



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem
Varia Ervditione Noviter evoluta**

Pexenfelder, Michael

Monachii, 1675

Ethicè.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

Domi habes tribunal, inquit D. Bernardus, accusatores, testes, iudices, tortores. Accusat te conscientia, testis est memoria, ratio judex, voluptas carcer, timor tortor, oblectamentum, tormentum. Cicero hoc vidit, qui pro Milone magna, inquit, est vis conscientiae in utramque partem, ut neque timeant, qui nihil commiserunt; & poenam semper ante oculos versari putent, qui peccarunt. Et Poëta.

----- Hic murus aheneus esto

Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.

Exempla sunt in C. Caligula, qui ad minima tonitrua & fulgura connivere, caput obvoluere: ad verò majora proripere se è strato, sub lectumque condere solebat. Sueton. Non minus pavidi fuere Domitianus, Nero, Decius, Diocletianus, Maximianus: ipse quoque Augustinus Cæsar semper, & ubique pellem vituli marini circumferebat, ne fulmine percuteretur. Et C. Julius Cæsar perpetuò lauream coronam gestabat, quod crederet, lauro cœlestem ignem averti. Job. c. 21. tyrannum describens: Sonitus, inquit, terroris semper in auribus illius: & cum pax sit, ille semper insidias suspicatur: non credit, quod reverti possit de tenebris ad lucem, circumspectans ubique gladium. Et Salom. Prov. 10. Pavor his, qui operantur malum.

S Y M B O L V M L X X X I .

Quorundam apud inferos supplicia.

6. Aeneid.

I.

Salmoneus fulminatus.

Ethicè.

Arrogantia plus quam humana.

Pergamus ad eos, qui in imo Tartari scelerum suorum supplicia solvunt. In iis est *Salmoneus* Æoli filius, non regis illius ventorum, ait Servius, sed cuiusdam Elidis reguli. Hic regia non contentus sorte, majestatem & honores divinos affectavit; utque Deus videri posset, pontem æneum construxit, super quem curvum rotas æreis canthis obmunitas;

obmunitas, agitavit ad imitanda Jovis tonitrua; quin ignitas etiam facies è sublimi, fulminum instar in populum jaculatus est. Ob quam superbiam Jupiter iratus eum vero fulmine ad inferos deturbavit. Virg. 6. Æneid.

Vidi & crudeles dantem Salmonea pœnas
Dum flamas Jovis, & sonitus imitatur Olympi
Quatuor hic invictus equis, & lampada quas lans,
Per Graium populos, mediæque per Elidis urbem
Ibat ovans, Divumque sibi poscebat honorem;
Demens qui nembos, & non imitabile fulmen,
Ære, & cornipedum cursu simulabat equorum.
At pater omnipotens densa inter nubila telum
Contorsit (non ille faces, nec fumea tædis
Lumina) præcipitèmque immanni turbine adegit.

Ethica.

(a) Superborum hic Principum typus est, qui humanæ conditionis oblii, affectant ea, quæ supra fortunam suam sunt posita. Ejusmodi Salmoneus fuit *Antiochus Epiphanes*, qui ad Jerosolymam diripiendam delendamque flammis, & una veri Numinis religionem extirpandam novus ipse Deus properans, altiore vi de curru dejectus, & gravissimos inter tam animi quam corporis dolores extinctus est. De eo historia Machabæor. lib. 2. c. 9. *Is, qui videbatur etiam fluctibus maris imperare, supra humanum modum superbia repletus & montium altitudines in statera appendere, tunc humiliatus ad terram, in gestatorio portabatur, manifestam Dei virtutem in semetipso contestans: ita ut de corpore impy vermes scaturirent ac viventis in doloribus, carnes ejus effluerent, odore etiam illius ac fætore exercitus gravaretur, & qui paulo ante sidera cœli contingere se arbitrabatur, eum nemo poterat propter intolerantiam fætoris portare.* Hinc igitur cœpit ex gravi superbia deductus ad agnitionem sui venire, divina admonitus plaga. Et cum nec ipse jam fætorem suum ferre posset, ita ait: JUSTUM EST, SUBDITUM ESSE DEO, ET MORTALEM NON PARIA SENTIRE DEO. Non mitiores arrogantia suæ pœnas dedit *Herodes Agrippa*, Judæorum rex, qui cum Cæsareæ in ludorum pompa pro concione verba faceret ad populum, & in argentea veste radians DEUS à multitudine suclamante salutaretur,

supra

(a) Arrogantia plus quam humana.

supra humanum fastigium elatus, manifestâ irâ divini Numinis, putre-
scente in vermes corpore, fœda tābe consumptus, quinto die efflavit a-
nimam; brevissimo illo inter Deum, ut audiebat, & fœtentissimum ca-
daver spatio. Anno Ch. 42. Actor. Apost. c. 12. ubi hæc verba: Sta-
tuto autem die, Herodes vestitus ueste regia, sedit pro tribunali, & con-
cionabatur ad eos: populus autem acclamabat: DEI voces, & non homi-
nis. Confestim autem percussit eum Angelus Domini, eò quod non dedit
honorem Deo: & consumptus à vermibus, expiravit. Paris stultitia pœ-
nas dedit Nero tyrannus, qui velut sol minoribus astris epulum daturus,
domum construxit auream, gemmis & unionum conchis distinctam. In
ea præter alios luxus, cænationes laqueatas ædificavit, tabulis eburneis
versatilibus, ut flores & unguenta desuper spargerentur. Præcipua cæ-
nationum rotunda, quæ perpetuò diebus ac noctibus, vice mundi fide-
ribus stellati, cum convivis circumageretur. Is idem æstimari volebat
Apollinem Cantu, solem aurigando, Herculem robore æquiparare. Men-
sem quoque Aprilem Neronem appellavit, destinatique Romam Nero-
polin nuncupare. Sed hic DEUS omnium flagitiorum genere inqui-
natus, odium terræ, cælique, quem finem habuit? Fugiens vindices
equites, in spelunca delituit, sèque ad necem peti videns, ferrum jugu-
lo adegit, juvante manu Epaphrodito exoleto, scelerum adjutore, &
supplicii socio. *Sueton. in Nerone.* Non mitius insaniit, peritque Cho-
froës Persarum Rex, qui machinam finxit, in qua Cœli effigies, astrorum
que conversiones, cum sceptrigeris angelis adstantibus admirabilis specta-
culo cernebantur: tum imbræ fluere, præmicare fulgura, tonitrua mu-
gire: ipse eminens in medio, quasi DEUS humanus spectabat omnia.
Cedrenus ad annum Heraclii. 13. sed ecce divinitatis hujus exitum. Se-
leuciæ cùm esset, difficiili correptus morbo, Mardesæ filii coronandi con-
silia init: id cùm major natu filius Syroës persensisset, inito cum He-
raclio Imp. fœdere, patrem capit; captum omni cruciatuum ac contume-
liarum genere afficit: acubus demum confossum necat, scelustum re-
gem ita Numine ulcidente. *Baron. ad ann. 627.* Recentius amentis
arrogantiæ documentum est Nobunanga potentissimus Japoniæ impera-
tor, cuius ingenium præferox, supra humanum modum arrogans per-
petua fortunæ blandientis indulgentiæ, spei quantumvis improba capax,
insanire cœpit contemplatione felicitatis suæ. Nam ex dynasta & ho-
mīne penè privato, in amplissimam septem & triginta regnorum, cla-
rissimis victoriis nulla unquam belli offensione reportatis, Monarchiam
profecerat.

profecerat. Ante omnia novi Nabuchodonosoris inflabat animos sua Babylon *Anzuquiana*, nova civitas, sedes regia, frequentiā, divitiis, splendore ac elegantiā ædificiorum, longè supra alias urbes eminens. Nihil tamen jactantiū ostentabat, quām arcem suam, cui vix quidquam in Europa simile fatebantur, qui nostrum orbem viderant. In ea templum sibi condidit nomine novi idoli *Xantai*; Thronus excelsior splendidissimis ornatibus radiabat, in quo præcipuum veneratio*n* *Saxum* exponebatur, insignibus Nobunangæ sculptum, Nobunangam ipsum Japonico usu repræsentans: nomen idolo novo novum impositum *Xantai*. Edictis quoquo-versum missis omnes invitabantur, ut ad celebrandum Nobunangæ Natalem, & adorandum novum Numen *Xantai*, undecunque universi concurrerent. Addebatur promissiones obtemperantibus amplæ: fore ut qui *Xantai* adorarent è pauperibus divites, è locupletibus opulentiores repente fierent. Qui liberis carerent, fœcunditatem, qui morbis laborarent, valetudinem prosperam, & ad octogenariam senectutem durabilem impetraturos. Adfuit condicta die innumerabilis ex universa Japonia multitudo. Paucis post diebus lancea ignea sereno excussa cœlo, in arcem anzuquianensem intorta est, cunctis prodigia horrentibus, uno confidentissimo Nobunanga, quem monstra petebant, giganteam temeritatem ostentante, ac contemnente minas, quas tragicomox sanctiturus erat exitu. Meaci, in urbe regia, cùm esset, trepidus nuntius adfertur, obsessam armatis regiam esse. Nam Tyranni ulciscendi, Duces regium militem in hostes exterios iturum, subito de nocte in tegem ipsum converterant. Hic glande plumbea è majori tubo trajectus (fulmen Jovis agnosceres) usitato in Japonia desperatorum ritu, ventrem sibi dissecuit gladio. Flamma undique à conjuratis subjecta, absumpsit regiam, & una Nobunangæ primo-genitum. Inde copiae, Anzuquiano castro admoventur: arx, despondentibus animum prædiariis, nullo negotio capitur: thesauri, quos viætrix quindecim annorum licentia corraserat, in rapinam cedunt. Arx, urbs, & speciosa illa palatia cum templo novæ urbis, subditis undique flammis, horrendo incendio deletur, in eo manifesta vi ultionis divinæ elucescente. Petrus Possinus part. 5. Hist. Soc. ad ann. Ch. 1582. Verè Seneca:

Sequitur superbos ultor à tergo DEUS.

Et juxta Siracidem cap, 10. *Odibilis coram Deo est, & hominibus superbia.* Exemplo sit Salmoneus, & qui Salmonea in scelere, pœnâque sunt secuti, hodiéque sequuntur. Qualis etiam erat C. Caligula, qui di-

Q q q vitam

vinam Majestatem affectans, Jovis statuæ caput suum imposuit, pœnæque dedit triginta vulneribus confossus. Atque ut minora majoribus immisceamus, vidimus, inquit Author Ruinarum illust. dec. 3. vindictam divinam in homine fortis plebeia, sed animi fastuosi, quem Sextilis mensis ardentissimo tonante cœlo, fama fuerat exoneratō sclopō, cum nubium voluisse fragoribus atque flammis, artis humanæ bombis, & igni- um imitamento contendere. Sed inter ipsa pœnè cœpta, petulantis in caput elisum ex alto fulmen, docuit; quanto verius, certiusque flamma supera, quam humo producta, ferire posset. Nunc ad Tityum, portentosam Telluris prolem, oculos pedesque cum Aenea transferamus.

II.

Tityi, gigantis impii, vultus.

Ethicè.

Conscientia rea.

DE hoc Virgilius lib. cit.

Nec non & Tityon Terræ omniparentis alumnū
Cernere erat, per tota novem cui jugera corpus
Porrigitur: rostrisque immanis vultur obuncō
Immortale jecur tundens, fœcundaque pœnis
Viscera, rimatürque epulis, habitatque sub alto
Pectore, nec fibris requies datur ulla renatis.

Quemadmodum Prometheus, ob ignem è Solis rota subtractum & terris illatum, Caucaso monti alligatus, ejusque cor aquilæ perpetuo exedendum, fuisse subiectum traditur; sic de Tityo gigante habent fabulae, eum, cum insanâ amoris captus, Latonam de stupro interpellâsse, ab Apolline Latonæ filio, sagittis confixum, atque ad inferos damnatum fuisse, hâc pœna, ut viscera ejus assiduo morsu *Vultur* carperet, renascente quotidie ad pabulum jecore, ita neutri quies concessa est, vulturi à laceratione, Tityro à doloribus.

Ethica.

(a) Explicat hanc fabulam Macrobius apud Ciceronem I. 1. de somnio Scipionis, cap. 10. vulturem, inquit, jecur immortale tunden-

tem,

(a) Conscientia rea.