: partim figuræ
immanissimarum ferarum, ut indicarent calamitates, & pericula iis su-

Z z 3

stinenda,

(a) Virtus inter duo extrema navigat.

stinenda, quos vitia ad se trahunt. Nam quid aliud est vita mortaliū, quām assidua inter varias molestias, & illegitimas voluptates navigatio? is autem unus, qui sancte pieque vixerit, & qui vitia utrobique existentia devitaverit, incolumis in patriam, quod beatarum est animarum post hanc vitam concilium, cui praeest Deus, pervenire poterit. Sed quoniam in errores aliquando collabi omnibus facile est, & plerisque contingit; si quis illis scopulis appropinquārit, continuo est inde totis viribus recedendum. Nemo est enim ex omnibus hominibus, qui non ab ipsa natura ad voluptates incitetur. Idcirco Poētarum omnium præstantissimus Homerus, multis amissis inde vix abnavigantem fecit Ulyssem: quia pauci sunt viri fortes in periculis; & multo pauciores prudentes, ubi semel voluptatum facti sunt captivi, nec ab illis postea explicare se facile possunt. Dicitur Scylla in hoc monstrum à cive conversa fuisse, cum mulier esset pulcherrima, quod omnes, qui declinant à ratione, rectōque vivendi instituto, brutorum animos induant. Quid enim Circe esse dicemus? an non titillationem naturæ ad voluptates incitantem? Cū vellent igitur demonstrare antiqui (ut summatim dicam) plenissimam esse difficultatum & periculorum vitam humanam, navigantes inter gravissimos scopulos simillimam: quæ si parvum sapienter gubernetur, voluptatibus affecti homines in maximas miserias incident: hæc de Scylla & Charybdī excogitārunt: quæ jucundissimis narrationibus, & fabulosis vestierunt: ut qui parvum salutis tue alioquin essent studiosi, saltem suavitate figmentorum ad audiendam vitæ rectè instituendæ rationem allicerentur. Hæc Mythologus.

II. (b) Altera explicatio est P. Cornelii à Iapide in cap. 5. Proverb. v. 5. *Pedes ejus (id est meretricis) descendunt in mortem, & ad inferos gressus illius penetrant.* Pro penetrant, Hebræi, sustentabunt, fulcent, fovebunt, roborabunt infernum: sicut paries sustentatur fulcro, ne cadat & pereat. Simili enim modo libido sustentat infernum, quia major pars hominum dominatur propter impuram voluptatem. Hoc veteres repræsentarunt per *Seyllam & Charybdin*, quas finxerunt feminas in fretum Siculum præcipitatas, in scopolum & voragine fuisse conversas; inter quas cum navigant nautæ, aquarum arctarum vorticibus abrepti, vel ad scopolum colliduntur, vel à voragine cum mercibus sorbentur. Unde Scylla dicta est à συλληψε, id est confusio, vel ut alii, à συλλαγή, id est, à spoliando; aut à συντριβῃ id est vexando. Charybdis verò à χάσμα, hoc est, ab hiando, & οἰσθω, sorbeo. Per Scyllam ergo

(b) *Scopuli Vita humana. Ira & Libido.*