

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

1. Currus Veneris quid significet.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

ἀφεῖς à spuma appellârunt. Alii malunt etymon ejus ducere απὸ τῆς ἀφεύνειν, ab insanire. Hinc singitur ardenter pectore facem gestans, quam amantibus infigit, eosque furiat. Platoni dicta est à ve, sine, quæ fuit priscis particula privativa & νῆστος, mente; sicut *V�ors* sine corde; *vesanus*, carens sanitate mentis. Varro lib. 4. de Ling. Lat. Venus, inquit, dicitur, non quod vincere velit, sed *vincere* & *vinciri* ipsa. Nam viere est vincere. Etiam cognominata est *Libitina* seu funeralis, quod præset mortuorum feretris & sepulcris, & in ejus templo venerentur ac locarentur, quæ ad sepulturam pertinent, teste Plutarch. in problem. Nam Venus vires enervat, animum corruptit, immaturam mortem accelerat. Hinc quidam Philosophus *Libidinem* vocavit, *parvam epilepsiam*. Et Alexander M. cum D E U S à multis prædicatur, se, quod mortalis esset, deprehendere dicebat somno & concubitu; Somnus enim mortis imago: concubitus species est morbi comitialis Plut. in Alex. E mari orta singitur. Nimirum ut in mari, sic in amore, nihil nisi amari inest. Deinde, ut qui illam sectantur, in mari se versari sciant, perturbationum procellis, cupiditatimque turbinibus semper agitato. In quo, quantæ jacturæ bonorum, quot naufragia fiant, non rei modo familiaris, sed ipsius etiam rationis, atque judicii, causus est, quisquis non videt.

Ethica.

I. (a) Currui insidet pulchra Venus & quasi de subactis hominibus triumphum agit post confecta bella, quæ gerit non tam armorum, quam amorum vi. Illecebris quippe grassatur, non insidiis: lenociniis non tormentis: Veneribus, non vulneribus; nec faces mittit alias, quam quas accedit amor: & sagittæ, quas ad cor adigit, non aliunde, quam ab arcu oculorum veniunt. Quid autem mirum, si eo modo dimicans, hostem benevolum non in fugam vertit, sed in amplectum. Currum hunc juxta quosdam trahunt *Cygni*: quod musica amorem conciliat, & blandum venenum per aures infundat. Alii *Columbas* ei jungunt: nam hæ aves, juxta Plinium, frequentant coitum: osculo prævio complexus ordiuntur, & singulis propè mensibus concipiunt. Unde *Semiramis* libidinosissima regina Ægyptiorum, ab iisdem sub Columbae specie culta fuit: imo in columbam migrasse credita. Ovid. Metam. lib. 4. hinc in militaribus signis *Columbas* præferebat; sub qui-

(a) *Currus Veneris* quid significet,

bus hodiéque centuriantur, quibuscumque vilia sunt pudoris pericula. *Aphasia* tenuis fortunæ, sed præstantissimæ formæ puella (quod Ælianuſ refert) quod Veneris beneficio in *Cyri*, Darii filii, amicitiam se insinuāſet, Deæ simulacrum fieri curavit, juxta quod Columbam gemmis pītūratam collocavit. Pretiosum in re turpi monimentum. Tanti constant hæc sacra. Alii *passeres*, Cypridis vehiculo subjugant, impares utique tam potenti Numini jugales, niſi summa levitas inefſet huic deæ, & maxima salacitas his volucribus, ideoque brevis vita, quam Plin. lib. 10. c. 36. mari ultra annum non indulget: feminæ aliquantò longiorēm concedit. Nimirum quod Tertullianus ait, *Libidinum sunt vapo- rata momenta*. Caduco laborant morbo *passeres*: non minus libidinoſi; quod suprà diximus. Ovidius 2. Fastor. fabulatur, Venerem cum Cupidine etiam à Piscibus vehi: cùm enim instantem *Tiphœum* gigantem fugeret, trans Euphratem evasit horum ministerio.

Utque ſinu natum tenuit, ſuccurrите Nymphæ

Et diis auxilium fertे duobus ait.

Proſiluitque Triton; *Pisces* ſubiere *Gemelli*,

Pro quo nunc cernis ſidera nomen habent.

Hæc Ovidius. Ethicè ſic habe:

Cur pecus æquoreum fluvialia frigora linquit?

Ætheris in medio fulſilis igne natat?

An quia caluere tuo gelidi de numine *Pisces*,

Blanda Venus, juſſum cùm ſubiere jugum?

Frigida ſic mutas calidis, humentia ſiccis?

Fide, *Pudor*, nivibus ne nimis ipſe tuis.

Curru m̄ Idalium comitantur, & circumvolant, *Rifus*, *Ioci*, *Cupi- dines*. Nam plerumque ſub ſpecie amicitiae ac hilaritatis, fit transitus ad verba prætextata; hinc ad impudicos tactus, & quæ deinde ſequuntur. *Mercurius* quoque ei & *Gratia* adduntur: nam formæ & linguae gratia nihil non impetrat & e blanditur. Certè cùm Venus pomum à Paride eſſet captura, *Hymenæum* & *Cupidinem*, & *Amores*, & *Gratias* juſſit advocari, teste Pausania.

II. (b) Porrò dea hæc pomum ſeu malum manu præfert: nam qui *Amores* pingunt, lufitare eos malis, & inter arbores *malos* laſcivire, poma decerpere, abrodere, jactare conſingunt. Hinc Damætas apud Virg. Eclog. 3.

----- Malo me Galatea petit, laſciva puella.

Mala

(b) *Veneris poma*.