



**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

1. Nimia credendi facilitas.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

nec templis ipsis parcitur. In tam miserabili strage partes suas lucu-
lenter egit Helena , à qua proditus Deiphobus maritus , naso , auribus,
manibus foedè detruncatis , dirissimè imperfectus est ab Ulysse & Menelao.
Ipsa nocentior etiam quam Sinon , eā nocte , qua equus erat inductus
in urbem , religionem simulat , Orgia Bacchi celebrat , Trojānarum mu-
lierum chorūm circa machinam dicit : inter saltationes & cantus vi-
brantur in orbem lampades ardentes , mutuōque per manus traduntur :
quō luminū indicio Græci ex arce , quam jam tenuerant , evocati , su-
bitō irrupere , omniāque confusa cāde implevere. Adeò parūm erat
tēterrīmæ mœchæ , suis ignibus ingentem belli flammam excitasse , nīsi
summa cum perfidia , ac nefario religionis prætextu , pereundi Troiæ ,
præfica facem præferret , tristissimūmque rogum accenderet. De ea lo-
quentem apud inferos Deiphobum Maro inducit 6. Æneid.

Cūm fatalis equus saltu super ardua venit
Pergama , & armatum peditem gravis attulit alvo :
Illa chorūm simulans , evantes orgia circūm
Ducebat Phrygias : flammam media ipsa tenebat
Ingentem , & summa Danaos ex arce vocabat.

Ethica.

I. (a) Suis in versibus repetit səpiùs Homerus , ιδέω , ηε βινδε
seu dolo , seu vi. Quibus verbis strategemata seu vaframenta militaria
commendat. Quippe non raro caudā vulpinā est impetrandum , quod
vis leonis præstare nequivit. Nec fortitudini tantū virutique bellicæ
ac virium robori , sed solerti etiam Ducum fallaciæ atque machinis lo-
cūs relinquitur , quibus aut gravissima vitetur offendio : aut sine damno
paretur victoria. Veteri dicto non Iura tantū , sed etiam bella & vi-
ctoriæ sunt vigilantibus. Prudentissimè ab Iphicrate , præclaro Athenien-
sium duce , pronuntiatum : gravissimam esse notam imperitiæ ac tardi-
tatis militaris , dicere : non putavi. Et Val. Max. Turpe est in re mili-
tari dicere : non putabam. Cadit hoc in Trojanos , de quibus prover-
biūm : Serò sapient Phryges , postquam scilicet in urbem inductus est
equus ille fatalis. Si mīca in illis providentiæ , Laocoontem , & Cassan-
dram vatem audissent monentem : Equo ne credite Teucri : in lignea al-
vo clandestinæ latent insidiæ. Et verò subeuntem cum exitiali machina
cladem potuissent , si mens non lœva fuisset , in ipso portarum limine ad-
vertere & excludere. Poëta canit.

(a) Incauta credulitas.

---- qua-



..... quater ipso in limine portæ.

Substitit, atque utero sonitum quater arma dedere.

Nam quid illa restitatio, nisi omen venturi mali? quid armorum strepitus, nisi præsigium calamitatis? Qui ab Ulyssè toties delusi, quid nisi fraudes debuissent suspicari? Et factas Sinonis lacrimas quis non deprehendisset, si cogitasset hominem & Græcum, & Græcā fide præditum ultro capiendum se obtulisse, insidiosis & ex arte compositis verbis misericordiam captasse? Et cùm ex uno sæpe discantur omnes, quid ni ex omnibus discerent unum, perfidum, perjurium, fraudulentum, fallacem, aliud simulantem, aliud agentem: nebulonem ad utrumque paratum, sive fallendum, sive moriendum? Nihil est enim formidolosius hoc hominum genere, si aperta virtute agendum sit; nihil contraria audacius, cùm sperant per fraudes sibi aliquid ex sententia successum. Sed prævaluit prudentia stulta credulitas. Nam quod avidè spectatur, citò creditur, & longis suspiriis expiatur. Si latebras equi scrutati fuissent:

Trojaque nunc stares, Priamique arx alta maneres.

Maxima culpa penes vulgus fuit, quod raro sentit cum sapientibus, in quo, juxta Ciceronem pro Plancio, non est consilium, non ratio, non discrimin, non diligentia. Bellua multorum capitum, sed nullius cerebri

Scinditur incertum studia in contraria vulgus.

Hoc consultore, quid nisi stolida, temeraria, damnosa consilia proveniant? si sapuissent, timere debuissent Danaos & dona ferentes. Hinc in adagio, *Danaū munera*, accipienti pernicioса.

II. (b) Sinon ut nequius deciperet, sceleri religionem prætexuit: mentitus est, Equum illum divinā Palladis arte ædificatum, Palladi consecratum, votō à Græcis nuncupatō. Quid fraudulentius? Fecit idem Helena, dum in honorem Bacchi simulatas, revera in exitium Troiæfemales choreas duxit. Successum uterque dolus sacrilegus, apud animos superstitione imbutos habuit. Hinc omnes.

Ducendum ad sedes simulacrum, orandaque Divæ

Numina conclamavit.

Verissimè Curt. lib. 4. Nulla res efficaciūs multitudinem regit, quam superstitione: alioquin impotens, sœva, mutabilis, ubi vana religione capta est, melius vatibus, quam ducibus suis paret. Et Liv. lib. 39. Nihil in speciem fallacius, quam prava religio, ubi Deorum Numen præ-

N n n

zenditus

(b) *Prætextus religionis.*