

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

3. Effectus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

Humanis majora bonis creduntur.

Cristata scilicet Martis galea, distinctus geminis baltheus, feralè coruscans hasta, refulgens auro clypeus, phalerati equi, pictus currus, & in eo suspensa trophyæ, hostiles exuviae & spolia, impellunt mortaliū animos in vulnera, cædes, funera. Quibus occinas illud Horatianum: lib. Epod. Od. 7.

Quò, quò scelesti ruitis? aut cur dexteris
Aptantur enses conditi?

Parùmne campis, atque Neptuno super
Fusum est Latini sanguinis?

Neque hic lupis mos, neque fuit leonibus
Unquam, nisi in dispar feris.

Furōne cæcus, an rapit vis acrior?
An culpa? responsum date.

Tacent, & ora pallor albus inficit,
Mentésque percusa stupent.

Lentiū in arma ruerent homuli, si meminisse vellent, incertos esse belli exitus, Martēmque communem. Sallustius in Jugurtha ait: Omne bellum sumitur facile; cæterū ægerrimē definit. Non cujvis in potestate initium ejus & finis. Et aliis: Initia belli penes Principes sunt, exitus penes fortunam. Poëtarum summus exclamat:

Nulla salus bello, pacem te poscimus omnes.

Idem 1. Georg. de belli tempore:

Tum multæ scelerum facies, non ullus aratro
Dignus honos: squalent abductis arua colonis,
Et curuæ rigidum falces conflantur in ensem.

Et Seneca:

Tum scelera, dempto fine, per cunctas domos
Jere; nullum caruit exemplo nefas.

Item Lucanus:

Stat crux in templis, multaque rubentia cæde
Lubrica saxa madent: nulli sua profuit ætas.

Hinc tyrannorum quispiam occisorum capita ramis arborum appendebat in horto suo; cuius vestibulo inscriptum: *Bellaria Martis.*

III. (f) Evidē ut Pax omnium bonarum rerum parens & nutritrix est; ita Bellum, cuius calamitates per Furias indicari diximus, quidquid est latum, quidquid pulchrum, obruit, extinguit, abolet, omniumque

(f) *Belli effectus.*

āmque malorum Lefnam in vitam mortalium effundit. Pacis tempore coluntur agri, vernant horti, pascuntur lētæ pecudes, ædificantur vil- lae, exstruuntur oppida, instaurantur collapsa, ornantur & augmentur ex- structa, crescent opes, aluntur voluptates, vigent leges, floret Rēpu- blicæ disciplina, fervet religio, valet æquitas, pollet humanitas, calent artes opificum, uberior est quæstus pauperum, splendidior opulentia di- vitum; efflorescent honestissimarum artium studia, eruditur juventus, tranquillo fruuntur otio senes, bonis auspiciis nubunt virgines, laudan- tur simili prole puerperæ, florent boni, minùs peccant mali. At simul sœva bellī tempestas ingraverit, Deum immortalem! quām ingens malo- rum pelagus occupat, inundat, obruit universa. Abiguntur armenta, pro- teruntur segetes, trucidantur agricolæ, exuruntur villæ, tot sœculis ex- tructa florentissimæ civitates unâ procellâ subvertuntur. Civium opes ad milites transferuntur; mōrent domus metu, luctu, & querimoniis: lamentis complentur omnia. Frigent artes opificum, pauperes extrema premit egestas: divites aut erectas deplorant facultates, aut timent re- lictis, utroque modo miserrimi: Virginum aut nullæ, aut tristes & fu- nestæ nuptiæ: desolatae matronæ domi sterilescunt, silent leges, ridetur huma-itas, nullum locum habet æquitas, religio ludibrio est, sacri & profani nullum omnino discrimin, corruptitur omni vitiorum genere juventus: damnant longævitatem suam luctuosí senes: nullus honos est honestis litterarum studiis: in summa omnes delicias, amoenitates, com- moda vitæ, ornamenta pacis, Bellona vel sua demetit falce, vel com- burit face.

IV. (g) Sed quia Mars Deus est, & ex dea ortus, cur non repe- riatur in bellis, quod laudari possit? Nam Cicerone teste de Offic. *Suscipienda bella sunt, ut sine injuria in pace vivatur. Cūm tempus, ne- cessitasque postulat, decertandum manu est, & mors servituti, turpitudi- niique anteponenda,* S. Ambrosius lib. 1. Offic. c. 40. & 41. postquam multis exemplis ostendit, excelluisse quoque in populo Dei multos bel- licæ fortitudinis laude præstantes, deinde his verbis concludit: Habes fortitudinem bellicam, in qua non mediocris honesti & decori forma est, quod mortem servituti præferat ac fortitudini. Quæ res multis accen- dit, ut Ieonum instar spirarent Martem; quibusque dulce ac decorum erat pro patria mori; imò pulchrius pro religione, Deo, cœlo. At bellum multis est occasio cupidè, avarè, crudeliter, impie agendi: num idè nullum esse debet?

F f f f 2

Nil

(g) *Cur bellandum?*