



Orator Christianvs Caroli Regii E Societate Iesv

Reggio, Carlo

Romæ, 1612

Adiumenta ad veram eloquentiam. cap. 12.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68672](#)

pulsat orator, corda aperit Deus, frustra ille foris strepit, nisi intus hic persuadeat.

Illud etiam hic placet addere, ne facilè damnemus qui alter dicunt quam, nos dicamus. formam quidem vnicam esse perfecti oratoris præstantissimam scimus, quæ accommodans rebus orationem variat eam, nunc tenuiora summissè, nunc modica temperatè, nunc grandia grauiter efferens, docetque planè, suauiter tenet, vehementer commouet concionem: Tamen alios etiam esse, qui benè, & sapienter dicant, quamvis non eodem, quo alij, modo, dicunt, nec statim reprehendédos, quibus eloquentia, felici quodam torrente fluit, si tamen frustus existat, sine quo frustra tempus teritur. Nec alios sicciores, qui tamen solent vibrare, quædam acria dicta, & quasi pugnuculos auditorum animis infigere. Quippe hominum ingenia varia sunt, non idem omnium patitur valetudo, non corporis constitutio, non firmitas vocis, aut laterum, quare idem ab omnibus exigere, ineptum esset. Sed quoniam notas veræ falso eloquentiæ tradidimus, indicemus in extrema hac prolatione, quid possit ad restam ineundam viam, præsidio esse.

*Non facile
quispiam eō
demandandus.*

Adiumenta ad veram Eloquientiam. Cap. XII.

Notandum principio est, oratori semper ante oculos, habendum finem, propter quem dicit, neque hunc simpli citer spectari debere, sed relatum ad certas personæ, apud quas dicendum est, nam alijs locis, aliæ congruentia formæ, veruimque oratoris opus est, vt dicat aptè ad persuationem illorum, quos alloquitur. Quare necesse est considerare, quid valeat hoc loco, hoc tēpore, in hac materia, apud hos auditores, in eoque totam vim artis Plato reponit, vt orator qui non operarius quidam futurus sit, sed verè artifex cognita natura animi humani, & voluntatis, & motuum, & rerum atque Enthimematum, quibus vnuquisque commoueri, & persuaderi possit, scienter adhibeat ea præsidia, quæ nouit valere ad id efficiendum, quod ipse intendit; Hoc pacio si quis concionem instruat, & expendat quid maximè his, & hoc tempore, & ad anima salutem conducat, quemadmodum Medicus, medicamenta propria, cuique pro morbi, & ægroti conditione preferbit, non difficile dicendi genus verum, & efficax adhibebit. Proderit quoque multum, vt concionator excitet in se studium Zelus animalium, quam flagrantissimum animarum, & existimet causam non.

*In Phædo,
In M. musæ
Finis persua
sionis & per
fona consi
derandæ.*

P 3 modò

modò veram; sed grauissimam à se tractari, in qua agatur de lucro suo maximo, deque pretio sanguinis Christi, ac de salutē eterna audientium. Quæ quanto acrius fuerint, cogitatione comprehensa, tanto inde eloquentia spontè venior, atque aptior fuet. Corrupta enim eloquentia est ex tribus maxime causis, ob studium placendi auditoribus, & ostentandi ingenii,

Ambitio ho-
noris decli-
nanda.

& quia causarum verarum, tractatio defecit, quare corrigenda est hisce tribus incommodis occurrente quod fieri, si penitus remoueat ambitionis, ostentationis, & inanis gloriae cupi-
tas, & solus spectetur finis, qui proprius est oratoris Christia-
ni, & existimetur, causas, vii dixi, grauissimas agi. Deinde

*sicut novi
et magni
subiectus*

consilium illud tamquam pro regula sibi proponat, & ubique sequatur prestare, si declinandum in alteram partem sit, in se-
ueritatem potius declinare: Nam præterquam, quod hoc etiā

cū defecus est, tolerabilius videtur, etiā minus repugnat pro-
posito, quia aliquos grauitas tristior ad virtutem cōmouet, it
elegantia leuior nullos, ac præterea adeò proclivis est in omni-
tum immodicum lapsus, vt nisi in alteram partem vltro incli-
nes, non facilè in medio possis consistere. Tertio det operam

Grauitas mo-
rum.

grauitati morum, ac vita sanctitati, nam ex morum forma-

oratio singitur. Quarto fugiat lectionem librorum, in quibus

corrupta eloquentia est, nam difficile est admodum, vt tan-
gi

Iudicium vi. ti picem non ei aliquid adhæreat. Quinto Magnificat ob-
rū grauiū. dientiam, fideliumque, ac prudentium virorum, maximèque

superiorum iudicia, qua vltro exquirat, eisque suam sententia

modestè subijciat. Sperans pro Dei bonitate, & consueta pro-
videntia ordine, se plus hac ratione fructuum collecturum,

quam quavis eloquentia. Tertio studeat conseruare intentio-
nem rectam, ac delectare eatenus existimet sui muneric effe-

quatenus maiori gloriae Dei augendæ, & omnium utilitati ma-

Rerum Medi- gis prodeesse possit. Postremò studium precipuum conferat in

ratio magis res, quas diligenter, & studiosè conquirat, singula metiens ex

quæ verborū. captu, ac necessitate eorum, quos in praesentia est alloqui-
rus, ac meditatione attenta versans quodammodo cōcoquat,

in succum conuertat, & affectu quodam animet, excitans in-

se motus, quos excitare in auditoribus intendit, tum non dis-
bitet, quin eloquentia quantum eius vires ferent futura sit opti-

ma, ea enim optima est quæ sequitur res tamquam ancilla; non

quæ præit, Nec unquam vehementer affectui verba desunt, per-

tiorum necessitatem peropportuna & aptissima, vt satis appa-

ret

obam E 4

et in rusticis, & ipsis mulierculis, cum aliquam sibi factam iniuriam, ex qua vehementer doleant, eloquentur. Hac in genere de sacra concionum eloquentia dicta sint; sed in specie ad peculiares huius nostrae Rhetoricae preceptiones descendamus, principium ab ipso fine sumentes. (non) non

Finis Concionatoris persuadere. Cap. XII. L. 111

Dem omnino, qui Rhetorum plurimorum sententia, eu*iuslibet oratoris est finis, auditori scilicet persuasio, Christiano quoque ponitur Oratori: Cum enim a nobis initio dicum sit, non semel oratorem Evangelicum esse Dei instrumentum ad salvandas animas divini verbi ministerio, satis est per se manifestum ad eum pertinere, ita Dei verbum tractare, ut inde ad Christum animas adducere queat, & parare domino plebem perfectam; quod non nisi persuadendo consequitur. Sed vtile erit quid nomine persuasionis intelligatur enticlatius explicare. Persuasio tribus omnino partibus constat. Primum est ut veritas aliqua ita proponatur, & argumentis confirmetur, ut mens auditoris assentiat, & ipsa intelligat id, quod Concionator vel amplectendum, vel fugiendum proposuit ita se habere, ut ille demonstrauit. Secundum ut eiusdem voluntas ita verbis, & oratione confirmetur, ut penitus apud se statuat, id amplecti vel fugere, quod ratio sic esse faciendum ex concionatore cognovit. Postremo neque hoc satis est, nisi etiam ostendatur via, & praesidia, quibus vi debeat, ad rei executionem expedita ac prompta. Qui enim aliquid persuadere, nimirum nec praesidia docet, quibus commode id assequatur auditor, similis est medico, qui velit agro suadere sanitatem, nec remedia afferat. Hoc ergo imprimis persuasum esse debet ipsi Concionatori, totum esse, ac solum Concionatoris negotium scilicet persuadere: Nam in hoc maximè prophana quoque Rhetorica a Dialectica differt, sapientum iudicio. Quod haec propositum habet, quacunque de re dicere appositi ad probandum, illa appositi ad persuadendum. Siquidem satis habet Dialecticus ita dicere, ut res, de qua agitur, appareat digna fide, Rhetori autem id satis non est, nisi etiam ad opus perficiendum permoueat, cum id demum persuadere sit, ita rem argumentis tractare ad mentem edocendam, ut simul voluntas impellatur ad opus. Igitur perpusillum quiddam assequutum se putet, qui solūmodo dociat, quia sèpè qui plura*