



Tyrocinium Artis Oratoriæ Sacræ Et Profanæ

Moine, Joseph

Solodori, 1714

8. De Figuris verborum, quæ fiunt per Detractionem.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68834](#)

ciso repetit, in eoque paululum subsistens
quasi per gradus ad Membri finem proce-
dit. Paulus ad Rom. 5. v. 3. *Gloriamur in tri-
bulationibus, scientes, quod tribulatio patientiam
operator; patientia autem probationem; probatio
vero spem; spes autem non confundit.* Cic. pro
Rosco. Am. n. 75. *In urbe luxuries creaturæ ex
luxuria existat avaritia necesse est; ex avaritia e-
rumpat audacia; inde omnia scelera ac maleficia
gignuntur.* Sed hæc Figura, cùm nimis aper-
ta sit, rariùs assumatur.

CAPUT VIII.

*De Figuris verborum, quæ fiunt
per Detractionem.*

I. **Q**uid est *Synecdoche*, prout est Figura, & *Fig. verbor.*
à Tropo ejusdem nominis differt? *pe Detrac-
tio-*
nem.
Resp. Est reticentia unius verbi, quod ex *Synecdoche.*
contextu reliquæ orationis facile intelligi-
tur. Ut: *Sermo nullus, nisi de te.* Facile subau-
ditur: *factus est.* *His auditis ille vim sibi fieri ani-
madvertens hominum superiorumq; fidem implorare;*
intellige: *cepit.*

II. Quid est *Dissolutio*? Resp. Est Figura, *Dissolutio.*
qua demptis conjunctionibus dissolutè plu-
ra dicuntur Cic. 3. Verr. n. 5. *Nullum esse di-
co indicium libidinis, sceleris, audaciae, quod non
in unius istius vita perspicere possit.* Sic etiam plu-
ra *Incisa* sine conjunctione congeruntur. Ci-
cer.

cer. pro Arch. n. 16. *Hæc studia adolescentiam alunt, senectutem oblectant, secundas res ornant, adversis persagium ac solatum præbent, delectant domi, non impediunt foris, pernoctant nobiscum, peregrinantur, rusticantur.*

Adjunctio.

III. Quid est *Adjunctio*? Resp. Est Figura, qua plura Incisa unicum verbum habent, quorum quodlibet illud pro se exigeret, si solum poneretur. Verbum porrò istud potest esse in primo vel in ultimo Inciso. Cic. I. Catil. n. 22. *Neg₃ enim, Catilina, is es, ut te aut pudor à turpitudine, aut metus à periculo, aut ratio à furore revocarit.* Et pro Client. *Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amētia.*

Disjunctio.

IV. Quid est *Disjunctio*? Resp. Est Figura præcedenti contraria, qua singulis Incisis alicujus Membri speciale verbum additur, cùm omnia satis unico includerentur. Cic. pro Arch. n. 12. *Me autem quid pudeat, qui tot annos ita vivo, Judices, ut ab illis (studiis) nullo me unquam tempore aut commodum aut otium meum abstraxerit, aut voluptas avocarit, aut deniq₃ somnus retardarit.*

Synæcrosis.

V. Quid est *Synæcrosis*? Resp. Est Figura, quæ duo Incisa, sibi mutuò contraria, uno verbo conjungit, quod in altero, ubi deest, subauditur, aut certè verbum æquivalens. Ut: *Tam deest avaro, quod habet, quam quod non habet.* Supple: *ipſi deest.*

CA-