



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

4. Epicuréa voluptas.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68709)

tionis vanitatem adhibent, & sermonem quasi aspergunt mendaciunculis: ubi idem nanciscuntur, impudentius erumpunt, & aures ac auras decumano turbine perflant. Et sæpè non sine pretio. Nam juxta Tacitum: *quis gratuito mendax est?* Nisi fortè pueri, quibus volupe est mendacia dicere, & fumos ac ventos etiam non licitantibus, non tam vendere, quàm plenis buccis, velut Æolus, ex utribus afflare. Non æquè proclive est imbri de tegula cadere, quàm huic ætati fingere, mentiri, fallere. In hoc planè, Erico Suecorum regi similes, de quo Olaus M. lib. 3. c. 3. memorat, eum in arte magica nulli suo tempore secundum, quocunque verteret pileum suum, inde ventos ad votum aspirantes habuisse.

IV. Vlyssis focii gustata loto, obliviscuntur patriæ. Homer. lib. 9. Odyss. (e) *Lotum gustasti*, de iis dicebatur, qui diutiùs peregrinis in regionibus hærent, veluti obliti reditùs. Neque inconcinne dixeris in eos, qui simul atque semel voluptatem inhonestam degustarint, ad pristina studia revocari non queunt. Vlyssis comites degustata apud Lotophagos Africæ populos, lotò, redire ad navim noluere, nisi verberibus adacti. Plinius lib. 13. c. 17. scribit, loton esse arborum, pyro similem, folio quercino, fructus ejus instar fabæ, colore croci, singulari dulcedine ac sapore, ita ut ea, quæ in Africa nascitur, advenas inescare feratur. *Epicurei* fuerunt hi Vlyssis focii, qui summam voluptatem in corporis voluptatibus constituere.

Et quibus in solo vivendi causa palato est. *Juven. Sat. 11.* Hos Aristophanes *cadavera* collo tenus appellat. Huiusmodi vivum cadaver erat Caligula, qui se pro Jove Latiali adorandum exhibuit, templum suo Numini condidit, sacerdotes & excogitatissimas hostias instituit, quales erant phœnicopteri, pavones, tetraones, gallinæ numidicæ, phasianæ, &c. Quàm multis templum est culina, sacerdotes coqui, hostiæ culinae varii generis! Gulosorum imaginem expressit Alciatus Embl. 90. per virum, cui

Pinguis aqualiculus propenso sesquipede extat,

Ut canit Persius Sat. 1. collum ei gruis tribuit, dextrâ larum seu gaviam, avem voracissimam, sinistra onocrotalum, pariter ingluvie infamem, tenenti: alludens ad Philoxenum qui collum gruis, & ad Melancthium Poëtam tragicum, qui olorium tibi optavit. Quid mirum, quod huiusmodi Lotophagorum mens depressa humi, totaque cum corpore projecta in pabulum, nulla virtutis, nulla coeli, patriæ beatæ cupiditate

tangatur,

(e) *Epicurea voluptas.*

tangatur, donec morbis & ærumnis, veluti verberibus adacta & vexata, ad se, & ad memoriam honesti redeat. Pacuvius Syriæ præfectus hoc in more habuit, ut quotidie à cœnâ, vino somnôque sepultus se in lectum inferri à famulis juberet, atque à stentibus acclamari: *Vixit! Vixit!* En cadaver collo tenus. Caussin Symbol. lib. 4. c. 54. Verè Plautus, & ex eo Plutarchus, *Voluptas esca malorum est.* Ur hamo pisces, sic voluptate inescantur & capiuntur homines, & ad omne vitiorum genus pertrahuntur. Socrates apud Platonem in Phædone ait: Voluptas quasi clavum tenens, animum corpori conjungit & affigit, efficitque, ut honestatis oblivione capiatur. Recte Maro 9. Æneid.

----- sua cuique deus fit dira cupido.

Et alius:

Heu quàm dulce malum mortalibus additum
Mellis dulcis amor!

Verè Seneca: Voluptas non hominis, sed pecoris bonum est. Ulyssis focii unius arbusculæ illecebris capti, tot maribus emensis, tot periculis exantlatis, desideratissimam patriam barbaræ regioni posthabuerunt. Nimirum animus in pastum projectus, deposito honesti, cœlique desiderio, nihil nisi terram sapit, atque cogitat. Veteri verbo: *obesus venter non gignit sensum tenuem.*

SYMBOLVM LXVII.

Vlysses cum Diomede surripit Palladium Trojanis.

Homerus Lib. Odyss. 1. Æneid. 2.

Ethicè.

1. Civitatis præsidia & ornamentum, artes mechanicæ, liberales, & bellicæ.
2. Religionis præcipua cura habenda.
3. Multitudo sapientum, salus populi.
4. Vires cum consilio jungendæ.

DE Palladio quid fuerit, non conveniunt scriptores; plerique asserunt, statuam fuisse ligneam delapsam cœlitus in templum Palladis, quod *Ilus* Rex Trojanus in urbis arce, cui nomen *Pergama*, in eiusdem honorem deæ ædificavit; erâtque in fatis, Trojam capi non posse, quamdiu statua illa in templo Minervæ servaretur. Mythologus de Pal-

D d d 3

ladio.