



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Katalog

1921

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69787](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69787)

**GROSSE  
BERLINER  
KUNSTAUSSTELLUNG  
1 9 2 1**



**GALERIE  
ALFRED  
FLECHTHEIM**

K ö n i g s a l l e e 3 4 , I

**DÜSSELDORF**

ab 15. September Zweigniederlassungen in

**BERLIN W 10**

Lützowufer 13 (an der Hohenzollernbrücke)

u n d

**FRANKFURT A.M**

G ä r t n e r w e g 6 3

**ALTE KUNST · NEUE MALEREI  
GRAPHIK UND PLASTIK**

i n s b e f o n d e r e v o n

Braque / Burchartz / Campendonk

Derain / Drexel / de Fiori / Gleidmann / Werner Heuser

Hoetger / Klee / Marie Laurencin / Léger

Lehmbruck / Rudolf Levy / August Macke / Matisse

Morgner / Nauen / Picasso / Rohlf's / Seehaus

Signac / Starke / de Vlaminck / v. Wätjen



Segründet 1862

Segründet 1862

# Dr. Fr. Schoenfeld & Co. D Ü S S E L D O R F

Feinste Künstler-Ölmalerei / Skizzenmalerei  
Temperafarben / Wasserfarben / Wasserfeste Tuschen  
Waschbare Stofffarben S & C zur Handmalerei

**Maltuch, alle Mal- u. Zeichengerätschaften**

# Tattersall Beermann

Inhaber: Deutscher Offizier-Verein

Charlottenburg  
am Bahnhof Zoo

Hardenbergstr. 25  
Tel. Steinpl. 536, 6746



Beste Lage an  
den Reitwegen  
zum Tiergarten  
und Grunewald

Große bestein-  
gerichtete Pen-  
sionsstallungen  
3 Reitbahnen

**Verleihstall ❖ Reit- und Fahr-Unterricht**

Gute Verbindungen durch Stadt-, Untergrundbahn u. viele Straßenbahnlinien



**E. A. FLEISCHMANN'S**  
**HOF-KUNSTHANDLUNG**

MÜNCHEN  
MAXIMILIANSTRASSE 1

GEGRÜNDET  
1806

**GEMÄLDE ERSTER MEISTER**  
ANGEBOTE AUS PRIVATBESITZ ERBETEN



**DIE GALERIE NEUE KUNST HANS GOLTZ MÜNCHEN**  
gegr. Sept. 1912, zeigte in 60 Kollektiv- u. 6 Gesamtausstellungen alle namhaften Künstler d.  
**E X P R E S S I O N I S M U S**

Ausschließliche Vertretung für H.M. Davringhausen, Jos. Eberz, George Groß,  
Charles Hofer-Genf, Georg Kars, Paul Klee, Carl Mense, Georg Schrimpf

Alle Anfragen über Ankäufe und Ausstellungen  
der Werke obengenannter Künstler sind nur an Hans Goltz, München, zu richten

## Emil Schulz / Fritz Pillekat

Bahnspedition und Möbeltransport

*Spezialität:*

**Kunstspeditionen aller Art  
mit Spezialtransportwagen**

**1. Geschäft: Berlin NW 5, Quitzowstraße 46**  
Fernsprecher: Moabit 3167 / Tel.-Adr.: Spediteur Pillekat Berlin

**2. Geschäft: Berlin W 15, Fasanenstraße 65**  
Fernsprecher: Uhland 4112 / Tel.-Adr.: Spediteur Pillekat Berlin

*Spediteur der Akademie der Künste in Berlin*



**Otto Elsner**  
Buchdruckerei, Berlin  
S 42, Oranienstr. 140/142  
**Drucksachen**  
jeder Art in allen Sprachen  
und in allen Verfahren \*  
1000 Angestellte und Arb.  
Ueber 100 Druckmaschinen

1871

\* 50

JAHRE ELSNERDRUCK

\* 1921

EN  
rd.

e n  
ten



DIE FÜHRENDE KUNSTZEITSCHRIFT

# DIE KUNST

Reich illustrierte Monatschrift  
für

**MALEREI, PLASTIK, GRAPHIK, ARCHITEKTUR  
WOHNUNGSKUNST UND KUNSTGEWERBE**

Preis vierteljährlich 28 Mark



„Die Kunst“ gibt in höchster Vielseitigkeit, frei von einseitigen Richtungen, und in vollendeter Reproduktion eine Auslese des Allerbesten, was Künstler und Kunstgewerbe unserer Tage schaffen. Jeder Gebildete, der eine geschmackvolle Gestaltung seines Heimes anstrebt, findet in der „Kunst“ eine Fülle von Anregung und Vorbildern.

## **URTEILE DER PRESSE :**

Sie sind und bleiben die vornehmste, innerlich reichste deutsche Kunstzeitschrift. — Ganz bedeutsam, Kulturarbeit ebenso sehr wie Förderung der Kunst, ist, was jedes Heft über angewandte Kunst an Text und Bildern bringt. *NATIONALZEITUNG, BASEL*

Es ist unzweifelhaft die führende deutsche Kunstzeitschrift großen Stils, wie sie dem vielverzweigten, aber überall heißen Streben unseres heutigen Kunstlebens entspricht. Auf keine Richtung festgelegt, kommen alle sie zu Worte, die den Durchschnitt überragen. . . . Über die Reichhaltigkeit und sorgfältige Technik der Bilderbeilagen aber kann man nur staunen. . . . *WÜRTEMBERGER ZEITUNG*

Man kann also für erstaunlich wenig Geld einen ausgezeichneten zeitgenössischen Bilderschatz erwerben, der, was Güte und Reichhaltigkeit der Illustrationen anbelangt, gar nicht übertroffen werden kann. Über diesem glänzenden, illustrativen Teil sei aber die textliche Seite der Zeitschrift nicht vergessen. . . . *LEIPZIGER TAGEBLATT*

. . . Die „Kunst“ ist in der Tat ein Buch, welches in keinem guten deutschen Hause, dessen Bewohner nur ein wenig Interesse für Kunst haben, fehlen sollte. Wie ein Mensch, der Gutes zu sagen hat und Schönes bringt, tritt die Zeitschrift zum ersten Male über die Schwelle, und es dauert nicht lange, so begrüßt man sie als willkommenen Gast, dessen Ausbleiben schmerzlich empfunden wird. *BERLIN. NORDD. ALLGEM. ZEITUNG*

VERLAG VON F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN

# GROSSE BERLINER KUNSTAUSSTELLUNG

I 9 2 I

IM LANDESAUSSTELLUNGSGEBÄUDE  
AM LEHRTER BAHNHOF

---

---

- I. VEREIN BERLINER KÜNSTLER
- II. FREIE SEZESSION
- III. NOVEMBERGRUPPE
- IV. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

Sonderabteilungen:

Saal 2

GEDÄCHTNISAUSSTELLUNG  
MAX KLINGER

Saal II

KÜNSTLERISCHE ARBEITEN  
DER STAATLICHEN  
PORZELLAN-MANUFAKTUR

Saal 16

THEATERFIGURINEN  
UND SZENENBILDER

---

---

Verlag: Große Berliner Kunstausstellung

I 9 2 I

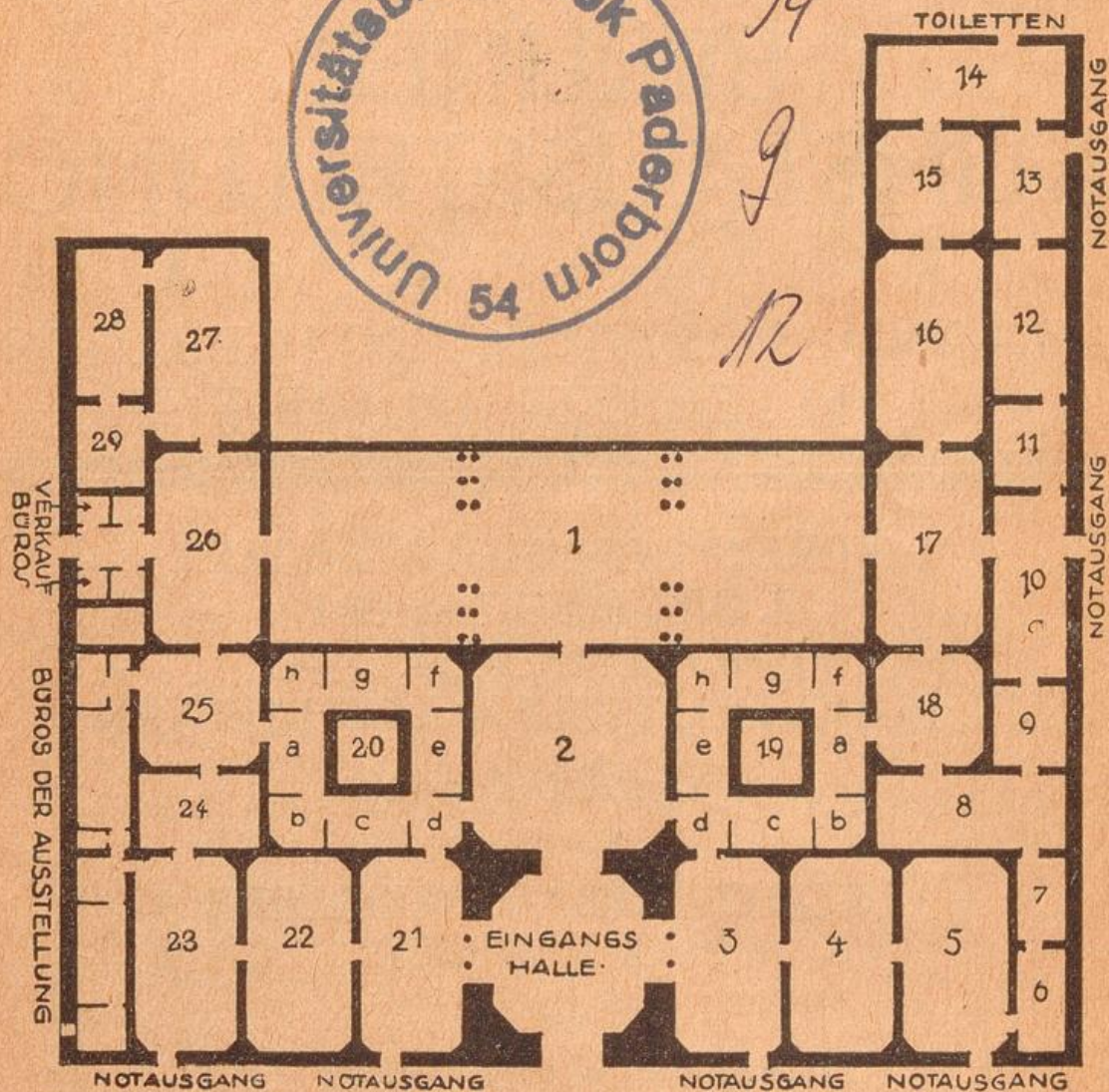


02

34

9

12



Grundrißplan  
 der Großen Berliner Kunstausstellung  
 I 9 2 I

## ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN

Die Große Berliner Kunstausstellung 1921 findet im Landesausstellungsgebäude am Lehrter Bahnhof vom 14. Mai bis Ende September statt.

Die Ausstellung wird wochentags um 11 Uhr, an Sonn- und Feiertagen um 10 Uhr geöffnet.

Eintrittspreis an Wochentagen 2 Mark, an Sonn- und Festtagen 3 Mark. Dauerkarten, auf den Namen lautend und nicht übertragbar, 10 Mark.

Stöcke und Schirme sind gegen eine Gebühr von 20 Pf. abzugeben. Die ausgestellten Kunstwerke sind, soweit im Katalog mit einem Stern (\*) bezeichnet, verkäuflich. Die Preise sind in der Geschäftsstelle zu erfragen. Zugang von Saal 23 aus.

Die Verkäufe erfolgen für Rechnung des Künstlers. Ein Drittel des Kaufpreises ist bei Abschluß des Kaufes zu entrichten, der Rest vor Schluß der Ausstellung. Ueberweisungen werden auf »Verkaufskonto 1921« beim Bankhause C. H. Kretschmar, Berlin W 8, Jägerstraße 9, oder auf das Postscheckkonto Berlin Nr. 29313 des Geschäftsführers der Ausstellung (Albert Hensel, Berlin NW, Landesausstellungsgebäude) erbeten.

Wird der Kaufpreis bis Schluß der Ausstellung nicht bezahlt oder der Kaufgegenstand nicht innerhalb Monatsfrist nach Schluß der Ausstellung abgenommen, so ist der Verkäufer berechtigt, die Erfüllung des Vertrages abzulehnen, unter Einbehaltung der geleisteten Anzahlung.

Reklamationen nach Verkaufsabschluß können nicht berücksichtigt werden. Die Gefahr geht mit Abschluß des Vertrages auf den Käufer über.

Die Übergabe der Kunstwerke an den Käufer kann erst nach Schluß der Ausstellung stattfinden. Die Versendung geschieht auf Rechnung und Gefahr des Käufers. Bis zur Uebergabe bleiben die gekauften Werke gegen Feuerschaden versichert.

## ZEICHENERKLÄRUNG

\* Das Kunstwerk ist verkäuflich. † Der Künstler ist gestorben.

Ⓝ Das Kunstwerk ist im illustrierten Teil des Kataloges abgebildet.

Wenn nichts hinter dem Titel vermerkt, Ölgemälde.

Photographische Aufnahmen: Hermann Boll, Berlin, Unter den Linden 16.

Klischees: H. S. Hermann & Co., Berlin SW, Beuthstraße 8.

Druck des Katalogs: Otto Elsner, Berlin S 42, Oranienstraße 140—142.

# K O M M I S S I O N E N

---

---

## AUSSCHUSS ZUR ORDNUNG DER GEMEINSAMEN KÜNSTLERISCHEN ANGELEGENHEITEN

OTTO ACKERMANN-DÜSSELDORF \* LUDWIG TEN HOMPEL, DÜSSELDORF \* ARTHUR LEWIN-FUNCKE \* HANS LOOSCHEN \* MORIZ MELZER \* ALFRED PARTIKEL \* BRUNO PAUL \* WOLF RÖHRICHT \* MAX SCHLICHTING \* HEINRICH STRAUER \* GEORG TAPPERT

## AUSSTELLUNGSKOMMISSION DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

OTTO ANTOINE \* MARTIN HOENEMANN \* PETER JÜRGENSEN \* CARL KAYSER-EICHBERG \* ROBERT KORN \* LOUIS LEJEUNE \* ARTHUR LEWIN-FUNCKE \* HANS LOOSCHEN \* MARTIN SCHAUSS \* MAX SCHLICHTING, Vorligender

## AUSSTELLUNGSKOMMISSION DER FREIEN SEZESSION

WALTER BONDY \* ERNESTO DE FIORI \* IVO HAUPTMANN \* HEINRICH HEUSER \* KARL HOFER \* ALFRED PARTIKEL \* WOLF RÖHRICHT \* MILLY STEGER \* E. R. WEISS

## AUSSTELLUNGSKOMMISSION DER NOVEMBERGRUPPE

RUDOLF BELLING \* HANS BRASS \* HEINZ FUCHS \* RAOUL HAUSMANN \* CÉSAR KLEIN \* MORIZ MELZER \* OTTO MÖLLER \* RUDOLF MÖLLER \* GEORG TAPPERT

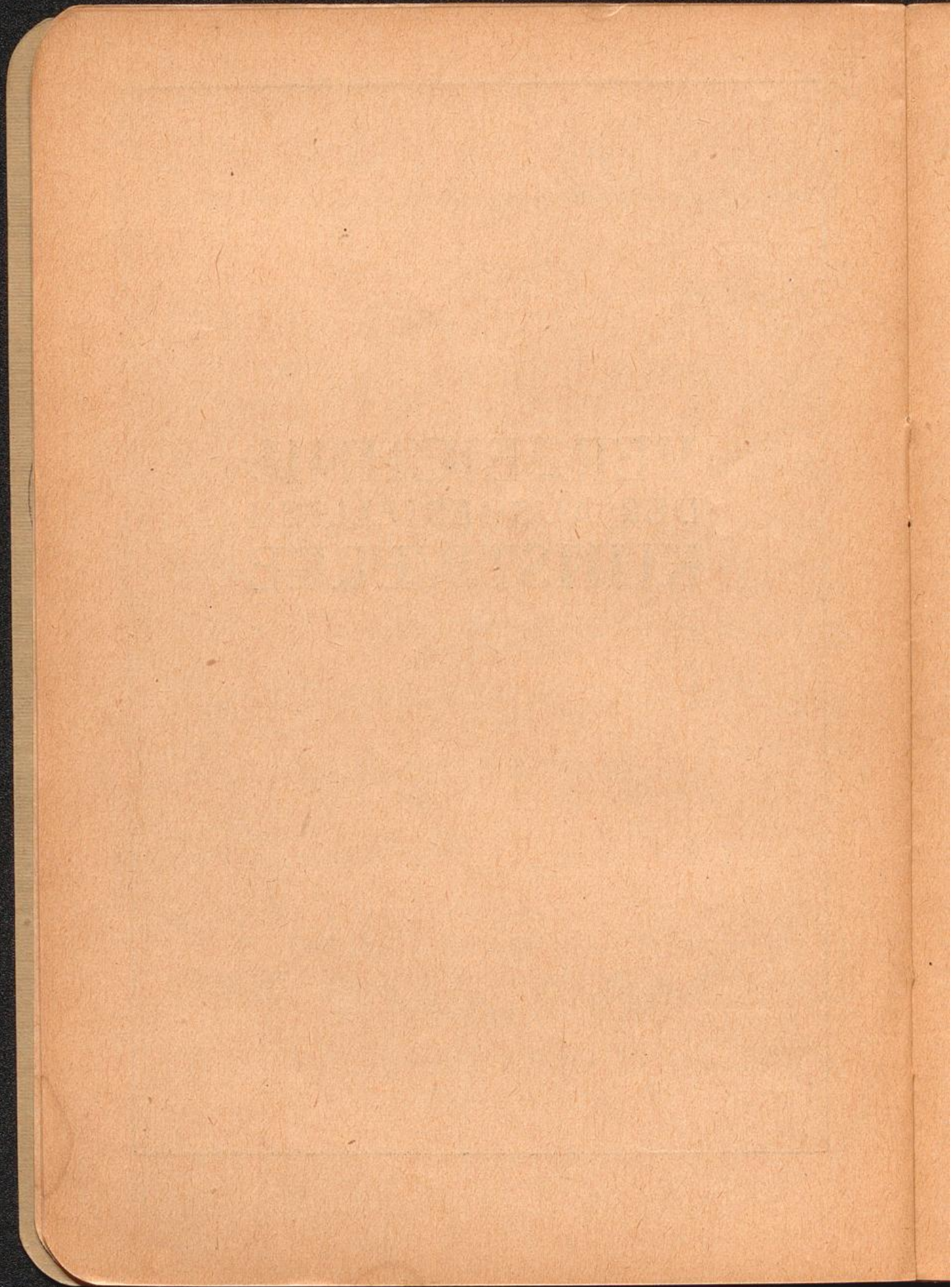
## AUSSTELLUNGSKOMMISSION DES BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN

JÜRGEN BACHMANN \* OTTO FIRLE \* ALBERT GESSNER \* HANS LUCKHARDT \* CARL OETTINGER \* RUDOLF PRÖMMEL \* ERNST RENTSCH \* HEINRICH SCHMIEDEN \* FRANZ SEECK

## GESCHÄFTSFÜHRER DER AUSSTELLUNG

ALBERT HENSEL

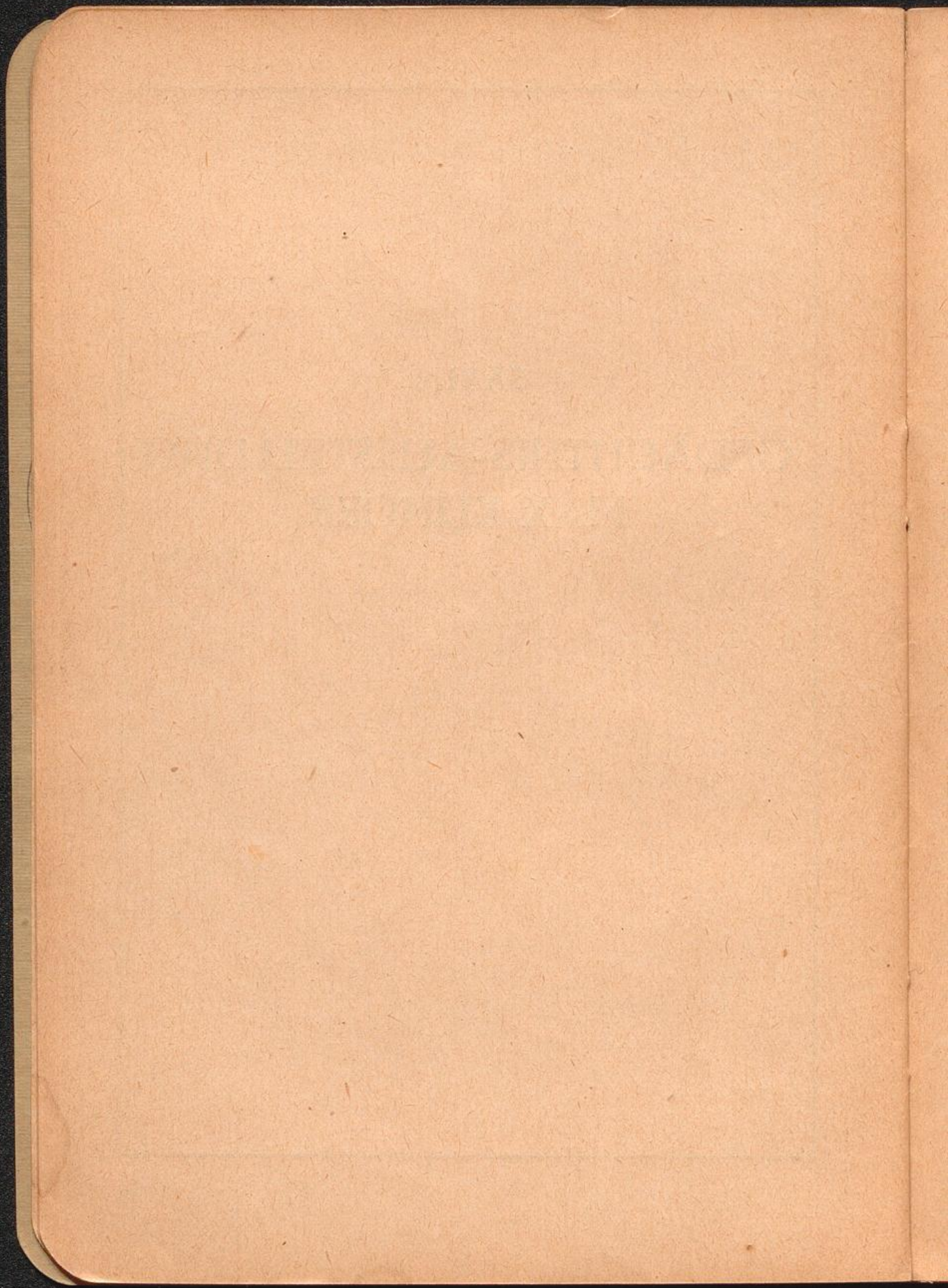
**VERZEICHNIS  
DER AUSGESTELLTEN  
KUNSTWERKE**



SAAL 2

GEDÄCHTNIS-AUSSTELLUNG  
MAX KLINGER

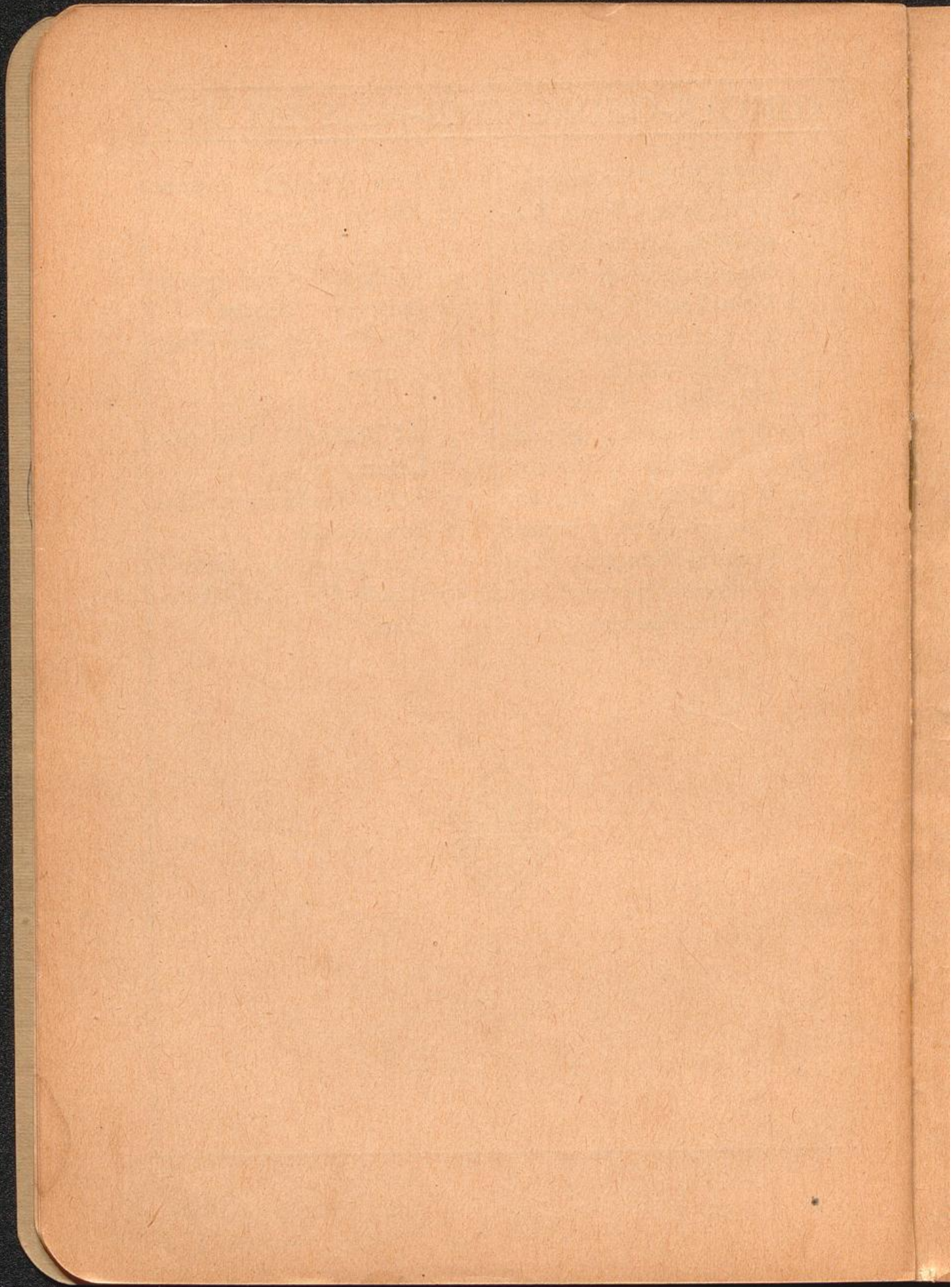




## KLINGER-GEDÄCHTNIS-AUSSTELLUNG

- |   |  |
|---|--|
| <p>KLINGER, Max, Leipzig †</p> <p>1 Christus im Olymp. (Öl-<br/>gemälde a. dem Besiz der<br/>Staatsgalerie in Wien)</p> <p>2 Vom Tode (Zyklus).<br/>11 Radierungen</p> <p>3 Nießsche-Büste. Gips</p> <p>4 Liszt-Büste. Gips</p> <p>5 Wagner-Büste. Bronze</p> <p>6 Strauß-Büste. Bronze</p> <p>7 Wundt-Büste. Marmor</p> <p>8 Brandes-Büste. Marmor</p> <p>9 Brahms-Statuette. Gips</p> <p>10 Weibliche Gewandfigur.<br/>Onyx u. Marmor</p> | <p>11 Muse (Kopf). Bronze</p> <p>12 Athlet. Bronze</p> <p>13 Athlet. Gips</p> <p>14 Kassandra. Gips, getönt</p> <p>15 Badende. Bronze</p> <p>16 Naumburger Brunnen.<br/>Bronze</p> <p style="text-align: center;">HARTMANN, Johannes,<br/>Leipzig</p> <p>17 Büste MaxKlingers. Gips</p> <p>18 Totenmaske<br/>Max Klingers. Gips *</p> <p>19 Hände Max Klingers.<br/>Gips *</p> |
|---|--|

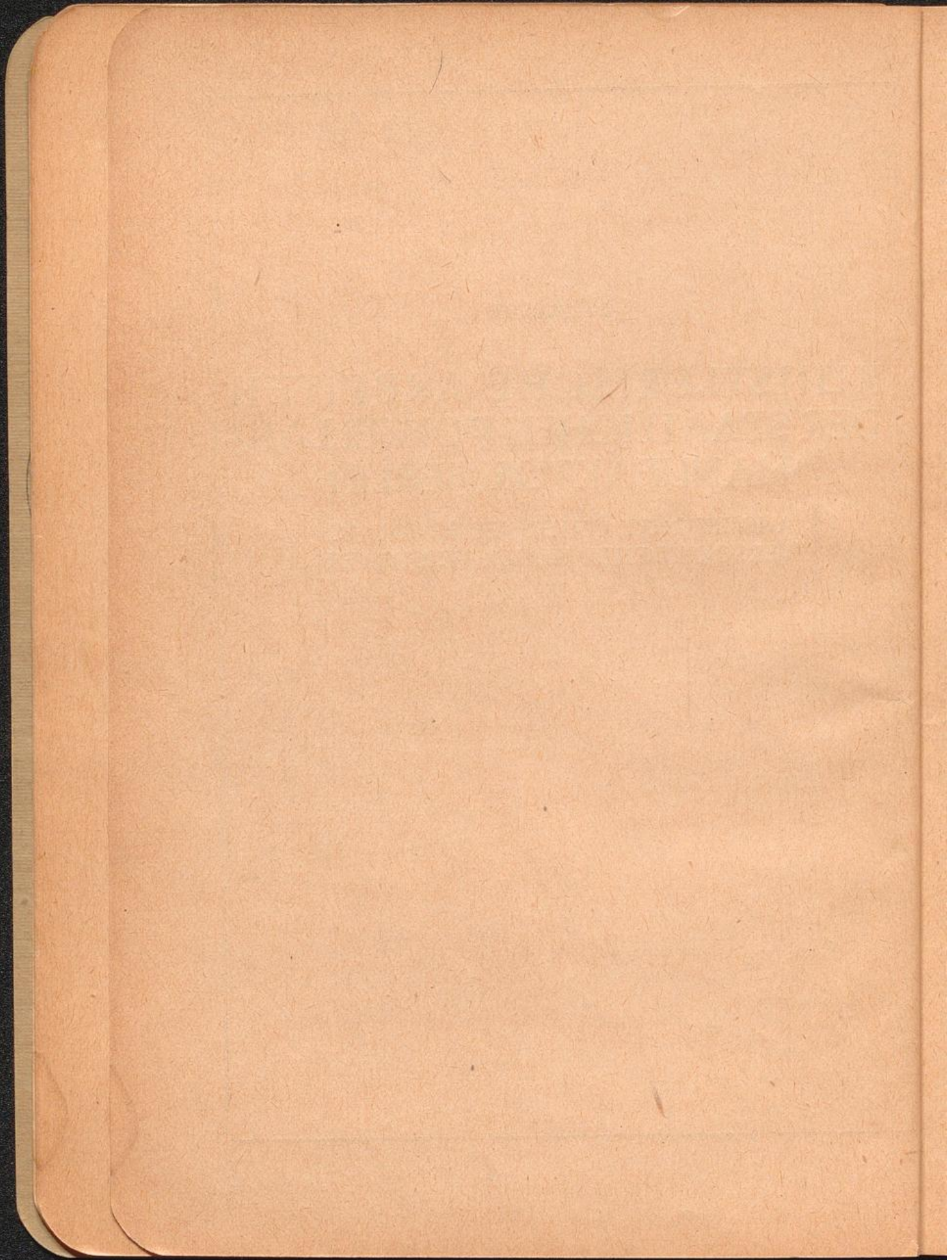




SAAL II

KÜNSTLERISCHE ARBEITEN  
DER STAATLICHEN PORZELLAN-  
MANUFAKTUR BERLIN

AUSGEFÜHRT UNTER VERWENDUNG  
VERSCHIEDENER NEUER TECHNIKER

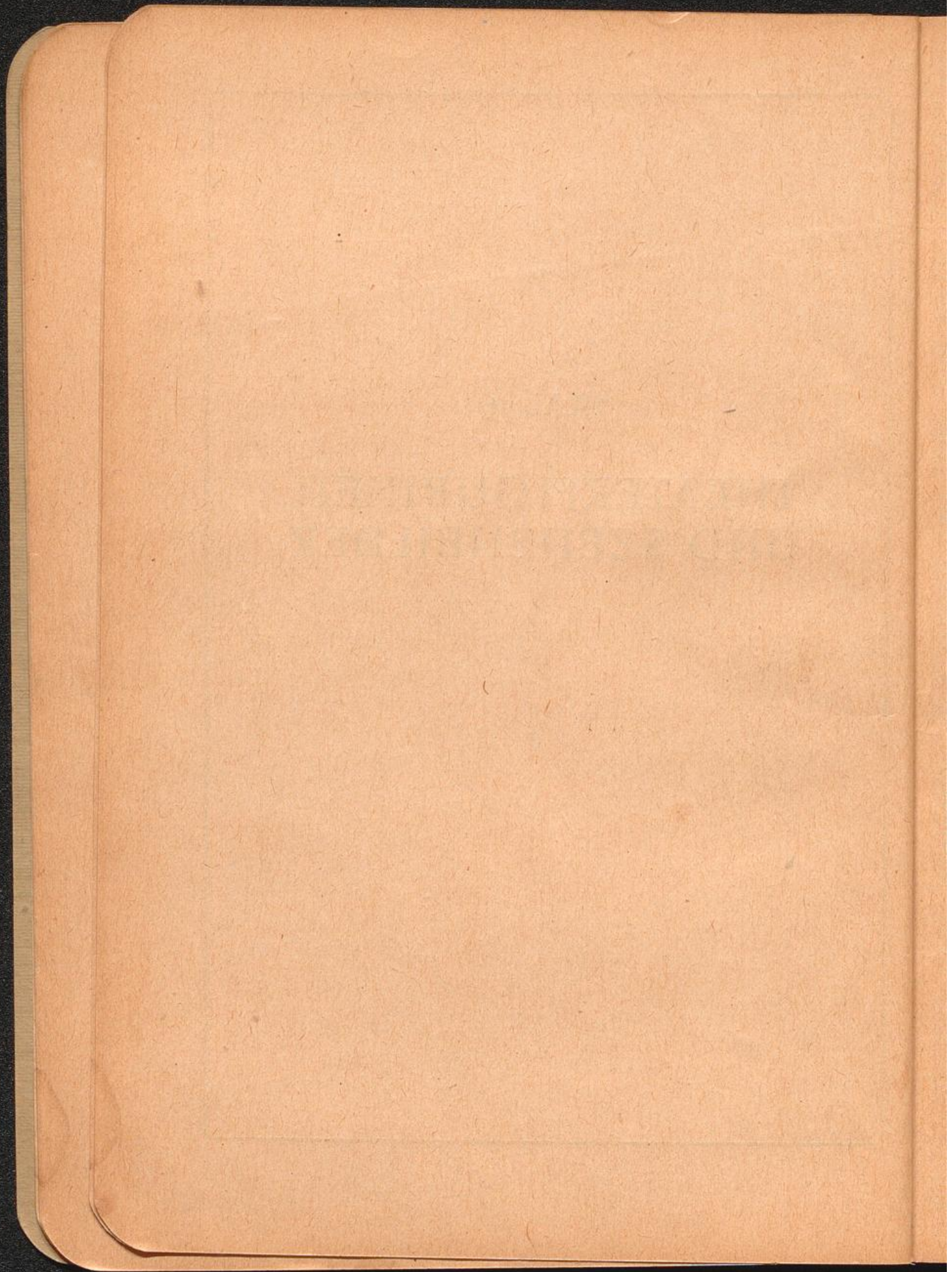


SAAL 16

THEATERFIGURINEN  
UND SZENENBILDER

2\*

19



## ABTEILUNG THEATERFIGURINEN USW.

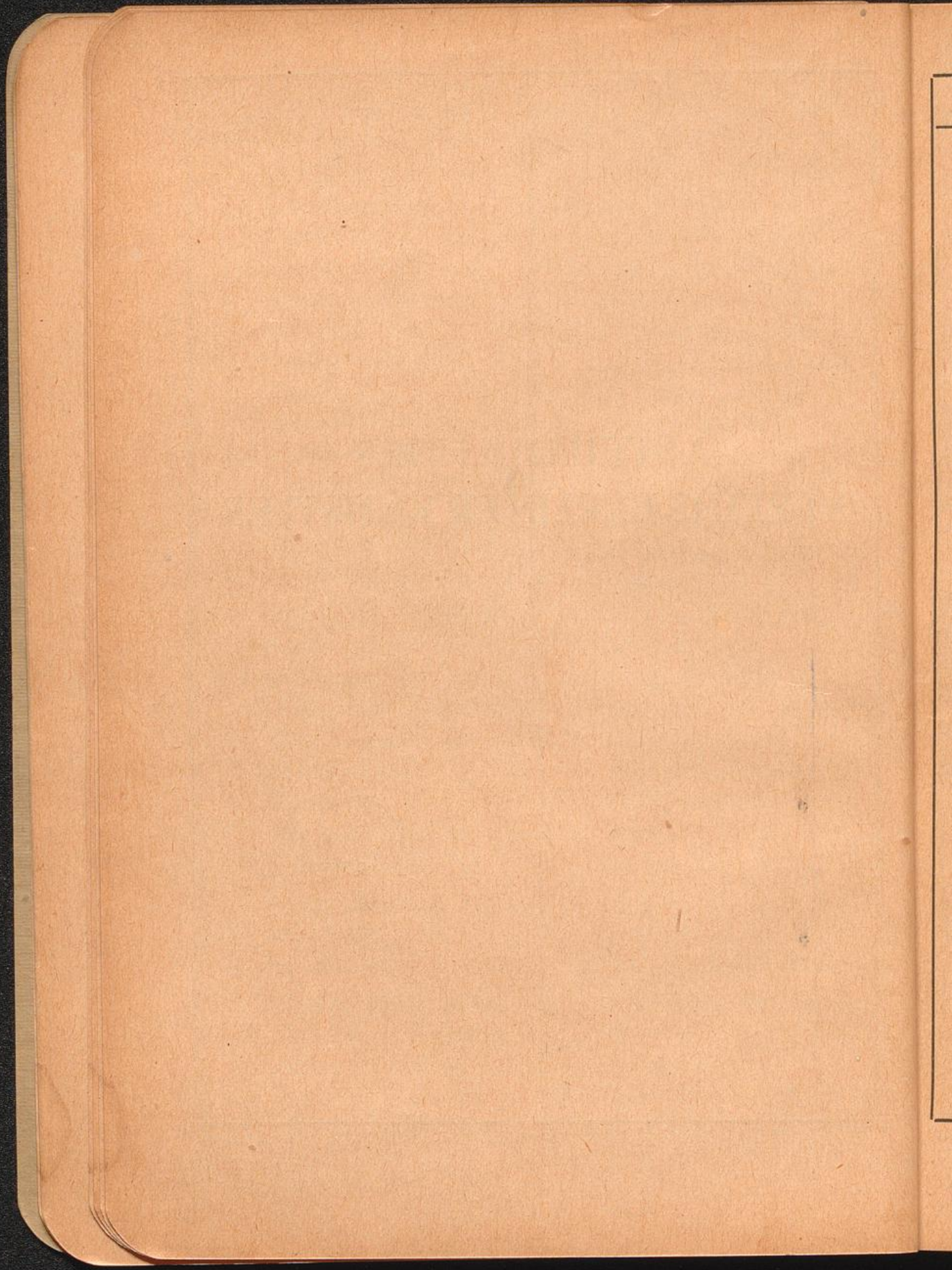
- |   |   |
|---|---|
| <p>ARAVANTINOS, P.,<br/>Berlin, Staatstheater</p> <p>20 4 Bühnenbilder zu:<br/>»Frau ohne Schatten«</p> <p>21 3 Bühnenbilder zu:<br/>»Ritter Blaubart«</p> <p>22 1 Bühnenbild zu:<br/>»Tristan und Isolde«</p> <p>23 3 Bühnenbilder zu:<br/>»Die Jungfrau von<br/>Orleans«</p> <p>24 1 Bühnenbild</p> <p>BENGEN, Harold,<br/>Charlottenburg</p> <p>25 Figurinen zum<br/>»Kaufmann von<br/>Venedig« im Großen<br/>Schauspielhaus</p> <p>von FINETTI, G.,<br/>Charlottenburg</p> <p>26 2 Sammelrahmen mit<br/>Bühnenbildern zu<br/>»Tanzgräfin«</p> <p>27 1 Sammelrahmen mit<br/>Bühnenbildern zu »Das<br/>Glas der Jungfrau«</p> <p>HUBERT, Ali, Berlin</p> <p>28 12 Kostümblätter zu<br/>»Anna Boleyn«</p> <p>29 2 Blätter zu »Medea«</p> | <p>HUBERT, Ali, Berlin</p> <p>30 3 Blätter zu »Sumurun«</p> <p>31 1 Blatt zu »Stier von<br/>Olivera«</p> <p>32 1 Blatt zu »Die Puppe«</p> <p>KLEIN, César,<br/>Wilmerdorf</p> <p>33 Dekorationen Lessing-<br/>Theater</p> <p>KREHAN, Hermann,<br/>Berlin</p> <p>34 15 Entwürfe zu<br/>»Das Privileg« (4)<br/>»Milliardensouper« (1)<br/>»Jüdische Witwe« (4)<br/>»Bürger von Calais« (2)<br/>»Drohnen« (2)<br/>»Grifelda« (2)</p> <p>LENI, Paul, Berlin</p> <p>35 Szenerien</p> <p>MACHUS, Karl, Berlin</p> <p>36 Szenerien</p> <p>MINZLOFF, Hans, Berlin</p> <p>37 Theaterkizze zu einem<br/>Drama von Grillparzer</p> <p>PIRCHAN, Emil,<br/>Berlin, Staatstheater</p> <p>38 Figurinen</p> |
|---|---|



## ABTEILUNG THEATERFIGURINEN USW.

- |  |   |
|--|---|
| <p>RICHTER, Kurt</p> <p>39 13 Bühnenbilder zu:<br/>           »Gustav Adolf« (1)<br/>           »Florian Geyer« (4)<br/>           »Hanneles Himmelfahrt« (2)<br/>           »Satyros« (1)<br/>           »Aida« (4)<br/>           »Verfunktene Glocke« (1)</p> <p>40 10 Filmentwürfe:<br/>           »Der fremde Fürst« (1)<br/>           »Wiedertäufer« (7)<br/>           »Stier von Olivera« (1)<br/>           »Anna Boleyn« (1)</p> <p>SCHILLER-THEATER,<br/>           Berlin</p> <p>41 27 Skizzen zu:<br/>           »Kaiser und Galiläer« (5)<br/>           »Die Räuber« (9)<br/>           »Antonius und Cleopatra« (8)<br/>           »Hermannschlacht« (2)<br/>           »100 000 Taler« (3)</p> <p>SCHÖNMANN, Anton,<br/>           München</p> <p>42 Ballettszene</p> <p>STERN, Ernst, Berlin</p> <p>43 »Ariadne«, 30 Blätter</p> <p>44 »Schöne Helena«, 6 Bl.</p> <p>45 »Kismet«, 5 Blätter</p> | <p>STERN, Ernst, Berlin</p> <p>46 »Jahrmarktsfest zu Plundersweiler«, 4 Blätt.</p> <p>STROHBACH, Hans,<br/>           Berlin</p> <p>47 6 Bühnenbilder zu:<br/>           »Antigone«, Sophokles<br/>           »Kätchen von Heilbronn«, Kleist<br/>           »Postamt«, Tagore<br/>           »Kapitän Braßbands Bekehrung«, Shaw<br/>           »Wallensteins Tod«, Schiller<br/>           »Landpartie«, Glasbrenner</p> <p>48 6 Figurinen zu:<br/>           »Komödie der Irrungen«, Shakespeare (4)<br/>           »Postamt«, Tagore (1)<br/>           »Kätchen von Heilbronn«, Kleist (1)</p> <p>TILKE, Max, Berlin</p> <p>49 24 Kostümstudien zu Hebbels »Judith«</p> <p>50 8 kleine Kostümstudien</p> <p>WERNER, Rudolf,<br/>           Steglitz</p> <p>51 5 Figurinen für ein erotisches Ballett</p> |
|--|---|

ABTEILUNG DES  
VEREINS BERLINER KÜNSTLER



## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

AGTHE, Curt, Berlin

52 Aus Dettwang im  
Taubertal \*

ALBITZ, Richard, Berlin

53 Herbst am Rißersee \*

54 Winter im Loifachtal \*

55 Alpspitze \*

56 Im Pappelgrund \*

ALBRECHT, Kurd,  
Berlin

57 Wintertag (Halleſches  
Tor, Berlin) \*

ALTENKIRCH, Otto,  
Dresden

58 Waldweiher \*

59 Vorfrühlingsmorgen \*

ANTOINE, Otto, Berlin-  
Wilmerſdorf

60 Im Tiergarten \*

61 Am Haff \*

62 An der Mauerſtraße \*

63 Tauentzienſtraße \* (J)

ARNDT, Leo, Berlin-  
Halensee

64 Die Heiligkeit des Rech-  
tes (nach Max Koch)  
Radierung \*

ARNDTS, Otto, Berlin-  
Wilmerſdorf

65 Neuſchnee im Hoch-  
gebirge \*

ARNOLD, Herbert,  
Berlin

66 Wirtshaus im Speſſart \*

67 Märchenſpiel (Frickas  
Kinder). Aquarell und  
Paſtell \*

68 Entwurf für ein Menzel-  
feſtprogramm. Zeich-  
nung

69 „Romeo“ (Löwenkopf).  
Zeichnung

BARTNING, Ludwig,  
Berlin-Dahlem

70 »Rofen, Tulpen,  
Nelken« \*

BAERWALD, Alex,  
Berlin-Dahlem

71 Bauernhaus bei Fieſole \*

BASTANIER, Hanns,  
Berlin-Lichterfelde

72 Drei Exlibris. Radier. \*

BAUCH, Georg Curt,  
Dresden-Loſchwitz

73 Nympe. Bronze \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

BAUMANN, Max, Berlin  
74 Aus der Minoritenkirche  
(Breslau) \*

BECKER, Max Josef,  
München  
75 In der Sonne \*

BECKER-TEMPEL-  
BURG, Franz, Berlin-  
Wilmersdorf  
76 Aus den Karpathen \*

BECKMANN, Wilhelm,  
Berlin-Wilmersdorf  
77 Interieur aus Schloß  
Crossen \*

BERWALD, Hugo,  
Berlin-Wilmersdorf  
78 Glücksschwein. Bronze \*

BESCHÜTZ, Lucie,  
Berlin  
79 Stilleben \*

BIEDERMANN,  
Albrecht, Steglitz  
80 Vorgarten. Pastell und  
Tempera. \*  
81 Bauerngarten. Pastell  
und Tempera \*

BIELEFELD, Bruno,  
Berlin-Friedenau  
82 Vereinfamt \*

BIRKLE, Albert, Berlin-  
Grunewald  
83 Selbstbildnis \*  
84 Landschaft \*  
85 Landschaft \*

BLANKE, Wilhelm,  
Berlin-Steglitz  
86 Pieta \*  
87 Der heilige Sebastian \*  
88 Klagende Frauen \*  
89 Mariengruppe \* (J)  
90 Engelgruppe \*  
91 Gefangennahme  
Christi \*  
92 Mutter und Kind \*  
93 Wallfahrt in Franken \*  
94 Kreuzabnahme \*  
95 Johannes \*  
96 Heilige Anna \*

BLOHM, Waldemar,  
Charlottenburg  
97 Kieferngruppe.  
Radierung \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |   |
|--|---|
| <p>BÖCHER, August,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>98 Der Sammler *</p> <p>99 Stilleben mit Heiligen *</p> <p>100 Innenraum *</p> <p>BOECKH-von<br/>TZSCHOPPE, Gisela,<br/>Berlin-Halensee</p> <p>101 Mutter u. Kind. Bronze *</p> <p>102 Weiblicher Akt. Bronze *</p> <p>BÖHLAND, Richard,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>103 Blattpflanzen.<br/>Leimfarbe *</p> <p>BOHNEFELD, Walter<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>104 Beerdigung *</p> <p>105 Schwere Arbeit.<br/>Tempera *</p> <p>BOHRDT, Hans, Berlin-<br/>Dahlem</p> <p>106 Abflauender Sturm *</p> <p>107 Weststurm(Sylt). Aquar.*</p> <p>108 Brandung (Sylt). Aquar.*</p> <p>BOMBACH, Wilhelm,<br/>Berlin</p> <p>109 Rügener Katen (Motiv<br/>aus Baabe). Aquarell *</p> | <p>von BONGÉ, Irmgard,<br/>Weimar</p> <p>110 Ziehende Wolken *</p> <p>BÖRNER, Franz August,<br/>Berlin</p> <p>111 DerHochofen — Mittel-<br/>stück des Triptychon<br/>»Die Arbeit« — (nach<br/>Leonhard Sandrock)<br/>Radierung *</p> <p>111a Reiter am Strande (nach<br/>Max Liebermann)</p> <p>BOETTICHER, Annie,<br/>Berlin</p> <p>112 Die Allee *</p> <p>BRANDES, Willy,<br/>Berlin-Dahlem</p> <p>113 Morgenstunde (Pflügen-<br/>der Bauer) *</p> <p>von BRANDIS, August,<br/>Aachen</p> <p>114 Dame in grauer Seide *</p> <p>115 Interieur: Gegenlicht<br/>(Motiv aus Trier) *</p> <p>116 Interieur: Stimmung in<br/>Gelb und Grau (Motiv<br/>aus Schloß Weilburg<br/>a. d. Lahn) *</p> |
|--|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>BRASCH, Carl August,<br/>Berlin<br/>117 Schleichender Fuchs.<br/>Bronze *</p> <p>118 Bildnisbüste: Die Frau<br/>des Künstlers. Gips</p> <p>BREDOW, Otto, Berlin<br/>119 Ährenfeld *</p> <p>BREMER, Hans, Berlin<br/>120 Zimmerecke *</p> <p>BRESSLER, Reinhold,<br/>Berlin<br/>121 Das Kontor *</p> <p>122 Großvaters Diele *</p> <p>BROCKMÜLLER,<br/>Friedrich Franz, Berlin-<br/>Lichterfelde<br/>123 Kakadu. Porzellan *</p> <p>BROCKMÜLLER, Paul,<br/>Berlin<br/>124 Bildnis des Schriftstellers<br/>Max Jungnickel.<br/>Zeichnung</p> <p>BUSSE, Hermann,<br/>Charlottenburg<br/>125 Heißer Junitag</p> | <p>CAASMANN, Albert,<br/>Brandenburg a. d. H.<br/>126 Ruhende Taube. Bronze *</p> <p>CHAROL, Dorothea,<br/>Berlin<br/>127 Harlekin. Gips *</p> <p>CHLADEK, Anton<br/>Stefan, Charlottenburg<br/>128 Mutter mit Kind (Ar-<br/>chitekturplastik für das<br/>Säuglingsheim in Neu-<br/>kölln). Gips (J)</p> <p>129 Ehrengedenktafel. Gips</p> <p>CHRISTLIEB, Harry,<br/>Berlin-Wilmersdorf<br/>130 »Einsiedler« (Pavian).<br/>Gips *</p> <p>131 Windspiel. Gips *</p> <p>COHN-HENDEL,<br/>Meta, Berlin-Wilmers-<br/>dorf<br/>132 Nebelwolken im Hoch-<br/>gebirge *</p> <p>CONSENTIUS, Elifa-<br/>beth, Berlin-Steglitz<br/>133 Landschaft. Lithographie*</p> <p>COSCHELL, Max<br/>Berlin<br/>134 Bildnis Dr. J. K. * (J)</p> |
|--|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>CUCUEL, Edward,<br/>München</p> <p>135 Ihr Versteck *</p> <p>136 Ferien *</p> <p>DAHLE, Adolf, Berlin</p> <p>137 Jagd mit Windhunden.<br/>Tempera *</p> <p>138 Der Favorit. Tempera *</p> <p>139 Rennen: Großes Feld *<br/>J</p> <p>DAMMEIER, Rudolf,<br/>Berlin</p> <p>140 Rokokozimmer *</p> <p>141 Sonniges Fenster *</p> <p>142 Gebirgslandschaft bei<br/>Meran. *</p> <p>DANZIGER, Ludwig,<br/>Charlottenburg</p> <p>143 Riesengebirgskamm im<br/>Vorfrühling *</p> <p>144 Verschneites Riesen-<br/>gebirgsdorf *</p> <p>145 Nebelwetter im Riesen-<br/>gebirge *</p> <p>DARSOW, Johannes,<br/>Berlin-Friedenau</p> <p>146 Läuferin. Bronze * J</p> <p>147 Schuld. Bronze *</p> | <p>DETTMANN, Ludwig,<br/>Berlin-Dahlem</p> <p>148 Hochsommerfonne *</p> <p>149 Kühe in Landschaft<br/>(Septembermorgen) *</p> <p>150 Pferde in den Dünen * J</p> <p>151 Legende</p> <p>152 Schaf, in den Stall ge-<br/>hend *</p> <p>153 Heimkehrende Schaf-<br/>herde *</p> <p>154 Schafe am Wasserloch *</p> <p>155 Blumenstrauß (Mohn) *</p> <p>156 Regenbogen über dem<br/>Meer *</p> <p>157 Mutter und Kind</p> <p>158 Kastanienblüten *</p> <p>159 Gottesdienst im Dom *</p> <p>160 Frühling *</p> <p>161 Kartoffelernte *</p> <p>162 Kirschbaum in Blüte *</p> <p>163 Studie zum »Jagd-<br/>frühstück« *</p> <p>164 Meine Kinder im Wald</p> <p>165 Jungvieh im Regen *</p> <p>166 Kühe im Regen *</p> <p>167 Friedhof *</p> <p>168 Blumen im Garten *</p> <p>169 Die Nachricht *</p> <p>170 Die Welle *</p> <p>171 Schafherde am Morgen *</p> |
|---|---|



## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">DETTMANN, Ludwig,<br/>Berlin-Dahlem</p> <p>172 Mondnacht *</p> <p>173 Die Schweine</p> <p>174 Wenningstedt in den<br/>Dünen (Sylt) *</p> <p>175 Apfelbaum mit<br/>Früchten *</p> <p>176 Reifes Roggenfeld *</p> <p>177 Grafende Kuh *</p> <p>178 Aus Abendmahlskelch<br/>trinkender Soldat *</p> <p>179 Möwen über den Strand-<br/>dünen *</p> <p>180 Regenbogen über den<br/>Dünen *</p> <p>181 Sonne über dem Meer<br/>und den Dünen *</p> <p>182 Die alten Speicher in<br/>Gent *</p> <p>183 Landschaft bei Caputh<br/>a. d. Havel *</p> <p>184 Die Sonne über den<br/>Dünenhügeln *</p> <p>185 Badestrand an der Havel *</p> <p>186 Pichelswerder mit Ba-<br/>denden und Boot *</p> <p>187 Ziehende Schafherde in<br/>den Dünen *</p> <p>188 Männer, einen Stein<br/>wälzend</p> | <p style="text-align: center;">DETTMANN, Ludwig,<br/>Berlin-Dahlem</p> <p>189 Landschaft *</p> <p>190 Schafherde im Regen *</p> <p>191 Die Verwundeten *</p> <p>192 Die badenden Pferde *</p> <p>193 Die Russen vor Opaton *</p> <p>194 Durch den Sand von<br/>Napenkow *</p> <p style="text-align: center;">DEVENTER, Eduard,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>195 Symphonie Caprese *</p> <p>196 Meerseele *</p> <p>197 Götterzeichen *</p> <p>198 Aus dunklem Erdenfein —<br/>vorbei an goldnen Jugend-<br/>träumen —<br/>ins lichte jenseits! *</p> <p style="text-align: center;">DIEFFENBACHER,<br/>Reinhold, Charlotten-<br/>burg</p> <p>199 Der Stadt entgegen *</p> <p style="text-align: center;">DIETZ, Lothar, München</p> <p>200 Labender Trunk. Holz-<br/>Relief *</p> <p style="text-align: center;">DIETZSCH-<br/>SACHSENHAUSEN,<br/>Hans Hubert, Berlin</p> <p>201 Der Lenz. Bronze *</p> |
|---|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

DISCHER, Fritz, Berlin  
 202 Herrenbildnis  
 203 Tatralandschaft \*

DOEPLER d. J., Emil,  
 Berlin  
 204 Morgen an der See  
 (Wulfrow). Aquarell \*  
 205 Wallfahrtskirche.  
 Aquarell \*

DORLS, Josef, Berlin  
 206 Ziege. Bronze \*

DOUZETTE, Fritz,  
 Schlachtensee b. Berlin  
 207 Obstblüte \*  
 208 Frühling \*

DREXLER, Julius,  
 München  
 209 Die Schönheit. Bronze \*

DÜRSCHKE, Max,  
 Berlin-Schmargendorf  
 210 Stilleben: Vogelgruppe \*

DUSCHEK, Richard,  
 Charlottenburg  
 211 Die Festwiese \*

EICHHORST, Franz,  
 Berlin  
 212 In der Scheune beim  
 Flachsbrechen \* (J)

EICHHORST, Franz,  
 Berlin  
 213 Heuernte \*  
 214 Im Wirtshaus \* (J)  
 215 Bauer am Zaun \*  
 216 Radierer Hirzel

ELFERT, Theodor, Berlin  
 217 Deutsches Land \*  
 218 Industrie (Essen) \*

ELFERT, Wilhelm, Berlin  
 219 Märzstimmung.  
 Aquarell \*

ENCKE, Eberhard,  
 Berlin  
 220 Gipsmodell zum Stein-  
 relief an der Front des  
 neuen Krematoriums in  
 Berlin-Wilmersdorf  
 221 Weiblicher Halbakt.  
 Marmor \*

ENGELHARDT, Georg  
 Hermann, Berlin  
 222 Lengentalalpe bei Kühtai \*  
 223 Auf dem Gerstenacker \*

ENGELHARDT-KYFF-  
 HÄUSER, Otto, Görlitz  
 224 Russischer Bettler.  
 Radierung \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>EPNER, Edgar, Berlin-Wilmersdorf</p> <p>225 Bildnis-Büste:<br/>Herr Jerchel. Gips</p> <p>ESCHERT, Paul, Berlin</p> <p>226 Schlittschuhläuferin.<br/>Bronze *</p> <p>ESCHKE, Richard,<br/>Charlottenburg</p> <p>227 In den Dünen der Lü-<br/>becker Bucht *</p> <p>228 Dreimaßschoner *</p> <p>229 Hafenausfahrt von<br/>Travemünde *</p> <p>FABIAN, Max, Berlin</p> <p>230 Die Asphaltarbeiter *</p> <p>231 Frau Nanny B. *</p> <p>232 Fischermädchen *</p> <p>FAHRENBRUCH, Wil-<br/>helm, Frankfurt a. M.</p> <p>233 Gebet *</p> <p>234 Porträt: Herr Major<br/>Frommelt</p> <p>235 Porträt: Frau Frommelt</p> <p>FEHLING, Julius, Berlin-<br/>Tempelhof</p> <p>236 Damenbildnis *</p> <p>237 Stilleben *</p> | <p>FELDMANN, Wilhelm,<br/>Lübeck</p> <p>238 Heidelandschaft *</p> <p>239 Herbstabend im Moor.<br/>Pastell *</p> <p>FENKOHL, Gustav,<br/>Berlin</p> <p>240 Suchende Schweine *</p> <p>241 Schneidemühle *</p> <p>242 Grabenarbeiter *</p> <p>FEYERABEND, Erich,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>243 Bildnis *</p> <p>244 Hans im Glück *</p> <p>FIGGE, Hugo, Berlin</p> <p>245 Herrenbildnis</p> <p>von FINCK, Adele,<br/>Berlin</p> <p>246 Porträt der Frau v. J.</p> <p>247 Frühlingsengel *</p> <p>FISCHER, Hans Ludwig,<br/>Nienburg</p> <p>248 Selbstporträt *</p> <p>FREDRICH, Gertrud,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>249 Blütenbaum. Farbiger<br/>Holzschnitt *</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |  |
|---|--|
| <p>FROST, Martin, Berlin-Lichterfelde<br/>250 Ein guter Fang *</p> <p>GARVENS, Oskar, Berlin-Friedenau<br/>251 Grabstelle für einen Gefallenen. Gips *</p> <p>GEISSLER, Wilhelm, Berlin-Wilmersdorf<br/>252 Masserberg, Kirche *</p> <p>GENTZEL, Ernst, Berlin-Friedenau<br/>253 Herbsttag im Tiergarten *<br/>254 Landschaft (Sachsen) *<br/>255 Selbstbildnis</p> <p>GENUTAT, Fritz, Berlin-Wilmersdorf<br/>256 Sonntags in einer Schwarzwälder Dorfkirche. *</p> <p>GENZMER, Berthold, Berlin-Steglitz<br/>257 Fischerfrauen in Erwartung der Boote *<br/>258 Abend im Spreewald *</p> <p>GERNER, Franz, Berlin<br/>259 Kinderbildnis. Öltempera</p> | <p>GETTE, Oswald, Berlin-Friedenau<br/>260 Frühling in der Mark. Pastell *</p> <p>GEYER, Fritz, Berlin-Steglitz<br/>261 Aus der Fränkischen Schweiz *<br/>262 Dorf im Pegnitztal *<br/>263 Fränkische Stadt *<br/>264 Aus Bamberg *</p> <p>GIESE, Marie, Berlin-Wilmersdorf<br/>265 Der Frühstückstisch *</p> <p>GILDEMEISTER, Max, Berlin<br/>266 Birken *</p> <p>GISEVIUS, Gerhard, Glindow<br/>267 Spätherbstmorgen im Hochgebirge (Motiv aus dem Zugspitzkar) *</p> <p>268 Die Geißlerkapelle bei Ehrwald gegen den Wetterstein *</p> <p>269 Am Wegkreuz *</p> <p>GLEISSNER, Hermann, Berlin-Steglitz<br/>270 Tauwetter in Mecklenburg *</p> |
|---|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>GODBERSEN, Erich,<br/>Joachimsthal<br/>271 Handarbeiten *</p> <p>GOOSSENS, Josse,<br/>München<br/>272 Kirmesvorabend *</p> <p>GORSEMANN, Ernst,<br/>Charlottenburg<br/>273 Jüngling. Bronze *<br/>274 Kriegerkopf. Muschel-<br/>kalkstein *<br/>275 Büste des † Prof. Dr. Paul<br/>Deussen. Kunststein *</p> <p>GÖTH, Emmerich (Imre)<br/>Berlin-Schöneberg<br/>276 Konzert *</p> <p>GOETZ, Karl, München<br/>277 Medaillen. Bronze *<br/>278 Medaillen. Bronze *</p> <p>GÖTZE, Martin, Berlin<br/>279 Windhund. Bronze *<br/>280 Traumverloren. Gips *</p> <p>GRAF, Gerhard, Berlin-<br/>Wilmersdorf<br/>281 Kaiserhöft, Hamburger<br/>Hafen * (J)<br/>282 Hafen von Wismar *</p> | <p>GRAF, Hermann,<br/>Weimar<br/>283 »1914« *<br/>284 Der Meister *</p> <p>GREGOROVIVS,<br/>Gertrud, Berlin<br/>285 Eschenbäumchen am<br/>See. Buntstiftzeichnung *</p> <p>GROTEMEYER, Fritz,<br/>Berlin<br/>286 Familienszene (Rehe) *</p> <p>von GRUENEWALDT,<br/>Moritz, Icking b. München<br/>287 Birkhahn—Junghafe.<br/>Radierungen *</p> <p>GRUNWALD, Max,<br/>Berlin-Wittenau<br/>288 Kriegsgefangenenlager<br/>Richepoux bei Rouen *</p> <p>GÜNTHER-NAUM-<br/>BURG, Otto, Berlin-<br/>Friedenau<br/>289 Warthelandschaft *</p> <p>GUTHKNECHT,<br/>Gustav, Berlin-Steglitz<br/>290 Stilleben *</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |  |
|---|--|
| <p>GUTKNECHT-NEBRA,<br/>Artur, Berlin-Wilmers-<br/>dorf</p> <p>291 Grunewaldsee im<br/>Herbst *</p> <p>HAASE-ILSENBURG,<br/>Hermann, Berlin-<br/>Friedenau</p> <p>292 Waldidyll. Bronze *</p> <p>HAASE-JASTROW,<br/>Kurt, Charlottenburg</p> <p>293 Landschaft *</p> <p>HACKE, Rudolf, Seiten-<br/>dorf</p> <p>294 Adagio *</p> <p>HAGER, Marie, Berlin</p> <p>295 Am Lüneburger Rat-<br/>haus *</p> <p>HALKE, Paul, Berlin-<br/>Dahlem</p> <p>296 Badende Mädchen *</p> <p>HALLEUR, Erna, Berlin</p> <p>297 Papageientulpen. Farb.<br/>Original-Holzschnitt *</p> <p>HAMACHER, Alfred,<br/>Berlin</p> <p>298 Sanitätsrat Dr. B.</p> <p>299 Kinderporträt</p> | <p>HÄNEL, Georg,<br/>Dresden</p> <p>300 Auf der Ziegenalm * (J)</p> <p>HÄNSCH, Johannes,<br/>Berlin</p> <p>301 Märzabend am Frei-<br/>bergsee (Allgäu) *</p> <p>302 Klarer Wintertag an der<br/>Löcknitz *</p> <p>HARDER, Heinrich,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>303 Harzlandschaft bei<br/>Altenbrak *</p> <p>HARNISCH, Paul<br/>Wilhelm, Berlin</p> <p>304 Zum Fest *</p> <p>305 Das Geisterschiff *</p> <p>HARTEN, Adolf,<br/>Rothenbek</p> <p>306 Der Christgarten *</p> <p>307 Opferfeuer *</p> <p>HARTIG, Hans, Berlin</p> <p>308 Alt-Stettin *</p> <p>309 Fischdrebel auf der<br/>Oder *</p> <p>310 Fischmarkt * (J)</p> <p>311 Im Fuhrhof *</p> <p>312 Tauwetter *</p> |
|---|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

HARTIG, Hans, Berlin  
313 Winterabend auf der  
Oder \*

314 Pommerfches Städtchen \*

HARTMANN, Johannes,  
Leipzig

315 Tänzerin I. Bronze \*

316 Tänzerin II. Gips \*

17 Büste Max Klingers. Gips

18 Totenmaske

Max Klingers. Gips \*

19 Hände Max Klingers.  
Gips \*

HARTMANN-  
DREWITZ, Hermann,  
Zinnowitz

317 Arbeiterhäuser bei  
Rüdersdorf \*

318 Hinterhäuser \*

HAUSCHILD, Walter,  
Berlin-Grünwald

319 Rebhühner. Holz \*

320 Bildnisbüste. Wachs

HAUSDORF, Georg,  
Berlin

321 Sonnenblick \*

HEDINGER, Elise,  
Berlin

322 Knackmandeln \*

HEICHERT, Otto,  
Berlin-Dahlem

323 Porträtbild

324 Studienkopf \*

HEILEMANN, Ernst,  
Berlin

325 Dame in blauem Kleid \*

326 Bernt Grönvold \*

327 Frau E. H. \*

328 Der Expressionist \* (J)

329 Maja Taschner \*

330 Herrenbildnis \*

331 Frau Heye \*

HEILMANN, Max,  
Frankfurt a. d. O.

332 Waldkantate. Original-  
radierung \*

HEINEMANN, Fritz,  
Berlin-Dahlem

333 Grabdenkmal für ein  
junges Mädchen. (Auf-  
gestellt auf dem Südfriedhof in  
Leipzig.) Gipsmodell

HEINRICH, Otto,  
Potsdam

334 Fischerhafen \*

335 Boote im Binnenwasser \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>HELBERGER, Alfred,<br/>Charlottenburg</p> <p>336 Pfingstsonntag *</p> <p>337 Apfelblütenbäume *</p> <p>338 Tauwetter *</p> <p>339 Neuschnee *</p> <p>340 Frühling *</p> <p>341 Kirschblütenbäume *</p> <p>342 Dünenweg *</p> <p>343 Im Hochgebirge *</p><br><p>HELL, Stanislaus, Berlin</p> <p>344 Henni (weibl. Büste).<br/>Holz *</p><br><p>ter HELL, Willy, Berlin-<br/>Wilmersdorf</p> <p>345 Der Daniel bei Ehrwald<br/>(Tirol) *</p> <p>346 Landschaft bei Oder-<br/>berg i. d. Mark *</p> <p>347 Im oberen Loifachtal<br/>(Nordtirol) *</p> <p>348 Daniel (Nordtirol) *</p> <p>349 Baumgruppe *</p><br><p>HENDRICH, Hermann,<br/>Berlin</p> <p>350 Der Gralssee (Morgen-<br/>stimmung) *</p> | <p>HENNEMANN, Karl,<br/>Charlottenburg</p> <p>351 Sonniger Tag *</p><br><p>HENNIG, Erich, Berlin</p> <p>352 Kinderbild *</p><br><p>HENSELER, Ernst,<br/>Zehlendorf bei Berlin</p> <p>353 Laubengang *</p> <p>354 Hartes Holz *</p><br><p>HENSELER, Maria,<br/>Zehlendorf bei Berlin</p> <p>355 Der goldene Spiegel *</p><br><p>HERRMANN, Agathe,<br/>Berlin-Wilmersdorf</p> <p>356 Schlummernde Riesen *</p><br><p>HERRMANN, Hans,<br/>Schlachtensee bei Berlin</p> <p>357 Sonnenschein nach dem<br/>Regen *</p> <p>358 Am Hafen *</p><br><p>HERRMANN, Paul,<br/>Berlin</p> <p>359 Trummer See (Salz-<br/>kammergut). Radier. *<br/>Kaltadelradierungen:</p> <p>360 Bucht *</p> <p>361 Versuchung des Holo-<br/>fernes *</p> |
|--|--|



## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |  |
|---|--|
| <p>HERRMANN, Paul,<br/>Berlin<br/>362 Lautenspielerin *</p> <p>363 Der Philosoph und das<br/>Leben *</p> <p>HERSCH, Eugen, Char-<br/>lottenburg<br/>364 Die alte Frau Schiering*<br/>365 Herbst in Schwartau *</p> <p>HERZ, Emil W., Berlin<br/>366 Oberregierungsrat<br/>von Oerzen<br/>367 Bildnis: Fräulein Lilli K.</p> <p>HESSMERT, Carl, Berlin<br/>368 Buchenwald im Herbst *</p> <p>HIRZEL, Hermann,<br/>Berlin<br/>369 Ein schöner Tag. Stein-<br/>zeichnung *</p> <p>370 Terrainstudie. Stein-<br/>zeichnung *</p> <p>HOFFMANN, Felix,<br/>Berlin<br/>371 Sommermorgen(Thür.)*</p> <p>HOFFMANN, Hermann,<br/>Berlin<br/>372 Am Holzstoß. Aquarell *</p> | <p>HOFFMANN-<br/>FALLERSLEBEN, Franz,<br/>Berlin-Wilmersdorf<br/>373 Tor im Winter (Schloß<br/>Corvey) *</p> <p>374 Der Hochsitz *</p> <p>HOLLECK-WEITH-<br/>MANN, Karl, Berlin-<br/>Lichterfelde<br/>375 Der Weg ins Dorf *</p> <p>HOLSTEIN, Gustav,<br/>Berlin-Friedenau<br/>376 Buchenhochwald *</p> <p>HOLTZBECHER, Hans,<br/>Berlin-Wilmersdorf<br/>377 Trauliches Heim *</p> <p>HOLZAPFEL, Carl,<br/>Berlin<br/>378 Im Sauerland *</p> <p>HOMBURG, Karl,<br/>Charlottenburg<br/>379 Wolframdrahthämmerei<br/>der A. E. G. *</p> <p>HÖNEMANN, Martin,<br/>Berlin-Steglitz<br/>380 Der Märtyrer.<br/>Zeichnung *</p> |
|---|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>HÖNEMANN, Martin,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>381 Beethoven-Bildnis.<br/>Radierung *</p> <p>382 Sommernachtstraum.<br/>Radierung *</p> <p>383 Lesende Frau. Holz-<br/>schnitt *</p> <p>HOENIGER, Paul,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>384 Plätterin *</p> <p>385 Pappeln *</p> <p>386 Im Garten *</p> <p>HÖPPNER, Oskar,<br/>Berlin-Friedenau</p> <p>387 Holsteinische Landschaft *</p> <p>von der HUDE, Paula,<br/>Berlin</p> <p>388 Medaillen und Plaketten.<br/>Bronze, Silber *</p> <p>HUSZMANN, Albert<br/>Hinrich, Berlin-Marien-<br/>dorf</p> <p>389 Junger Stier. Bronze *</p> <p>390 Vorder Schlacht (Reiter-<br/>statuette). Bronze *</p> <p>391 Totes Rennen (Relief).<br/>Gips *</p> | <p>JAEGER, Ernst Gustav,<br/>Berlin</p> <p>392 Wandervogel. Bronze *</p> <p>393 Dr. Ludwig Wüllner.<br/>Gips *</p> <p>JAHN, Albert, Berlin</p> <p>394 Kircheninterieur *</p> <p>JERNBERG, Olof,<br/>Charlottenburg</p> <p>395 Waldpartie auf Rügen *</p> <p>396 Frühlingslandschaft * (J)</p> <p>JOHN, Eugen, Berlin</p> <p>397 Tiefurt bei Weimar.<br/>Aquarell *</p> <p>JÜLICH, Leopold H.,</p> <p>398 Landschaft *</p> <p>399 Aussicht *</p> <p>JÜNEMANN, Paul,<br/>Zerbst</p> <p>400 Dame mit roter Jacke</p> <p>401 Kinderbildnis</p> <p>KAHLE, August, Berlin-<br/>Lichterfelde</p> <p>402 Spätnachmittag *</p> <p>KAISER, Hermann,<br/>Ilmenau</p> <p>403 Bildnis meines Vaters *</p> |
|--|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">KALLMEYER, Hans,<br/>Dresdèn</p> <p>404 Ostpreußisches Elchwild *</p> <p>405 Säbelschnäbler, ruhend *</p> <p style="text-align: center;">von KAMEKE, Egon,<br/>Charlottenburg</p> <p>406 Espen und Tannen *</p> <p style="text-align: center;">KARNY, Fides, Dresden</p> <p>407 Stilleben mit Rosen und<br/>Lilien *</p> <p>408 Herbst *</p> <p style="text-align: center;">KAESBACH, Rudolf,<br/>Berlin-Grunewald</p> <p>409 Tänzerin. Bronze *</p> <p style="text-align: center;">KATH, Ludwig, Char-<br/>lottenburg</p> <p>410 Elektrizitätswerk * (J)</p> <p>411 Landschaft mit Stein-<br/>bruch *</p> <p>412 Emslandschaft *</p> <p style="text-align: center;">KAYSER-EICHBERG,<br/>Carl, Potsdam</p> <p>413 Der Stier * (J)</p> <p>414 Herbststürme *</p> <p>415 Märkischer See *</p> | <p style="text-align: center;">KEMPER, Georg,<br/>München</p> <p>416 Mädchen mit Affen.<br/>Majolika *</p> <p>417 Haarflechterin. Majolika *</p> <p>418 Tänzerin. Bronze *</p> <p style="text-align: center;">KERSSENBRÖCK,<br/>Graf Otto, Berlin</p> <p>419 Atelierecke *</p> <p style="text-align: center;">KIPS, Erich, Berlin-<br/>Lichterfelde</p> <p>420 Hamburg. Tempera *</p> <p style="text-align: center;">KIRSCHNER, Martin,<br/>Berlin</p> <p>421 Porträtbüste »Lis«. Gips<br/>getönt *</p> <p style="text-align: center;">KLEIBER, Erich, Char-<br/>lottenburg</p> <p>422 Bildnis: Professor Dr. G.</p> <p style="text-align: center;">KLETT, Hans, Berlin</p> <p>423 Schmerz. Bronze *</p> <p style="text-align: center;">KLETZING, Willi,<br/>Charlottenburg</p> <p>424 Mädchenkopf. Gips *</p> |
|---|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>KLEWITZ, Johannes,<br/>Berlin<br/>425 Damenbildnis *</p> <p>KLOHSS, Hans,<br/>Potsdam<br/>426 Schloß Sansfouci *<br/>427 Die römischen Bäder im<br/>Park Charlottenhof *<br/>428 Die Fähre bei Caputh*<br/>429 Wintermorgen im Pots-<br/>damer Luftgarten.<br/>Pastell *<br/>430 Laubenkolonie bei<br/>Potsdam. Pastell *<br/>KNOP, Rudolf, Char-<br/>lottenburg<br/>431 Bildnisbüste: Frä. K. H.<br/>Gebr. Ton<br/>KOCH, Georg, Char-<br/>lottenburg<br/>432 Hackneystuten in Preten*<br/>433 Edles Blut * (J)<br/>KOCH, Max, Berlin<br/>434 Kanalbrücke *<br/>KOCH-ZEUTHEN,<br/>Reinhold, Berlin-Wil-<br/>mersdorf<br/>435 Proletarische Madonna *</p> | <p>KOCH-ZEUTHEN,<br/>Reinhold, Berlin-Wil-<br/>mersdorf<br/>436 Märzstilleben *<br/>437 Bildnis meiner Frau *<br/>KÖCKE, Hugo, Berlin-<br/>Wilmersdorf<br/>438 Sylter Dorf *<br/>KÖCKE-WICHMANN,<br/>Max, Charlottenburg<br/>439 Deutsches Land *<br/>KOHTZ, Rudolf, Berlin<br/>440 Adam und Eva *<br/>441 Junimorgen *<br/>KOKO-MICOLETZKY,<br/>Friedrich Albin, Berlin<br/>442 Franz v. Defreggers<br/>Heimat *<br/>KOLBE, Ernst, Berlin-<br/>Steglitz<br/>443 Der Harz *<br/>444 Frühlingslied *<br/>445 Am Fenster * (J)<br/>446 Der Dom in Lübeck *<br/>447 Gasse aus Lüneburg *</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>KOENIG, Gustav,<br/>Berlin-Wilmersdorf</p> <p>448 Verscheuchte Nymphe.<br/>Bronze *</p> <p>449 Die Luft. Porzellan *</p> <p>KOERNER, Ernst, Berlin</p> <p>450 Vor Sonnenaufgang am<br/>Nil *</p> <p>451 Die Grotten von Beni<br/>Hassan am Nil *</p> <p>KORN, Johann Robert,<br/>Berlin-Halensee</p> <p>452 Sämann. Bronze *</p> <p>KRAIN, Willibald,<br/>Berlin-Friedenau</p> <p>453 Die Beladenen *</p> <p>KRAUSE, Felix, Zehlen-<br/>dorf b. Berlin</p> <p>454 Frühlingssaaten *</p> <p>455 Im Regen (Hiddensoe) *</p> <p>KRAUSE, Hans, Berlin</p> <p>456 Auf dem Kriegspfad *</p> <p>457 Am Bach. Pastell *</p> <p>458 Auf dem Felde. Pastell *</p> <p>KRONE, Heinrich,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>459 Laufender Strauß. Gips *</p> <p>460 Affengruppe. Gips *</p> | <p>KUHNERT, Wilhelm,<br/>Charlottenburg</p> <p>461 Im Morgengrauen der<br/>Steppe (Löwenpaar) *</p> <p>462 Elefant bei Borassus-<br/>palmen *</p> <p>463 Löwe zieht zum Fluß * (J)</p> <p>Radierungen:</p> <p>464 Besiegt *</p> <p>465 Keiler mit Bache *</p> <p>466 Bache mit Frischlingen *</p> <p>KUPSCH, Felix, Berlin</p> <p>467 Uhu. Kunststein *</p> <p>468 Knabenporträt. Terra-<br/>kotta *</p> <p>469 Kriegergedenktafel.<br/>Bronze</p> <p>KURON, Herbert, Berlin</p> <p>470 An der Havel *</p> <p>471 Morgenstimmung<br/>(Riesengebirge) *</p> <p>KUX, Erich, Berlin</p> <p>472 Heimkehr unter er-<br/>schwerenden Umständen<br/>Tempera *</p> <p>LAEMMERHIRT, Otto,<br/>Berlin</p> <p>473 In südlichen Breiten * (J)</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>LANGHAMMER, Carl,<br/>Berlin<br/>474 Mühlenwehr *</p> <p>LANGKAU, Erhard,<br/>Berlin-Friedenau<br/>475 Meeresstille. Radierung *</p> <p>LATEGAHN, Wilhelm,<br/>Charlottenburg<br/>476 Düne auf Hiddensee *<br/>477 Landschaft bei Freien-<br/>walde *</p> <p>LEBRECHT, Georg,<br/>Berlin-Friedenau<br/>478 Ein guter Galopp *<br/>479 Arabischer Hengst *</p> <p>LEDER, Alwin, Finken-<br/>krug b. Berlin<br/>480 Junge Kaninchen.<br/>Marmor *</p> <p>LEHMANN-BORGES,<br/>Hans, Berlin-Steglitz<br/>481 Krieger. Bronze *<br/>482 Pianist Bertram. Gips-<br/>relief</p> <p>LEHMANN-FAHR-<br/>WASSER, Paul, Berlin-<br/>Neukölln<br/>483 Tauwetter am kleinen<br/>Wannsee *</p> | <p>LEHNERT, Hildegard,<br/>Berlin<br/>484 Aus der Schinkelzeit *</p> <p>LEHRE, Wanda, Berlin-<br/>Schöneberg<br/>485 Alt-Danzig. Farbige<br/>Zeichnung *</p> <p>LEJEUNE, Louis, Berlin-<br/>Halensee<br/>486 Goldene Herbstsonne *<br/>487 Brücke im Park *<br/>488 Muldlandschaft * (J)</p> <p>LERCHE, Hans St., †<br/>489 Büste A. Schopenhauer.<br/>Bronze *<br/>490 Büste Professor Max<br/>Liebermann. Terrakotta<br/>491 Statuette Papst Leo XIII.<br/>Bronze *</p> <p>LESNICK, Adolf, Neu-<br/>münster i. H.<br/>492 Adam. Bronze *<br/>493 Mädchenbüste. Bronze *<br/>494 Maske eines Kriegers.<br/>Bronze *</p> <p>LESSING, Heinrich,<br/>Berlin<br/>495 Abend (Harz) *</p> |
|--|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>von LETTOW - VOR-<br/>BECK, Christa, Berlin<br/>496 Der Torweg. Holzschnitt *</p> <p>LEWIN-FUNCKE,<br/>Arthur, Berlin-Dahlem<br/>497 Porträt-Relief. Gips *<br/>498 Porträtbüste: Frau<br/>E. Lejeune. Bronze *<br/>499 Sandalenbinderin.<br/>Bronze *</p> <p>LEYDE, Kurt, Char-<br/>lottenburg<br/>500 Saguntiner Obstbauern *<br/>Ⓜ<br/>501 Mann mit Esel *<br/>502 Mann unter Orangen *<br/>503 Juanita in rosa und<br/>schwarz *<br/>504 Bauernmädchen mit<br/>rotem Tuch *<br/>505 Skizze: ZitanamitZwerg *</p> <p>LICHT, Hans, Char-<br/>lottenburg<br/>506 Im Park *<br/>507 Aus den Weserbergen *</p> <p>LINDMAR, Richard,<br/>Berlin<br/>508 Farbenstudie. Emulsions-<br/>farbe *</p> | <p>LINDNER, Wilhelm,<br/>Berlin-Halensee<br/>509 Feierabend *<br/>510 Zeitungsleser<br/>511 Hof in Alt-Berlin</p> <p>LOOSCHEN, Hans,<br/>Berlin-Grünwald<br/>512 Kehraus * Ⓜ<br/>513 Fastnacht *<br/>514 Anemonen *<br/>515 Seemannsheim *<br/>516 Ballett *<br/>517 Im Stall zu Bethlehem *<br/>518 Tänzerin *<br/>519 Stilleben *</p> <p>LOOSCHEN, Reent,<br/>Potsdam<br/>520 Kalb *<br/>521 Mastvieh *<br/>522 Schwarze Kühe *<br/>523 Kühe *<br/>524 Im Stall * Ⓜ</p> <p>LOTTER, Richard, Berlin<br/>525 Alter Hausrat *</p> <p>LUCIUS, Sebastian,<br/>Berlin<br/>526 Das Licht in der Finster-<br/>nis *</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |   |
|--|---|
| <p>LÜDECKE-CLEVE,<br/>August, München<br/>527 Sommermorgen *</p> <p>MACKOWSKY, Siegfried,<br/>Dresden<br/>528 Dresden *</p> <p>MAENNCHEN, Albert,<br/>Berlin-Steglitz<br/>529 Das nackte Mädchen *</p> <p>MARCUS, Otto, Berlin<br/>530 Pierrot *</p> <p>MARCUSE, Rudolf,<br/>Charlottenburg<br/>531 Fußballspieler. Bronze*</p> <p>532 Porträtstudie. Gips, getönt</p> <p>533 Schwerttänzer. Bronze*</p> <p>MARCUSY, F., Berlin<br/>534 Alte Frau *</p> <p>MASZ, Helene, Charlottenburg<br/>535 Blühende Kastanien.<br/>Farb. Holzschnitt *</p> <p>MATTHIESSEN, Helene,<br/>Berlin<br/>536 junges Heim in alter<br/>Zeit *</p> | <p>METZ, Alois, Charlottenburg<br/>537 Porträtbüste Frau K.<br/>Bronze</p> <p>METZNER, Johanna,<br/>Berlin-Wilmersdorf<br/>538 Kannenpflanzen. Holzschnitt *</p> <p>MEYER, Hans †<br/>539 Skandinavierin. Bleistiftzeichnung *</p> <p>MEYER-PYRITZ, Martin,<br/>Berlin-Wilmersdorf,<br/>540 Junge Enten. Bronze *</p> <p>541 Pelikane. Bronze *</p> <p>MICHAELIS, Alice,<br/>Berlin,<br/>542 Im Biergarten *</p> <p>MICHAILOW, Nicola<br/>Charlottenburg,<br/>543 General von Seeckt</p> <p>MIEHE, Walter<br/>Berlin<br/>544 Presseball *</p> <p>545 Damenbildnis * (J)</p> <p>546 Stephane I. Pesmaroglin</p> <p>547 Oberstabsarzt Dr. Schelle</p> |
|--|---|



## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |   |
|--|---|
| <p>MÖLLER, Heinrich,<br/>Berlin-Schöneberg<br/>548 Winter im Vogelsberg.<br/>Pastell *</p> <p>MÖLLER, Hermann,<br/>Berlin-Südende<br/>549 Madonna. Birnbaumholz*</p> <p>MUHRMANN, Ludwig,<br/>Dresden<br/>550 Stilleben mit Käseglocke<br/>und Tauben *</p> <p>551 Stilleben auf roter<br/>Decke *</p> <p>552 Das weiße Kleid *</p> <p>553 Blumenstück *</p> <p>554 Kinderfest in Westfalen *</p> <p style="text-align: center;">J</p> <p>MÜLLER, Erich Martin,<br/>Berlin<br/>555 Frühlingstag am Neckar *<br/>556 Um Weihnachten *</p> <p>MÜLLER-CASSEL,<br/>Adolf, Berlin<br/>557 Ein Sommertag *</p> <p>MÜLLER-MÜNSTER,<br/>Franz, Berlin-Steglitz<br/>558 Kahnfahrt *<br/>559 Das Gebirge *</p> | <p>MÜLLER-SCHOENE-<br/>FELD, Wilhelm, Berlin<br/>560 Kinderbildnis<br/>561 Kunstfreund</p> <p>MÜNZER-NEUMANN,<br/>Käthe, Berlin<br/>562 Dame mit Shawl *<br/>563 Die Freunde *<br/>564 Bildnis eines Malers *</p> <p>NEUHÄUSER, Wilhelm,<br/>Dachau bei München<br/>565 Nußhäher. Bronze *</p> <p>NEUMANN, A., Char-<br/>lottenburg<br/>566 Knabe mit Degen.<br/>Bronze</p> <p>NEUMARK, Martin,<br/>Charlottenburg<br/>567 Der Schimmelreiter.<br/>Holz *</p> <p>NICK, Ludwig, Berlin-<br/>Schmargendorf<br/>568 Die Nacht. Sandstein *<br/>569 Frau Dr. Hoenig.<br/>Marmor</p> |
|--|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

NIETSCHÉ, Paul,  
Berlin

- 570 Stilleben mit Vase \*  
571 Mein Hof \*

NUS, Willi, Charlotten-  
burg

- 572 Die Bestattung der Re-  
volutionsopfer zu Berlin  
am 20. 11. 1918. Der  
Trauerzug »Unter den  
Linden« \*

OBRONSKI, Willi  
Berlin

- 573 Am Mühlenfließ \*

OBST, Adolf, Berlin-  
Wilmsdorf

- 574 Auf Rügen \*

OEHME d. Ä., Egmont  
Georg, Dresden

- 575 Mädchenbildnis \*

OENIKE, Karl, Berlin-  
Steglitz

- 576 Sumpfige Wiesen \*

OESTERHELD, Walter,  
Berlin

- 577 Algerische Mädchen \*

OESTERHELD, Walter,  
Berlin

- 578 Vormittagssonne \*  
579 Bildnis eines Herren-  
reiters

von OETTINGEN, E.,  
Berlin-Halensee

- 580 Landschaft aus Mecklen-  
burg. Radierung \*

OTTO, Alfred, Berlin

- 581 Sonntag \*  
582 Morgen \*  
583 Das Tal \*  
583a Weideland \*

OTTO, Ernst,  
Berlin-Friedenau

- 584 Raubverband \*

OTTO, Rudolf,  
Loschwitz b. Dresden

- 585 Schwanrupferin \*  
586 Landschaft \*

PACZKA, Cornelia,  
geb. Wagner, Berlin

- 587 Bäuerinnen \*

PACZKA, Franz, Berlin

- 588 Junge Pappeln \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

PAEDE, Paul, München  
589 Wintertag \*

PAGELS, Hermann-  
Joachim, Berlin-Dahlem  
590 Ringergruppe. Gips,  
getönt \*

591 Gitarrespieler. Bronze\*

592 Büste eines Ver-  
wachsenen, Gips,  
getönt \*

PALLMANN, Kurt,  
Berlin  
593 Morgenstimmung an  
der Königin-Augusta-  
Straße \*

PAULY, Erich B., Berlin  
594 Frühstückstisch \*

PENNING, Georg,  
Rathenow  
595 An der Jaeglitz \*

PFANNSCHMIDT, Ernst,  
Berlin-Schöneberg  
596 Mutter mit Kind. Kasein\*  
597 Interieur: Rathaus Lüne-  
burg, »Kleines Archiv« \*

PFITZNER, Alfred,  
Berlin

598 Gärten am Falk-Real-  
gymnasium und Char-  
lottenschule \*

599 Am Magdeburger Platz \*

PICKARDT, Ernst, Berlin  
600 Bildhauer Morin  
601 Mr. W.  
602 Venetianische Spiege-  
lungen \*

PIERSON, Berthold,  
Berlin-Steglitz  
603 Studienkopf. Zeichnung\*

PILZ, Otto, Dresden-  
Blasewitz  
604 Schreitender Leopard.  
Bronze \*  
605 Känguruh mit weibl.  
Figur. Bronze \*

PLACHTE, Erna,  
Berlin-Wilmersdorf  
606 Im Atelier \*

von PLATEN, Hartwig,  
Berlin-Wilmersdorf  
607 Waldfee \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>PLATO, Johannes,<br/>Berlin-Schöneberg<br/>608 Alter Becher *</p> <p>von PLESSEN, Willy,<br/>Charlottenburg<br/>609 Kleine Gasse *</p> <p>PLONTKE, Paul, Berlin<br/>610 Maria, das Kind und<br/>Johannes * (J)</p> <p>611 Madonna auf der<br/>Wolke *</p> <p>612 St. Christophorus *</p> <p>613 Die Mutter mit dem<br/>Kinde *</p> <p>614 St. Johannesknabe *</p> <p>615 Der kleine Trommler</p> <p>616 Landschaft aus Schlefien*</p> <p>617 Landschaft mit Flucht<br/>nach Aegypten</p> <p>PORSCH, Rudolf,<br/>Berlin-Lankwiz</p> <p>618 Amor. Birnbaumholz *</p> <p>619 Franz Schubert. Birn-<br/>baumholz *</p> <p>620 Der Mai ist gekommen.<br/>Birnbaumholz *</p> <p>POSORECK, Wilhelm,<br/>Charlottenburg<br/>621 Porträtgruppe. Gips,<br/>getönt *</p> | <p>POSSIN, Rudolf, Berlin-<br/>Grunewald<br/>622 Männlicher Studienkopf*</p> <p>PRAUSNITZ-SAGERT,<br/>Hedwig, Berlin-Wil-<br/>mersdorf</p> <p>623 Jasmin. Farb.Holzchnitt *</p> <p>PREISZ, Fritz, Berlin</p> <p>624 Brückenberg im Riesen-<br/>gebirge *</p> <p>PREUSZNER, Elfe,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>625 Das Gespräch *</p> <p>626 Stilleben vorm Spiegel *</p> <p>PREUSZNER, Maria,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>627 Vor dem Spiegel *</p> <p>628 Der blaue Krug *</p> <p>629 Grüne Seide und weiße<br/>Vase *</p> <p>PROTZEN, Otto, Wann-<br/>see b. Berlin</p> <p>630 Kiefern auf der Höhe.<br/>Radierung *</p> <p>631 Die alte Eiche.<br/>Radierung *</p> <p>632 Havelufer. Radierung *</p> |
|--|--|

ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

RABES, Max, Charlottenburg

633 Hagar \*

RADZIG-RADZYK, Hermann, Charlottenburg

634 Häuser im Eulengebirge \*

635 Lößnitzbrücke bei Gottesbrück \*

RAUSCHERT, Robert, Berlin

636 Porträtstatuette des Herrn F. Bronze \*

REBEL, Carl Max, Berlin-Wilmersdorf

637 Parzival \*

638 Hymne \*

639 Blumen \*

REICH - MÜNSTERBERG, Eugen, Berlin-Schöneberg

640 Bauernhof auf Rügen \*

RENTSCH, Ernst, Charlottenburg

641 Blick vom Salzberg. Aquarell \*

RENTSCH, Fritz, Leipzig

642 Stilleben. Tempera \*

von REPPERT-BISMARCK, Hans, Berlin-Lichterfelde

643 Kirche in Lyskowo. Tempera \*

RICHTER, Max

644 Ziehende Wolken \*

RICHTER, Otto, Berlin

645 Quentin, 3 jähr. belgisch. Zuchthengst. Bronze \*

RICHTER, Robert, Charlottenburg

646 Landschaft. Aquarell \*

ROEDER, Wilhelm, Berlin

647 Zwiegespräch. Bronze \*

648 Einsame. Bronze \*

649 Illusion. Gips \* (J)

ROLOFF, Alfred, Berlin-Friedenau

650 In der Freiheit \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>ROLOFF, Otto,<br/>Charlottenburg<br/>651 Die Alten im Schiffer-<br/>haufe.<br/>652 Römische Landschaft *</p> <p>ROSENSTAND,<br/>Christian, Emil, Dresden<br/>653 Interieur *</p> <p>von ROZYNSKI, Kurt,<br/>Berlin-Tempelhof<br/>654 Mittagschwüle *<br/>655 Vorfrühling *</p> <p>RUDOLPH, Jakob,<br/>München<br/>656 Bildnisbüste. Holz *</p> <p>RUHE, Franz J., Berlin-<br/>Neukölln<br/>657 Herbst im Park *</p> <p>RUMMELSPACHER,<br/>Joseph, Berlin<br/>658 Schöntaufspitze im Ort-<br/>lergebiet (Tirol) *</p> <p>SALTZMANN, Carl,<br/>Charlottenburg<br/>659 In der Adria *</p> | <p>SANDKUHL, Herman,<br/>Berlin-Schlachtensee<br/>660 Selbstbildnis. Stein-<br/>zeichnung *</p> <p>SANDROCK, Leonhard,<br/>Berlin-Friedenau<br/>661 Zwischen den Hoch-<br/>öfen * (J)<br/>662 Mittagspause *<br/>663 Im Thomaswerk *<br/>664 Blick aus dem Loko-<br/>motivschuppen *<br/>665 Gebläsemaschinen *</p> <p>SAUERLÄNDER, Willi,<br/>Berlin<br/>666 Westfälische Landschaft *</p> <p>SCHALK, Artur, Berlin-<br/>Friedenau<br/>667 Ph. v. Othegraven *</p> <p>SCHAPER, Wolfgang<br/>668 Selbstbildnis. Bronze *</p> <p>SCHAUSS, Martin,<br/>Berlin<br/>669 Porträtbüste: Professor<br/>Max Schlichting. Bronze</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

SCHAUSS, Martin,  
Berlin  
670 Drei Relief-Plaketten.  
Wachs, Bronze  
671 Mein Püppchen.  
Gips

SCHELS, Maximilian,  
Oberstdorf i. Allg.  
672 Bauernmaskerade

SCHERRES, Alfred,  
Berlin-Schmargendorf  
673 Trüber Wintertag \*

SCHEURITZEL, Anton,  
Charlottenburg  
674 Kastell. Radierung \*  
675 Landschaft. Radierung \*  
676 Hochofen »Union Dort-  
mund«. Radierung \*

SCHIRM, Carl C.,  
Amelinghausen b. Lüneb.  
677 Spätherbst an der Luhe. \*

SCHLABITZ, Adolf,  
Charlottenburg  
678 Haus in Tirol \*  
679 Blick in das Unterinntal \*  
680 Reith in Tirol. Tempera \*

SCHLICHTING, Max,  
Charlottenburg  
681 Gen Amerika \*  
682 Autohaltestelle \* (J)  
683 Schloß Stolberg im  
Harz \*  
684 Diele \*

von SCHLIEBEN, Hed-  
wig, München  
685 Maria. Kaltnadelradier. \*  
686 Kinderköpfchen. Kalt-  
nadelradierung \*

SCHLIEPSTEIN, Ger-  
hard, Berlin-Friedenau  
687 Wein, Weib u. Gefang.  
Marmor \*  
688 Schreck. Bronze \* (J)  
689 Brunnenfigur. Gips \*

SCHLOTTERMANN,  
Heinrich, Bl.-Friedenau  
690 Rhönlandschaft \*

SCHLUBECK, Arthur,  
Berlin-Grünwald  
691 Frau von Crayen und  
Sohn.  
692 Abgefessen \*

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

SCHMARJE, Walther,  
Berlin  
693 Giebelfeld für ein Säug-  
lingsheim. Majolika-  
Relief \*

SCHMIDT, Egon,  
Berlin-Steglitz  
694 Stilleben \*  
695 Stilleben \*

SCHMIDT, Nicolaus,  
Berlin-Friedenau  
696 Eva. Gips \*  
697 Mädchenbüste. Gips \*

SCHMIDT-CASELLA,  
Otto, Berlin-Südende  
698 Abend am Wasser \*  
699 Bahnhof Charlotten-  
burg \*  
700 Im Park zu Friedberg i. H. \*

SCHMIDT-CHAR-  
LOTTENBURG, Hans,  
Berlin  
701 Tiefstall mit Ostfriesen \*  
702 Fischreiherr \*

SCHMIDT-HERBOTH,  
Eugen, Berlin  
703 Märkischer Bauer \*

SCHMIDT-HEUBACH,  
Willy, Berlin-Friedenau  
704 Frühstückstisch im Park \*

SCHMIDT-KESTNER,  
Erich, Berlin-Friedenau  
705 Hans im Glück. Holz \*  
706 Spielende Windhunde.  
Bronze \*  
707 Hirschkuh mit Kalb.  
Bronze \*  
708 Ziegenbock. Bronze \*

SCHMIECHEN, Her-  
mann, Charlottenburg  
709 Alter Schäfer. \*

SCHMUZ-BAUDISZ,  
Theo  
710 Am Dom \*

SCHNEE, Hermann,  
Berlin  
711 Gebirgsbach mit Mühle \*  
712 Am grünen Pfad \*

SCHNÜRPEL, Herbert,  
Liegnitz  
713 Helden \*

SCHROETER, Paul,  
Berlin-Lichterfelde  
714 Marianne \*



## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |   |   |
|---|---|
| <p>SCHULTE IM HOFE,<br/>Rudolf, Charlottenburg<br/>715 Geheimrat Prof. Dr.<br/>von Wassermann</p> <p>SCHÜTZE-SCHUR,<br/>Ilse, Berlin-<br/>Lichterfelde-W.<br/>716 Die Zeit. Holzschnitt *</p> <p>SCHWARTZ, Ernst,<br/>Berlin-Friedenau<br/>717 Volksfest *</p> <p>SCHWINDSACKL,<br/>Heinrich, Berlin<br/>718 Zwerg Allwiß. Marmor *</p> <p>SEECK, Otto, Berlin<br/>719 Im Braunkohlen-<br/>bergwerk *</p> <p>SEGER, Ernst,<br/>Berlin-Grunewald<br/>720 Der Bildhauer und sein<br/>Gedanke. Marmor *</p> <p>721 Sphinx. Bronze *</p> <p>722 Trinkendes Mädchen.<br/>Bronze *</p> <p>723 Bacchusknabe. Bronze *</p> <p>SEIDENSTÜCKER,<br/>Friedrich<br/>724 Seiltänzerin. Bronze *</p> | <p>SEWOHL, Waldemar,<br/>Berlin-Lichterfelde-W.<br/>725 Stralsund *</p> <p>726 Im Hafen *</p> <p>SIEMERS, Elsbeth,<br/>Berlin<br/>727 Im Koppenhof. Roulette *</p> <p>728 Vorm Sommerpavillon.<br/>Kaltnadel *</p> <p>SOMMER, Joseph,<br/>Charlottenburg<br/>729 Statuette: »Erbblüht«.<br/>Gips *</p> <p>SPERLING, Claus, Berlin<br/>730 Fränkische Landschaft *</p> <p>SPRINGER, Sidonie,<br/>München<br/>731 »An meine Mutter«.<br/>(Zyklus). 10 Kolorierte<br/>Kreidezeichnungen</p> <p>STASCHUS, Daniel,<br/>Königsberg i. Pr.<br/>732 Kurischer Fischerkahn.<br/>Holzschnitt *</p> <p>STASCHUS-FLOESS,<br/>Paula, Königsberg i. Pr.<br/>733 Kinderkreuzzug. Holz-<br/>schnitt *</p> |
|---|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |   |
|--|---|
| <p>STASSEN, Franz, Berlin<br/>734 26 Steinzeichnungen aus dem »Ring des Nibelungen«. Zweiter Zyklus: Die Walküre *</p> <p>STEINER, Julius, Berlin-Reinickendorf<br/>735 Bildnisbüste des Herrn M. L. Gips<br/>736 Bildnisbüste des Herrn G. J. Gips</p> <p>STEINHAUSEN, Rudolf, Berlin-Schmargendorf<br/>737 Wiesenlandschaft an der Ostsee *</p> <p>STOEVIING, Curt, Berlin<br/>738 »Auf dem Keller« *</p> <p>STÜBNER, Robert E., Berlin<br/>739 Duett *</p> <p>TANK, Wilhelm, Charlottenburg<br/>740 Weibliches Porträt. Lithographie *</p> <p>TAPPER, Elisabeth, Berlin-Steglitz<br/>741 Herbstklänge *<br/>742 Chrysanthemum *</p> | <p>TEICHMANN, J., Frankfurt a. M.<br/>743 Originalzeichnung Nr. 1 *<br/>744 Originalzeichnung Nr. 2 *<br/>745 Originalzeichnung Nr. 3 *</p> <p>TERKATZ, Peter, Berlin<br/>746 Knabekopf. Bronze *</p> <p>THIELE, Otto, Berlin-Steglitz<br/>747 Am Wildverkauf in der Markthalle *<br/>748 Vorfrühling am märkischen See *<br/>749 Schneidemühle am Gebirgsbach * (J) *<br/>750 Blumenmarkthal * *</p> <p>THIENHAUS, Rudolf, Berlin-Steglitz<br/>751 Graf P. *<br/>752 Damenbildnis *</p> <p>TIEDJEN, Willy, München<br/>753 Wintermorgen auf der Elbe *</p> <p>TOPEL, Curt, Charlottenburg<br/>754 Waldteich am Südharz *</p> |
|--|---|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>TRIEBSCH, Franz, Berlin<br/>755 Bildnis meiner Frau *</p> <p>TÜRCKE, Franz, Berlin-Friedenau<br/>756 Die Wolke. Pastell *<br/>757. Märzsonne. Pastell *<br/>758 Regenschauer. Pastell *</p> <p>TURNER, Julius C., Berlin<br/>759 Professor Einstein am Schreibtisch. Radierung *<br/>760 Eisengießerei II. Radierung *</p> <p>UNGER, Hans, Loschwitz, b. Dresden<br/>761 Rosen *<br/>762 Römerin *</p> <p>UNGEWITTER, Hugo, Berlin<br/>763 Türkisches Lager *</p> <p>VORGANG, Paul, Charlottenburg<br/>764 Aus der Heimat *</p> <p>VOWE, Paul Gerhart, Charlottenburg<br/>765 Sanitätsrat Dr. Dittmar *</p> | <p>WAGNER, Richard, Berlin<br/>766 Weiblicher Studienkopf Gips, getönt *</p> <p>WALTER, Stephan, Berlin-Friedenau<br/>767 Durchgerungen. Marmor *</p> <p>WALZER, Hugo, Berlin<br/>768 Wintertag im Erzgebirge *<br/>769 Winter bei Partenkirchen<br/>770 Mittagsruhe * (J)</p> <p>WECZERZICK, Alfred, Berlin-Westend<br/>771 Mittag *<br/>772 Am Morgen *<br/>773 Im Tauschnee *</p> <p>WELLMANN, Robert, Berlin<br/>774 Profilstudie. Aquarell *</p> <p>von WELTZIEN-STOCKFLETH, Anna, Dorfmark (Hannover)<br/>775 Kiefern. Radierung *</p> |
|--|--|

## ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| <p>WELZ, Carl, Berlin<br/>776 Dorfschule *</p> <p>777 Schmelzofenwerke der<br/>A.-E.-G.-Glühlampen-<br/>fabrik „Osram“</p> <p>WENDEL, Karl, Char-<br/>lottenburg<br/>778 Heller Märzttag *</p> <p>779 Bauerngehöft *</p> <p>780 Im Park von Ogger-<br/>schütz *</p> <p>WENDLING, Paul,<br/>Berlin-Lichterfelde-W.<br/>781 Die Waldschänke *</p> <p>782 Maskenfest in Venedig *</p> <p>WENZEL, Max, Berlin<br/>783 Javanerin. Holz *</p> <p>WENZEL, Otto, Berlin-<br/>Friedenau<br/>784 Grabfigur. Gips *</p> <p>785 Keuschheit. Bronze *</p> <p>WESTPHAL, Otto,<br/>Dresden<br/>786 Aus einer Rhönkirche *</p> <p>WESTPHALEN, August,<br/>Berlin-Schlachtensee<br/>787 Spätsommertag *</p> | <p>WICHERT, Ernst,<br/>Berlin-Pankow<br/>788 Mein Gegenüber *</p> <p>789 Alltag *</p> <p>WICHGRAF, Fritz,<br/>Berlin<br/>790 Dr. M. Schede, Archäo-<br/>loge</p> <p>WIDMER, Hermann,<br/>Charlottenburg<br/>791 Allee am Jagdschloß<br/>Grunewald *</p> <p>WIESE, Max, Berlin-<br/>Schöneberg<br/>792 Verwundete Amazone.<br/>Marmorstatuette *</p> <p>WILCKE, Wilhelm,<br/>Berlin-Schöneberg<br/>793 Aus dem Lübecker<br/>Hafen *</p> <p>794 Im Hafen von Trave-<br/>münde *</p> <p>795 Seitenschiff im Dom zu<br/>Lübeck *</p> <p>WILDHAGEN, Fritz,<br/>Berlin-Halensee<br/>796 Parkwinkel in der Sep-<br/>tembersonne *</p> |
|--|--|

ABT. DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

- |  |  |
|--|--|
| WIMMER, Gustav,<br>Stettin   | WRAGE, Wilhelm<br>August, Berlin                     |
| 797 Landschaft mit Figuren *   | 810 Der alte Kapitän *                               |
| 798 Im Hausgärtchen *  | ZEHLE, Ernst,<br>Charlottenburg                      |
| 799 Männerbildnis *  | 811 Deutscher Schäferhund<br>(Sanitätshund). Bronze* |
| WISLICENUS, Hans,<br>Charlottenburg                                  | von ZGLINICKI,<br>Friedrich, Charlotten-<br>burg     |
| 800 Rittmeister a. D.<br>Krahmer-Belgen                              | 812 Wölfe *  |
| WOLFF, Heinrich,<br>Königsberg i. Pr.                                | 813 Ziehendes Rotwild *                              |
| 801 Damenbildnis im Hut.<br>Radierung *                              | 814 Durch die Lappen                                 |
| 802 Damenbildnis. Radie-<br>rung *                                   | ZIEGLER, Max, Berlin                                 |
| 803 Bildnis des Bildhauers<br>Prof. Stanislaus Cauer.<br>Radierung * | 715 Tanzende Mädchen.<br>Bronze *                    |
| 804 Bildnis: Prof. L. Radie-<br>rung *                               | 816 Orakel. Bronze *                                 |
| 805 Weiblicher Akt. Stich *  | ZIRGES, Willy,<br>Berlin-Lichterfelde                |
| 806 Bildnis: Herr A. lebend.<br>Radierung *                          | 817 Der Rosenbusch *                                 |
| WOLFTHORN, Julie,<br>Berlin  | ZUCHANTKE,<br>Friedrich, Charlotten-<br>burg         |
| 807 Bildnis des Prof. Jabbar<br>Khaire in Delhi *                    | 818 Gigant. Gips. *                                  |
| 808 „Kari“ *   | 819 Ägyptische Tänzerin.<br>Gips. *                  |
| 809 Bildnisstudie *  | 820 Zwei Plaketten: Bölke<br>und Weddingen. Eisen *  |

R

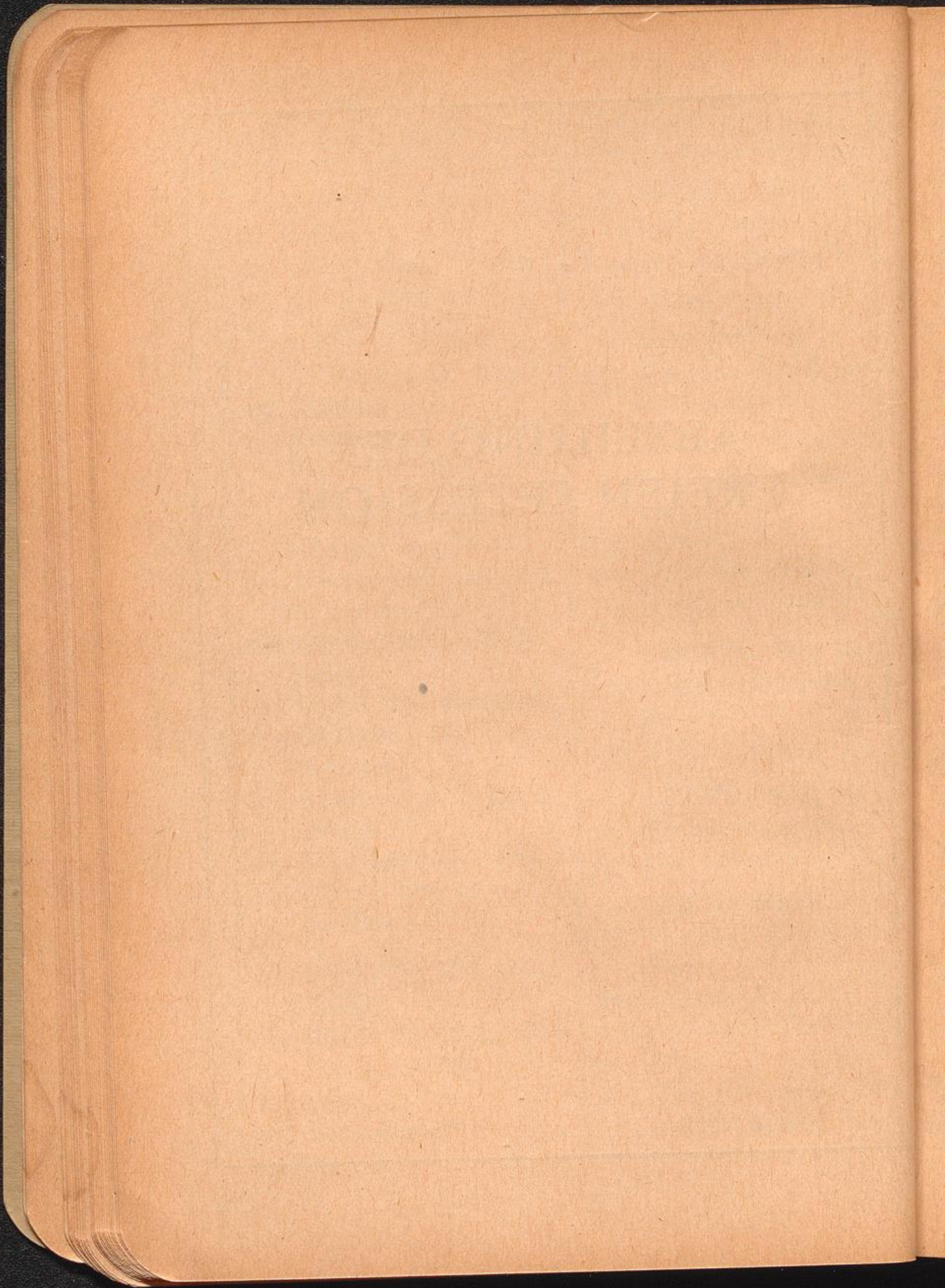
nd  
ze \*

lin

n-

ölke  
en \*

ABTEILUNG DER  
FREIEN SEZESSION



## ABTEILUNG FREIE SEZSSION

- |  |   |
|--|---|
| <p>ABEKING, Hermann,<br/>Berlin-Grünwald</p> <p>821 Das Dorf *</p> <p>822 Das Haus *</p> <p>AHLERS-HESTER-<br/>MANN, Friedrich,<br/>Hamburg</p> <p>823 Frühlingslandschaft *</p> <p>824 Häuser am Berg *</p> <p>825 Der Teich *</p> <p>ARCHIPENKO,<br/>Alexander, Berlin</p> <p>826 Gondolier. Gips * (J)</p> <p>827 Porträtkopf. Holz, Metall<br/>und Glas</p> <p>BAND, Max, Char-<br/>lottenburg</p> <p>828 Sitzendes Mädchen im<br/>Profil</p> <p>BARLACH, Ernst,<br/>Güftrow</p> <p>829 Mutter und Kind. Holz-<br/>relief *</p> <p>BLOCH, Martin, Berlin-<br/>Schöneberg</p> <p>830 Boddenlandschaft *</p> | <p>BLUMBERG, Feiga,<br/>Berlin-Wilmersdorf</p> <p>831 Hiob und die Freunde *</p> <p>832 Bettler im Osten *</p> <p>BÖCKSTIEGEL, Peter<br/>August, Dresden</p> <p>833 Der Prophet *</p> <p>BRAQUE, Georges,<br/>Paris</p> <p>834 Das Glas *</p> <p>835 Glas und Karte</p> <p>BROMBERGER, Dora,<br/>München</p> <p>836 Interieur *</p> <p>837 Flaschenstilleben *</p> <p>838 In der Schenke *</p> <p>BURCHARTZ, Max,<br/>Weimar</p> <p>839 Der Kartenspieler *</p> <p>BUSSE, Lilja, Berlin</p> <p>840 Russische Kleinstadt *</p> <p>CAMPENDONCK,<br/>Heinrich, Seeshaupt</p> <p>841 Stilleben mit zwei<br/>Köpfen (J)</p> <p>842 Bild mit blauem Akt</p> |
|--|---|



## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

- |   |   |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">CAWALLO-<br/>SCHÜLEIN, Susanne,<br/>München</p> <p>843 Das Dorf in Bergen.<br/>Aquarell *</p> <p>844 Badeanstalt. Aquarell *</p> <p>845 Der Pavillon. Aquarell *</p> <p style="text-align: center;">CHAGALL, Marc,</p> <p>846 Der Kamm * (J)</p> <p>847 Amateurturner. Aquar.*</p> <p style="text-align: center;">CRODEL, Ch., Iena</p> <p>848 Bahnhof in Probstzella<br/>mit Schneemelze *</p> <p>849 Blaues Mädchen mit<br/>Ziegen (Teppich-<br/>entwurf) *</p> <p style="text-align: center;">CZOBEL, Béla, Berlin</p> <p>850 Porträt. Tempera *</p> <p>851 Weinberge in Würz-<br/>burg *</p> <p>852 Kind mit Schaukel-<br/>pferd * (J)</p> <p style="text-align: center;">DAHMEN, Heinrich,<br/>Berlin</p> <p>853 Westfälische Landschaft *</p> <p style="text-align: center;">DÄHMCKE, John,<br/>Berlin-Friedenau</p> <p>854 Garten *</p> | <p style="text-align: center;">DAVRINGHAUSEN,<br/>Heinrich Maria, München</p> <p>855 Der Träumer *</p> <p>856 Das Negermädchen * (J)</p> <p style="text-align: center;">DEGNER, Artur,<br/>Königsberg i. Pr.</p> <p>857 Landschaft *</p> <p>858 Landschaft *</p> <p>859 Männliches Bildnis *</p> <p style="text-align: center;">DERAIN, André, Paris</p> <p>860 Der Park *</p> <p>861 Waldinneres. Farbige<br/>Zeichnung</p> <p>862 Der Fluß. Kohlezeich-<br/>nung *</p> <p style="text-align: center;">DOMSCHEIT, Franz,<br/>Berlin</p> <p>863 Zug nach Norden,<br/>II. Fassung *</p> <p style="text-align: center;">DREXEL, Hans, Königs-<br/>winter</p> <p>864 Landschaft *</p> <p style="text-align: center;">EDZARD, Kurt, Berlin-<br/>Grünwald</p> <p>865 Kniende. Gips *</p> <p>866 Porträtbüste W. A. H.<br/>Bronze</p> |
|---|---|

# ABTEILUNG FREIE SEZESSION

EWALD, Reinhold,  
Hanau a. M.

- 867 Wartesaal \*  
868 Interieur \*

FEININGER, Lyonel,  
Weimar

von FIEBIG-CRODEL,  
Jena

- 869 Kinder auf einer Brücke \*  
870 Schneelandschaft \*

FILLA, Emil,

- 871 Komposition \*

de FLORI, Ernesto, Ber-  
lin-Grunewald

- 872 Mann. Bronze \*  
873 Schreitender I. Gips (J)  
874 Schreitender II. Gips

FISCHER, Peter, Berlin

- 875 Kaze mit Jungen. Tusch-  
zeichnung \*  
876 Tanz. Tuschzeichnung \*

FRIEDMANN, Vally,  
Berlin-Friedenau

- 877 Landschaft mit Wagen \*

GAWELL, Oskar, Ber-  
lin-Friedenau

- 878 Drei Frauen \*  
879 Am Bildstöckel \*

GLEICHMANN, Otto,  
Düsseldorf

- 880 Unterhaltung \*  
881 Die Flußstadt \*

GLEIZES, Albert,

- 882 Das Dorf

GOTZMANN, E., Char-  
lottenburg

- 883 Blumentopf \*

GRIS, Juan, Paris

- 884 Das Buch \*

GUMILINA,  
Antoinette †

- 885 Weiße Frau vor Rot.  
Aquarell \*  
886 Steigendes Mädchen.  
Aquarell \*  
887 Mädchen mit Frucht-  
schale. Aquarell \*  
888 Salome. Aquarell \*

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

HALLER, Felicitas,  
Zürich

- 889 Frau mit Pelz  
890 Damenbildnis  
891 Blumenstilleben \*

HALLER, Hermann,  
Zürich

- 892 Tilla Durieux. Bronze \*  
893 Marie Laurencin.  
Gips \* (J)  
894 Kinderporträt. Gips \*

- HASZ, Erwin, Halle a. S.  
895 Stilleben mit Flasche \*  
896 Stilleben \*

- HAUPTMANN, Ivo,  
Loschwitz bei Dresden  
897 Sommer am Fluß \*  
898 Sturm \*  
899 Strand \*

- HEINRICH-SALZE,  
Karl Luis, Berlin  
900 Neck. Kunststein  
901 Stilleben \*

- HEISE, Annemarie,  
Berlin  
902 Landschaft, Segelschiffe \*

HERBIG, Otto, Berlin-  
Steglitz

- 903 Die Mutter \*

HERRMANN, Karl,  
Berlin

- 904 Bewegung. Holz, ver-  
goldet

HEUSER, Heinrich,  
Berlin

- 905 Hafen von Stralfund \*  
906 Anlegeplatz Hiddensee \*  
907 Bildnis: Martel  
Schwichtenberg \*

HEUSER, Werner,  
Düsseldorf

- 908 Stilleben \*

HOFER, Karl, Berlin-  
Schöneberg

- 909 Neues Land \* (J)  
910 Stilleben, Scherben \*  
911 Stilleben, Töpfe \*

HÜBNER, Ulrich, Neu  
Babelsberg

- 912 Morgensonne \*

von KAMPTZ, Edith,  
Berlin-Wilmersdorf

- 913 Schiff im Hafen. Pastel

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

- |  |  |
|--|--|
| <p>KANDINSKY, Wassily,<br/>Moskau</p> <p>914 Bild mit weißer Form,<br/>I. Fassung *</p> <p>KERSCHBAUMER,<br/>Anton, Charlottenburg</p> <p>915 Straße am Abend *</p> <p>916 Straße über den Inn *</p> <p>917 Blick vom Balkon *</p> <p>KLEE, Paul, München</p> <p>918 Ein Kanariemagier * (J)</p> <p>919 Rhythmen der Fenster *</p> <p>920 Vollmond *</p> <p>921 Das Kamel *</p> <p>922 Bewegte Landschaft *</p> <p>923 Landschaft im Paukenton.<br/>Aquarell *</p> <p>924 Perspektivspuk. Aquarell *</p> <p>925 Tempelwandmalerei.<br/>Aquarell *</p> <p>926 Aquarell 1917 *</p> <p>927 Aquarell 1918 *</p> <p>928 Abstürzender Vogel.<br/>Aquarell *</p> <p>929 Enten. Aquarell *</p> <p>KOKOSCHKA, Oskar,<br/>Dresden</p> <p>930 Bildnis: Ernst Rowohlt.<br/>Zeichnung</p> | <p>KOKOSCHKA, Oskar,<br/>Dresden</p> <p>931 Bildnis: Frau R. Zeichn.</p> <p>932 Damenbildnis. Zeichn.</p> <p>KRAMSTYK, Roman,<br/>Paris</p> <p>933 Die Stadt auf den Felsen*</p> <p>KRAUS, August, Berlin-<br/>Grunewald</p> <p>934 Büste des Herrn E. H.<br/>Gips *</p> <p>LAURENCIN, Marie,<br/>Paris</p> <p>935 Stilleben</p> <p>936 Spanierin. Pastell *</p> <p>937 Frauenbildnis *</p> <p>LÉGER, Fernand, Paris</p> <p>938 Zwei Zeichnungen *</p> <p>939 Die Verwundeten *</p> <p>LEVY, Rudolf, Düsseldorf</p> <p>940 Blumen</p> <p>941 Stilleben * (J)</p> <p>LIEBERMANN, Max,<br/>Berlin</p> <p>942 Landschaft. Zeichnung</p> <p>943 Schlafende Frau. Zeich-<br/>nung</p> |
|--|--|

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

- |  |   |
|--|---|
| <p>LIEBERMANN, MAX,<br/>Berlin</p> <p>944 Bildniszeichnung</p> <p>945 Bildnis: Geheimrat Bode,<br/>Zeichnung</p> <p>MARKAU, Franz,<br/>Berlin</p> <p>946 Kinderbildnis *</p> <p>MATHÉY, Georg Alex-<br/>ander, Berlin</p> <p>947 Judith. Holzschnitt *</p> <p>948 Anbetung. Holzschnitt *</p> <p>949 Sechs Radierungen zu<br/>Hans Bethges »Satuila« *</p> <p>MESECK, Felix, Berlin-<br/>Steglitz</p> <p>950 Die Irrenden *</p> <p>MÖGELIN, Elfe,<br/>Dornburg a. d. Saale</p> <p>951 Dorndorf. Aquarell *</p> <p>952 Frühlingstanz. Aquarell *</p> <p>953 Landschaft. Aquarell *</p> <p>MOSSON, George,<br/>Berlin</p> <p>954 Korb mit Blumen *</p> <p>955 Kaffeehaus</p> | <p>NOWAK, WILLY,<br/>Berlin</p> <p>956 Sommernachtstraum *</p> <p>957 Aus »Ariadne auf<br/>Naxos« * (J)</p> <p>958 Das neue Haus *</p> <p>959 Mädchenbildnis.<br/>Aquarell *</p> <p>960 Ruhender. Aquarell *</p> <p>961 Landschaft. Aquarell *</p> <p>962 Damenbildnis. Aquarell *</p> <p>963 Mädchen. Aquarell *</p> <p>OPHEY, Walter,<br/>Düsseldorf</p> <p>964 Schloß im Dorf *</p> <p>ORLIK, Emil, Berlin</p> <p>965 Garten in Mecklenburg *</p> <p>966 Blumenstück *</p> <p>PARTIKEL, Alfred,<br/>Berlin</p> <p>967 Segen der Scholle * (J)</p> <p>PECHSTEIN, Max,<br/>Berlin</p> <p>968 Meererzählung * (J)</p> <p>969 Tanz *</p> <p>PETRI, Erna, Berlin</p> <p>970 Selbstporträt. Aquarell *</p> |
|--|---|

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

PICASSO, Pablo, Paris

971 Frauenkopf \* (J)

972 Stilleben \*

973 Stilleben. Guafch \*

974 Aus dem Ballett: »Le Tricorne«.

Reproduktionen, handkoloriert

PRETZFELDER, Max,  
Berlin

975 Tunnel \*

PURRMANN, Hans,  
Berlin-Grünwald

976 Bildnis

REMAK, Fanny, Berlin

977 Reitbahn \*

ROHLFS, Christian,  
Hagen

978 Die Landstraße \*

979 Äpfel. Aquarell \*

980 Gebet. Aquarell \*

RÖHRICHT, Wolf,  
Berlin

981 Industriebild \*

982 Winter

983 Frühling \*

RUBOFF, Heinrich,  
Berlin-Südende

984 Landschaft I \*

ROESSINGH, Henry,  
Berlin

985 Hypodrom \*

986 Blick aus dem Fenster \*

987 Rummelplatz \*

SAUERMANN, Gertrud,  
Berlin

988 Stilleben mit Negerfigur \*

989 Stilleben in Grau und Rosa \*

990 Stilleben in Schwarz \*

SCHARFF, Edwin,  
München

991 Weibliche Figur. Gebräunter Ton \*

992 Büste der Mutter. Bronze \*

993 Büste: Heinrich Mann. Bronze \*

SCHUBERT, Otto,  
Dresden

994 Beim Holzhacken \*

995 Im Garten \*

SCHÜLEIN, Julius Wolfgang,  
München

996 Abend. Radierung \*

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

- |   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">SCHÜLEIN, Julius Wolfgang, München</p> <p>997 Skifahrer. Radierung *</p> <p>998 Seebad. Radierung *</p> <p style="text-align: center;">SINTENIS, Renée, Berlin</p> <p>999 Porträt. Terrakotta * (J)</p> <p style="text-align: center;">SKRUSTIN, Joachim, Berlin</p> <p>1000 Das Kopftuch *</p> <p>1001 Kiefer *</p> <p>1002 Kurisches Haus *</p> <p style="text-align: center;">SLOROVRIL-SALMONA, Adelaide, München</p> <p>1003 Inneres des Kolosseums. Aquarell *</p> <p>1004 Landschaft. Aquarell *</p> <p style="text-align: center;">STEGER, Milly, Berlin</p> <p>1005 Frau. Kunststein * (J)</p> <p>1006 Gruppe. Getönter Gips *</p> <p>1007 Modell eines Kindergrabes *</p> <p style="text-align: center;">STEIN, Otto Th. W., Charlottenburg</p> <p>1008 Stilleben * (J)</p> <p>1009 Frauenbild mit Katze *</p> <p>1010 Halbakt *</p> <p>1011 Herrenbildnis</p> | <p style="text-align: center;">STEPHAN, Erich, Berlin-Steglitz</p> <p>1012 Sonne im Schilf. Lithogr. *</p> <p>1013 Anglerpaar. Lithogr. *</p> <p>1014 Flurzimmer. Lithogr. *</p> <p style="text-align: center;">STRÜHE, Adolf, Berlin</p> <p>1015 Akt * (J)</p> <p>1016 Badische Landschaft *</p> <p style="text-align: center;">STÜDEMANN, Günter, Berlin</p> <p>1017 Schornsteinfeger *</p> <p style="text-align: center;">de VLAMINCK, Maurice, Paris</p> <p>1018 Nanterre *</p> <p>1019 Die Kirche von Herouville * (J)</p> <p>1020 Dorfkirche. Zeichnung *</p> <p style="text-align: center;">VOIGT, Otto Richard, Leutzsch bei Leipzig</p> <p>1021 Vorortbahnhof. Aquarell *</p> <p style="text-align: center;">von WAETJEN, Otto, Düsseldorf</p> <p>1022 Stilleben *</p> <p style="text-align: center;">WATENPHUL, Max P., Düsseldorf</p> <p>1023 Der Tisch *</p> <p>1024 Stilleben *</p> |
|---|--|

## ABTEILUNG FREIE SEZESSION

WIMMER, Paula, Berlin-  
Wilmersdorf

1025 Drei Radierungen \*

1026 Drei Holzschnitte \*

WOERMANN, Hedwig,  
Wustrow i. Mecklenburg

1027 Lebensalter und Tod.  
Tempera \*

WEISZ, Emil Rudolf,  
Berlin

1028 Da-Sein \*

1029 Frau bei der Toilette \*

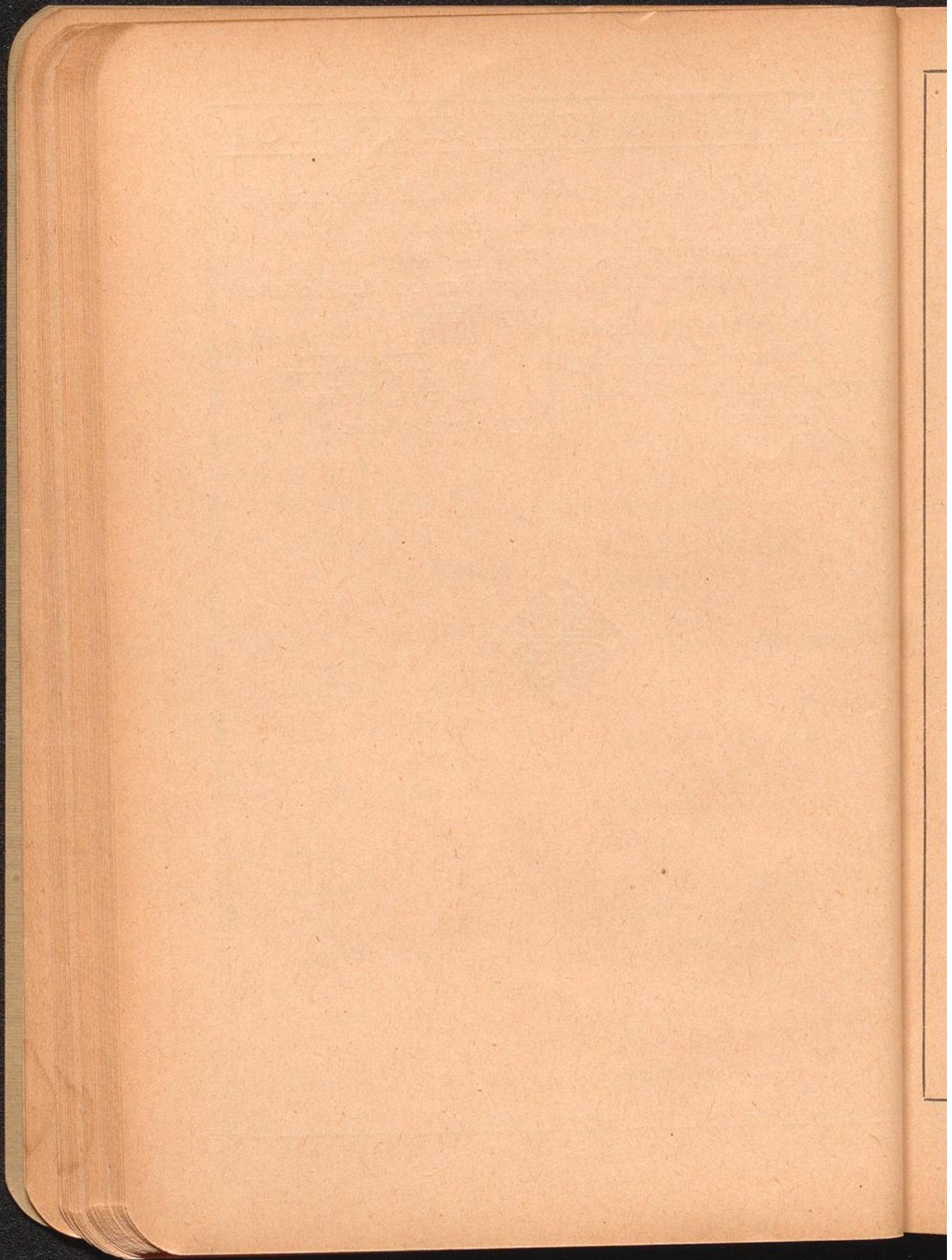
1030 Blumen \*

von ZITZEWITZ,  
Augusta, Berlin

1031 Kinderbildnis \*







ABTEILUNG  
DER NOVEMBERGRUPPE



## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

- |  |  |
|--|--|
| <p>ALBERT-LASARD, Lou-<br/>lou, Berlin-Grünwald<br/>1032 Nachtlokal *</p> <p>AUSLEGER, Rudolf,<br/>Berlin-Friedenau<br/>1033 Bild 13. Tempera<br/>1034 Ausblick. Tempera *</p> <p>BEHRENS-HANGELER<br/>Herbert, Berlin - Wil-<br/>mersdorf<br/>1035 Komposition Tempo.<br/>Pastell *</p> <p>1036 Komposition 7. Tempera *</p> <p>BELLING, Rudolf, Ber-<br/>lin<br/>1037 Geste! Freiheit!<br/>Plastik * (J)</p> <p>1038 2 Architekturmodelle *</p> <p>v. BODDIEN, Heinrich,<br/>Berlin<br/>1039 Ja oder Nein * (J)<br/>1040 Für Ntšhotschi *<br/>1041 Lybodka *</p> <p>BRASS, Hans, Berlin-<br/>Friedenau<br/>1042 Hingabe *<br/>1043 Wald * (J)<br/>1044 Asket *</p> | <p>BREEST, Willy, Berlin-<br/>Wilmerdorf<br/>1045 Bild 1. Tempera *<br/>1046 Bild 2 * (J)</p> <p>BÜHNEMANN, Georg,<br/>Berlin<br/>1047 Kalkwerk Rüdersdorf.<br/>Zeichnung *</p> <p>1048 Hinterhäuser mit Wagen-<br/>platz. Zeichnung *</p> <p>1049 Fabriken und Funken-<br/>türme. Zeichnung *</p> <p>CZAPSKI, Helene,<br/>Berlin<br/>1050 Zwei Aquarelle *</p> <p>DIX, Otto, Dresden<br/>1051 Alma *<br/>1052 Salon *</p> <p>DUNGERT, Max, Berlin<br/>1053 Am Fenster *<br/>1054 Erwartung *</p> <p>EHRHARDT, Curt,<br/>Brandenburg a. H.<br/>1055 Pietà *<br/>1056 Nächtliche Straße *<br/>1057 Synthese *</p> |
|--|--|

## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

- FOERSTER, Peter, Berlin-Lichterfelde  
 1058 Heliotropismus \*  
 1059 Mysterium der Mütterlichkeit \*  
 1060 Mutter mit Gloriole \*  
 1061 Tod und Jüngling. Holzschnitt \*  
 1062 Tod und Mädchen. Holzschnitt \*

- FREESE, Hans, Südende  
 1063 Schöne Frau \*  
 1064 Niobe \*

- FREUDENAU, Hermann, Bielefeld  
 1065 Bild mit Dreieck \*

- FREUNDLICH, Otto, Berlin-Wilmersdorf  
 1066 Kosmische Landschaft  
 1067 Kopf. Plastik, Kunststein  
 1068 Die Zeichen. Graph. Mappe. 6 Blatt

- FUCHS, Heinz, Berlin-Lichterfelde  
 1069 Bild XV \* (J)  
 1070 Bild XVI \*  
 1071 Bild XVII

- GARBE, Herbert, Berlin-Schöneberg  
 1072 Holzgeschnitzte Gruppe. Holz \*  
 1073 Frau. Terrakotta \*  
 1074 Statuette. Holz \*

- GOESCH, Paul, Berlin-Friedenau  
 1075 Sechs Aquarelle \*

- GOETZ, Arthur, Berlin  
 1076 Komposition \*  
 1077 Aquarell \*  
 1078 Zeichnung \*

- GRAF, Gottfried, Stuttgart  
 1079 Wassergeist, den Feuergeist begehrend  
 1080 Johannes unter dem Kreuz. Holzschnitt \*  
 1081 Schwebende Knaben. Holzschnitt \*  
 1082 Dämmerung. Holzschnitt \*  
 1083 Genien. Aquarell \*  
 1084 Ganymed. Aquarell \*

- GRUNWALDT, Paul, Charlottenburg  
 1085 Großstadt I \*

## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

- |  |  |
|--|--|
| <p>HAUSMANN, Raoul<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>1086 Kopf in exzentrischer<br/>Bewegung *</p> <p>HEIMANN, Hans Adolf,<br/>Berlin</p> <p>1087 Impetuoso *</p> <p>v. HEISTER, Hans<br/>Siebert, Berlin - Wil-<br/>mersdorf</p> <p>1088 Sinnlichkeit * (J)</p> <p>1089 Anatomie *</p> <p>1090 Passion. Aquarellfolge *</p> <p>HERZOG, Oswald,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>1091 Klage. Gips *</p> <p>1092 Sinfonie: Kraft, Freude,<br/>Leid. Gips * (J)</p> <p>1093 Eruption. Gips *</p> <p>1094 Katastrophe *</p> <p>HIRSCH, Karl Jakob,<br/>Worpswede</p> <p>1095 Sabbat *</p> <p>HÖCH, Hanna, Berlin-<br/>Friedenau</p> <p>1096 Interieur *</p> <p>1097 Kiklakukla. Aquarell *</p> <p>1098 Italien. Aquarell *</p> | <p>HOLZMAN, Max,<br/>Berlin</p> <p>1099 Bild II *</p> <p>IDELER, Martin, Berlin-<br/>Lichterfelde</p> <p>1100 Gereon *</p> <p>1101 Architektur *</p> <p>JANTHUR, Richard,<br/>Charlottenburg</p> <p>1102 Stilleben *</p> <p>KALLEN, E. W., Berlin</p> <p>1103 Mann mit Purpur *</p> <p>KAMPMANN, Walther,<br/>Berlin</p> <p>1104 Die Witwe. Zeichnung *</p> <p>1105 Christus. Stickerei *</p> <p>1106 Liebe. Stickerei *</p> <p>KINZINGER, Edmund<br/>Daniel, München</p> <p>1107 Schreitende *</p> <p>KLEIN, Bernhard, Berlin-<br/>Wilmsdorf</p> <p>1108 Der Wald *</p> <p>1109 Landschaft * (J)</p> <p>KOCH, Leopold, Berlin-<br/>Friedenau</p> <p>1110 Pastell I *</p> <p>1111 Pastell II *</p> |
|--|--|

## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

- |  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">KRANTZ, Ernst, Berlin-<br/>Wilmersdorf</p> <p>1112 Zeichnung *</p> <p style="text-align: center;">LESCHNITZER, Georg,<br/>Wilmersdorf</p> <p>1113 Die Wandlung. Gips *</p> <p style="text-align: center;">LEWERENZ, Heinz,<br/>Dresden-A.</p> <p>1114 Auferstehung *</p> <p style="text-align: center;">LOMNITZ, Alfred,<br/>Berlin-Friedenau</p> <p>1115 Holzschnitt *</p> <p>1116 Radierung *</p> <p style="text-align: center;">MARBERG (Margot<br/>Stuckenberg),<br/>z. Zt. Magdeburg</p> <p>1117 Schwangere. Glasbild *</p> <p>1118 Credo gina absurdum *</p> <p style="text-align: center;">MARBERG-GOLY-<br/>SCHEFF</p> <p>1119 Picasso *</p> <p style="text-align: center;">MELZER, Moriz,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>1120 Brücke — Stadt *</p> <p>1121 Samen — Säen *</p> <p>1122 In Erwartung *</p> <p>1123 Zum Märchen Seiden-<br/>blatt III *</p> | <p style="text-align: center;">MELZER, Moriz,<br/>Berlin-Schöneberg</p> <p>1124 Zum Märchen Seiden-<br/>blatt II *</p> <p>1125 Brücke — Stadt * (J)</p> <p style="text-align: center;">MOHR, Alexander,<br/>Coblenz a. Rh.</p> <p>1126 Zwei Figuren *</p> <p>1127 Mann mit Gläsern * (J)</p> <p>1128 Stilleben *</p> <p style="text-align: center;">MÖLLER, Otto,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>1129 Bahnhof *</p> <p>1130 Waldbach *</p> <p>1131 Hoffnung *</p> <p>1132 Stadt * (J)</p> <p style="text-align: center;">MÖLLER, Rudolf,<br/>Berlin-Steglitz</p> <p>1133 Schieber *</p> <p>1134 Paradies *</p> <p>1135 Bild * (J)</p> <p>1136 Frauenbildnis *</p> <p style="text-align: center;">MOLZAHN, Johannes,<br/>Soest i. Westf.</p> <p>1137 Polarwelt *</p> <p>1138 Taft-Maschinchen *</p> <p>1139 Ur-Formen * (J)</p> |
|--|--|

## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

MORGNER, Wilhelm, †  
Soest i. Westf.

1140 Komposition XII.  
Tempera

1141 Komposition XIII.  
Tempera

MUELLER, Albert,  
Stuttgart

1142 Erkenntnis \*

1143 Mitternacht \*

NETZBAND, Georg,  
Berlin

1144 Liebesgarten \*

PARNITZKE, Erich,  
Berlin

1145 Weib — Mann. Aquarell\*

1146 Aquarell \*

POELZIG, Hans,  
Berlin

1147 Architekturen

PUXKANDL, Karl,  
Gmunden, Ob.-Österr.

1148 Mahlzeit mit Konzert.  
Aquarell \*

1149 Männchen in der Nacht.  
Holzschnitt \*

1150 Zwei Menschen.  
Holzschnitt \*

RICHTER-BERLIN,  
Berlin-Friedenau

1151 Die Kinospanierin \*

1152 Tänzerin \*

1153 Rosa Valetti \*

RING, Thomas, Berlin

1154 Sitzender Mann \*

1155 Verkörperung \*

ROEDER, Emy,  
Berlin-Schöneberg

1156 Drei traurige Frauen.  
Gips \*

1157 Liegendes Paar. Gips \*

1158 Bildnis F. Gips \*

ROSENBERG, Berti,  
Berlin

1159 Fünf Stickereien

ROSENBERG, Kurt  
Herman, Berlin - Wil-  
mersdorf

1160 Architektur \*

1161 Bild 217 \*

1162 Emailen \*

ROSENKRANZ, Fried-  
rich, Neukölln

1163 Kanal. Tempera \*

1164 Landschaft \*



## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

- |   |  |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">ROSENKRANZ, Friedrich,<br/>Neukölln</p> <p>1165 Farbige, geschnittene<br/>Truhe. Holz *<br/>(In eigener Werkstatt<br/>angefertigt v. Aussteller)</p> <p style="text-align: center;">SCHADE, Willi,<br/>Berlin-Wilmersdorf</p> <p>1166 Mutter und Kind. Gips<br/>für Holz *</p> <p style="text-align: center;">SCHLICHTER, Rudolf,<br/>Berlin</p> <p>1167 Liebesleben in<br/>Berlin W. *</p> <p style="text-align: center;">SCHMID, Wilhelm,<br/>Berlin</p> <p>1168 Madame Dubarry * (J)<br/>1169 Fuoco *</p> <p style="text-align: center;">SCHMOLLING, Paul,<br/>Insterburg</p> <p>1170 Joh. Seb. Bach.<br/>Zeichnung *</p> <p>1171 Stilleben mit Tasse.<br/>Zeichnung *</p> <p>1172 Winter. Zeichnung *</p> <p style="text-align: center;">SCHOLZ, Georg,<br/>Größingen, Baden</p> <p>1173 Industriebauern *</p> | <p style="text-align: center;">SEGAL, Arthur,<br/>Charlottenburg</p> <p>1174 Das Leben des<br/>Menschen *</p> <p>1175 Ein Tag * (Sonnenauf-<br/>gang, Mittag, Mondauf-<br/>gang)</p> <p>1176 Graue Landschaft *</p> <p style="text-align: center;">SPIEGEL, Hans,<br/>Stuttgart</p> <p>1177 Figurenbild *</p> <p style="text-align: center;">STOCK, Franz,<br/>Charlottenburg</p> <p>1178 Frauenmysterium I *<br/>1179 Frauenmysterium II *</p> <p style="text-align: center;">VÖLKER, Karl,<br/>Halle a. S.</p> <p>1180 Aus einer Ehe.<br/>Tempera *</p> <p>1181 Zeit und Ewigkeit. Tem-<br/>pera * (J)</p> <p>1182 Straße. Tempera *</p> <p>1183 Kindergruppe. Aquarell *</p> <p>1184 Revolutionär. Aquarell *</p> <p>1185 Spielende Kinder. Zeich-<br/>nung *</p> <p>1186 Kind mit Ziege. Zeich-<br/>nung *</p> |
|---|--|

## ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

VÖLKER, Karl,  
Halle a. S.

- 1187 Straße der Leidenschaft.  
Zeichnung \*
- 1188 Auferstehung. Zeichn. \*

VÖLKER, Kurt, Halle a. S.

- 1189 Aquarell I \*
- 1190 Aquarell II \*
- 1191 Aquarell III \*
- 1192 Landschaft I. Zeichnung \*
- 1193 Landschaft II. Zeichn. \*
- 1194 Alter Mann. Zeichn. \*

WEHINGER, Julius,  
Berlin

- 1195 Selbstporträt \*

WELHAUSEN, Ulrich,  
z. Z. Berlin-Lankwitz

- 1196 Feierlicher Klang \*

WIETHÜCHTER, Gust.,  
Barmen

- 1197 Kreuzigen \*

WILDE-PARNITZKE,  
Frau Ruth, Charlotten-  
burg

- 1198 Ängste ☉
- 1199 Abend \*

WISLICENUS junior,  
Hermann, Charlotten-  
burg

- 1200 Das Erotische im All.  
Aquarell \*
- 1201 Das Leben blüht durch  
den Sommer. Aquarell \*
- 1202 Landschaftliche Improvi-  
sation. Aquarell \*

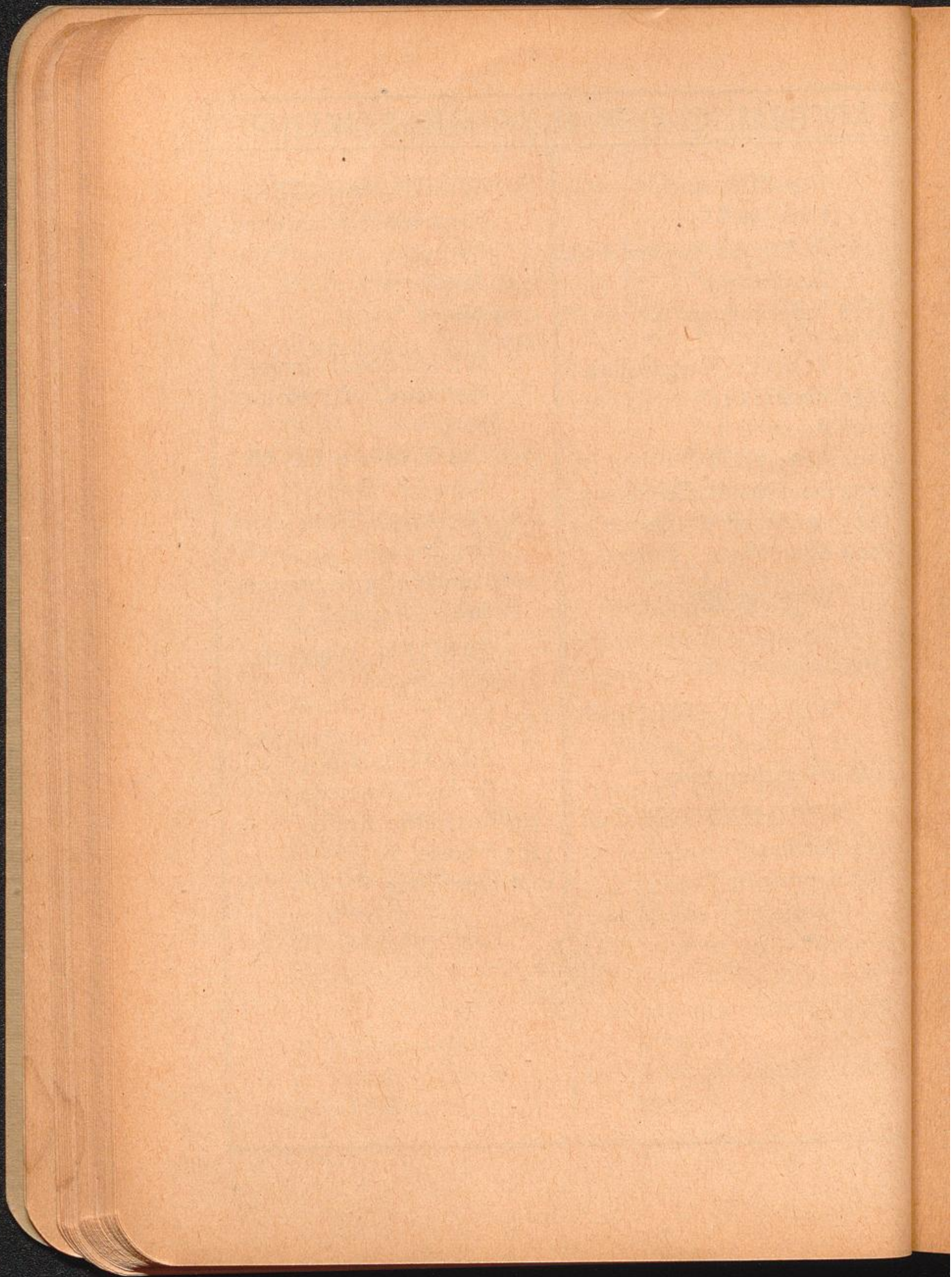
ZABOTIN, Wladimir,  
Karlsruhe

- 1203 Kind \*

ZIERATH, Willy,  
Berlin-Wilmersdorf

- 1204 Kosmische Kräfte \*
- 1105 Krzualö \*
- 1206 Der Gang \*

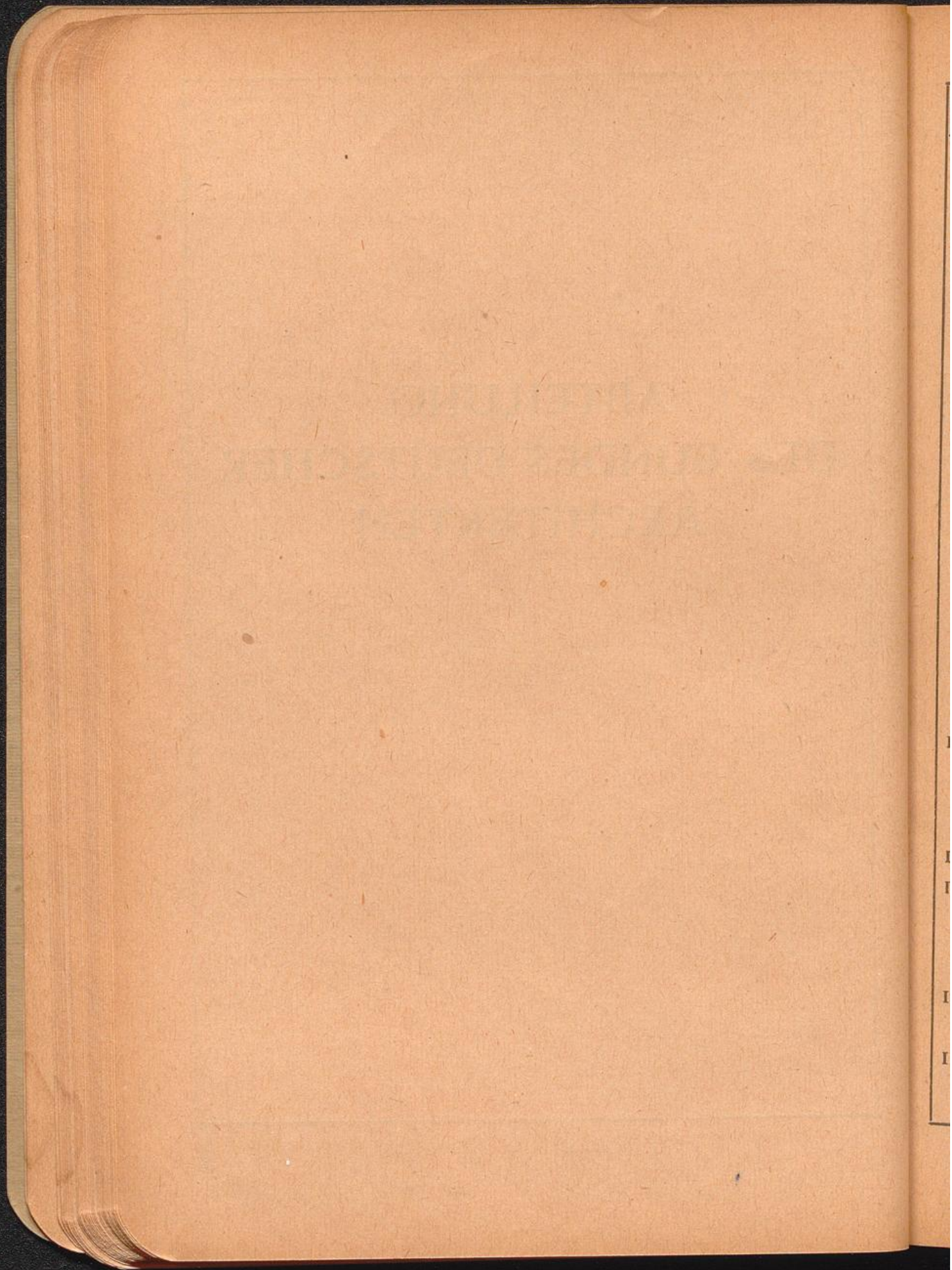




ABTEILUNG  
DES BUNDES DEUTSCHER  
ARCHITEKTEN

6

81



# ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

- |   |   |
|---|---|
| <p>ALTMANN, Hans,<br/>Berlin-Friedenau<br/>1207 Kapelle im Waldfriedhof<br/>Gütergöß</p> <p>BACHMANN, Jürgen,<br/>Berlin-Lichterfelde<br/>1208 Schulgebäude<br/>1209 Verwaltungsgebäude<br/>1210 Siedlung</p> <p>BECKER, Fritz Adolf,<br/>Berlin-Treptow<br/>1211 Entwurf zur Ausmalung<br/>der evang. Kirche Berlin-<br/>Marienfelde</p> <p>BESCHOREN, Arnold,<br/>Berlin<br/>1212 Genesungsheim, Lindow</p> <p>BEYER, Fritz, Berlin-<br/>Steglitz<br/>1213 Rathaus Frankfurt a. d. O.<br/>1214 Gemeindefschule Borfig-<br/>walde</p> <p>BLAU, Friedrich, Berlin<br/>1215 Aus dem Zimmer eines<br/>jungen Mädchens<br/>1216 Aus dem Zimmer eines<br/>jungen Mädchens</p> | <p>BLUME, Friedrich, Berlin<br/>1217 Reichsstickstoffwerke<br/>Priestewitz<br/>1218 Reichsstickstoffwerke<br/>Priestewitz. Photos</p> <p>BRANDT, Gebr., Berlin-<br/>Frohnau<br/>1219 Beamtenhaus</p> <p>FIRLE, Otto, Berlin-<br/>Halensee<br/>1220 Rheintunnel bei Köln<br/>1221 Landhaus<br/>1222 Erbgrab<br/>1223 Film-Dekoration<br/>1224 Ausstellungshaus a und b<br/>1225 Atelierhaus a und b</p> <p>GESSNER, Albert<br/>1226 Friedhofskapelle a u. b (J)<br/>1227 Beamtenfiedlung a u. b<br/>1228 Bootsanlegestelle</p> <p>HAYMANN, Fritz, Berlin<br/>1229 Marienkirche Prenzlau<br/>1230 Kreishaus Genthin</p> <p>HEENE, Max, Berlin-<br/>Karlshorst<br/>1231 Doppelwohnhaus</p> |
|---|---|

ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

HEIDENREICH und MICHEL, Charlottenburg-Westend	KOHTZ, Otto, Berlin-Friedenau
1232 Haus Gorlitzhof b. Lenin	1246 Turmhaus in den Ministergärten
HEINRICH, Max, Berlin-Friedenau	1247 Turmhaus am Potsdamer Platz
1233 Hochhaus Leipziger Platz	1248 Turmhaus auf einem Baublock
1234 Ehrenfriedhof Friedenau	1249 Das Reichshaus am Königsplatz
1235 Hygiene-Museum Dresden	KÖRTING, Berthold, Berlin
1236 Potsdamer Rathaus	1250 Landhaus Körting 1 u. 2
JÜRGENSEN, Peter, Charlottenburg	KOESTER, Berlin-Lankwitz
1237 Doppelwohnhaus	1251 Rathaus Werne i. W.
1238 Museum Dresden	1252 Neumarkt Moers a. Rh. 1 u. 2
1239 Museum Dresden	1253 Evgl. Kirche Ickern i. W.
KAISER, H. P., Potsdam	KRAFFERT, Hans, Berlin-Schöneberg
1240 Stadterweiterung Potsdam-Wildpark a, b und c	1254 Büroturmhaus Blücherplatz
1241 Viktoria-Studienhaus Charlottenburg	KRAYL, Carl, Tuttlingen
1242 5 Siedelungsstudien	1255 5 Architekturen
1243 4 Photos	KREIS, Wilhelm, und JÜNGST, Carl August Düsseldorf
KELLER, Wilhelm, Berlin	1256 Provinzial-Landmuseum Halle (J)
1244 Haus auf dem Mühlenberge 1 u. 2	
KLARWEIN, Ossip, Charlottenburg	
1245 3 Studien	

## ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

KREIS, Wilhelm, und  
JÜNGST, Carl August,  
Düsseldorf

1257 Haus Oppenheimer,  
Krefeld

1258 Kartuschhülsenbau,  
Rheinmetall

1259 Bürohaus Düsseldorf

1260 Bürohaus Düsseldorf

1261 Herrensitg

1262 Landhaus

1263 Tempelchen Bonin

1264 Sanitätshaus

KUHLMANN, Otto,  
Charlottenburg

1265 Evangel. Kirche Gratz,  
Steiermark

1266 Evangel. Kirche Berlin-  
Lichterfelde

LUCKHARDT, Hans,  
Charlottenburg

1267 5 Architekturen

LUCKHARDT, Waffili,  
Charlottenburg

1268 6 Architekturen

MEIER-APPENZELL,  
Berlin

1269 Das überkonfessionelle  
Haus

MEIER-APPENZELL,  
Berlin

1270 Kollegienhaus Basel

1271 Gartenhof

1272 Gartenvorhalle

MOHR und WEIDNER,  
Charlottenburg

1273 Krankenhaus Stuhm

Prof. MÖHRING, Bruno,  
Berlin

1274 Turmhaus am Bahnhof  
Friedrichstraße

1275 Turmhausstudie a u. b

1276 Umbau der Kirche Berlin-  
Marienfelde a u. b

1277 Haus Burchardt

NACHTLICHT, Leo,  
Berlin-Wilmersdorf

1278 Wohnhaus in Branden-  
burg

1279 Vordiele

1280 Diele

1281 Haus Thiede (5 Auf-  
nahmen)

OETTINGER, Carl,  
Berlin-Lichterfelde

1282 Landerziehungsheim  
»Rotes Luch«



## ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

- |  |   |
|--|---|
| <p>OETTINGER, Carl<br/>Berlin-Lichterfelde<br/>1283 Landhaus Rosenberg,<br/>Seeseite<br/>1284 Landhaus Rosenberg,<br/>Landseite</p> <p>PEPINSKI, Eryk, Berlin-<br/>Steglitz<br/>1285 4 Landhausgartenstudien<br/>1286 Landhausgarten</p> <p>PRÖMMEL, Rudolf,<br/>Berlin-Friedenau<br/>1287 Siedlung Rosenhag<br/>1288 Kaminecke</p> <p>REINHARDT &amp;<br/>SÜSSENGUTH, Char-<br/>lottenburg<br/>1289 Reichsmarineamt<br/>1290 Reichsmarineamt,<br/>Lichthof<br/>1291 Rathaus Spandau<br/>1292 Rathaus Spandau, Eingang</p> <p>RENTSCH, Ernst,<br/>Charlottenburg<br/>1293 Ammonsalzspeicher<br/>1294 Hubbrücke</p> | <p>ROSSIUS-RHYN, Ernst,<br/>Berlin-Zehlendorf<br/>1295 Siedlungshäuser<br/>(17 Photos)</p> <p>ROTH, Werry, Berlin-<br/>Friedenau<br/>1296 Klubhaus „Berliner<br/>Schlittschuhklub“<br/>1297 Untere Diele des Klub-<br/>hauses</p> <p>SCHAROUN, Hans,<br/>Insterburg<br/>1298 5 Architekturen</p> <p>SCHAUDT, Emil, Berlin<br/>1299 Hindenburgdenkmal für<br/>Großschönau i. Sa.<br/>1300 Automobilausstellungs-<br/>halle<br/>1301 Hamburger Bürohaus<br/>1302 Untergrundbahnhof<br/>Hamburg<br/>1303 Geschäftshaus Kaisereck,<br/>Berlin</p> <p>SCHNECKENBERG,<br/>Ernst, Charlottenburg<br/>1304 Wohnhaus Dr. Albrecht,<br/>Bernburg<br/>1305 Haus Seemann, Frohnau</p> |
|--|---|

## ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

SCHNEIDERREIT,  
Bruno, Berlin-Friedenau  
1306 Hallendetail  
1307 Ehrenfriedhof in  
Friedenau

SCHWECHTEN, Franz,  
Charlottenburg  
1308 Stadthalle Stettin  
1309 Evangelische Kirche, Rom

SPITZNER, Hans, Berlin  
1310 Krankenhaus Potsdam  
1311 Kreishaus Genthin

STRAUMER, Heinrich,  
Berlin  
1312 Kleinhausfiedelung  
Rathenow

1313 Kleinhausfiedelung  
Rahnsdorf

1314 Hausgruppe an der  
Buche in Frohnau

1315 Einfamilienhaus Janzon  
in Frohnau

1316 Einfamilienhaus  
Rudolphsohn in Frohnau

1317 Einfamilienhaus Gold-  
schmidt in Lichterfelde

STRAUMER, Heinrich,  
Berlin

1318 Zweifamilienhaus  
Kleffner-Kreideweiß in  
Frohnau

1319 Zweifamilienhaus Prof.  
Neunzig in Hermsdorf

1320 Kleinhäuser an der Buche  
in Frohnau **J**

STRUBEL, Otto, Berlin-  
Grünau

1321 Landhaus Berlin-Mahls-  
dorf

THOFEHRN, Georg,  
Berlin

1322 Luftschiffhalle

1323 Kirche bei Hannover

1324 Bismarckdenkmal

TRADT, Georg, Berlin-  
Halensee

1325 Siedelung im Glatzer  
Gebirge

1326 Großkraftwerk

1327 Transformatorenstation

WACH, Karl, Düsseldorf

1328 Rathaus mit Rheinbrücke,  
Düsseldorf

## ABT. BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

WACH, Karl, Düsseldorf  
1329 Hochhaus für Düsseldorf  
Wach, Gutehoffnungs-  
hütte, Oberhausen und  
Monberg & Thorfen,  
Kopenhagen

1330 Limfjord-Brücke in  
Dänemark 1 u. 2

WAGNER, Wilhelm,  
Berlin

1331 Friedhof Magdeburg a,  
b und c

WAGNER, Wilhelm,  
Berlin

1332 Grabmal Schlobach

WALTER, Richard,  
Halensee

1333 Landhaus Zimmermann

WILLE, Herrmann,  
Berlin-Friedenau

1334 Landhaus Addiks,  
Oldenbrok



# VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

## GEDÄCHTNISAUSSTELLUNG MAX KLINGER

Weibliche Gewandfigur ..... Seite 1

## ABTEILUNG DES VEREINS BERLINER KÜNSTLER

Antoine, Otto.....	25	Kuhnert, Wilhelm.....	33
Blanke, Wilhelm.....	2	Laemmerhirt, Otto.....	30
Chladek, Anton Stefan...	12	Lejeune, Louis.....	32
Coschell, Max.....	21	Leyde, Kurt.....	19
Dahle, Adolf.....	17	Looschen, Hans.....	11
Darlow, Johannes.....	25	Looschen, Reent.....	7
Dettmann, Ludwig.....	14	Miehe, Walter.....	27
Eichhorst, Franz.....	15, 34	Muhrmann, Ludwig.....	25
Graf, Gerhard.....	20	Plontke, Paul.....	13
Hänel, Georg.....	24	Roeder, Wilhelm.....	28
Hartig, Hans.....	9	Sindrock, Leonhard.....	10
Heilemann, Ernst.....	5	Schlichting, Max.....	4
Jernberg, Olof.....	31	Schliepstein, Gerhard.....	18
Kath, Ludwig.....	8	Staatliche Porzellan-Manu- faktur.....	35
Kayfer-Eichberg, Carl.....	16	Thiele, Otto.....	3
Koch, Georg.....	22	Walzer, Hugo.....	6
Kolbe, Ernst.....	29		

### ABTEILUNG FREIE SEZESSION

Archipenko, Alexander . . . . . 38	Nowack, Willi . . . . . 47
Campendonck, Heinrich . . . . . 39	Partikel, Alfred . . . . . 52
Chagall, Marc . . . . . 50	Pechstein, Max . . . . . 41
Czobel, Béla . . . . . 51	Picasso, Pablo . . . . . 46
Fiori, Ernesto de . . . . . 48	Sintenis, Renée . . . . . 40
Haller, Hermann . . . . . 44	Steger, Milly . . . . . 42
Hofer, Karl . . . . . 36	Stein, Otto Th. W. . . . . 45
Klee, Paul . . . . . 43	Strühe, Adolf . . . . . 37
Levy, Rudolf . . . . . 53	Vlaminck, Maurice de . . . . 49

### ABTEILUNG DER NOVEMBERGRUPPE

Belling, Rudolf . . . . . 54	Melzer, Moritz . . . . . 57
Boddien, Heinrich von . . . . . 63	Mohr, Alexander . . . . . 58
Braß, Hans . . . . . 68	Molzahn, Johannes . . . . . 65
Breeft, Willy . . . . . 62	Möller, Otto . . . . . 64
Fuchs, Heinz . . . . . 67	Möller, Rudolf . . . . . 56
Heifter, Hans Siebert von . . . 55	Schmid, Wilhelm . . . . . 60
Herzog, Oswald . . . . . 59	Völker, Karl . . . . . 61
Klein, Bernhard . . . . . 66	

### ABTEILUNG BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN

Geßner, Albert . . . . . 71	Straumer, Heinrich . . . . . 69
Kreis, Wilh., und Jüngst, Carl August . . . . . 72	Wach, Karl . . . . . 70



	NOTIZEN	
--	---------	--

	NOTIZEN	

NOTIZEN



	NOTIZEN	

	NOTIZEN	

NOTIZEN



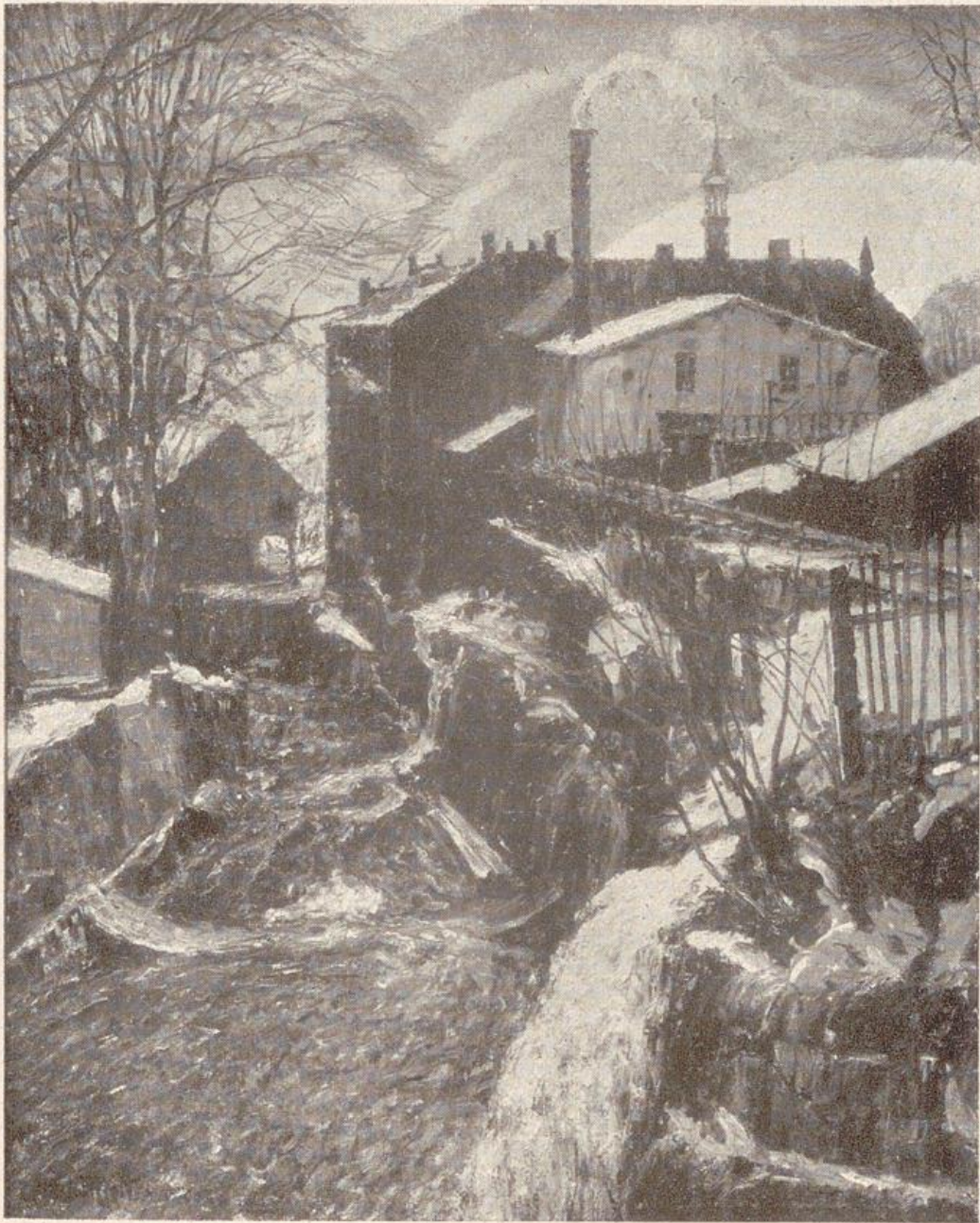
Max Klinger: Weibliche Gewandfigur.

I

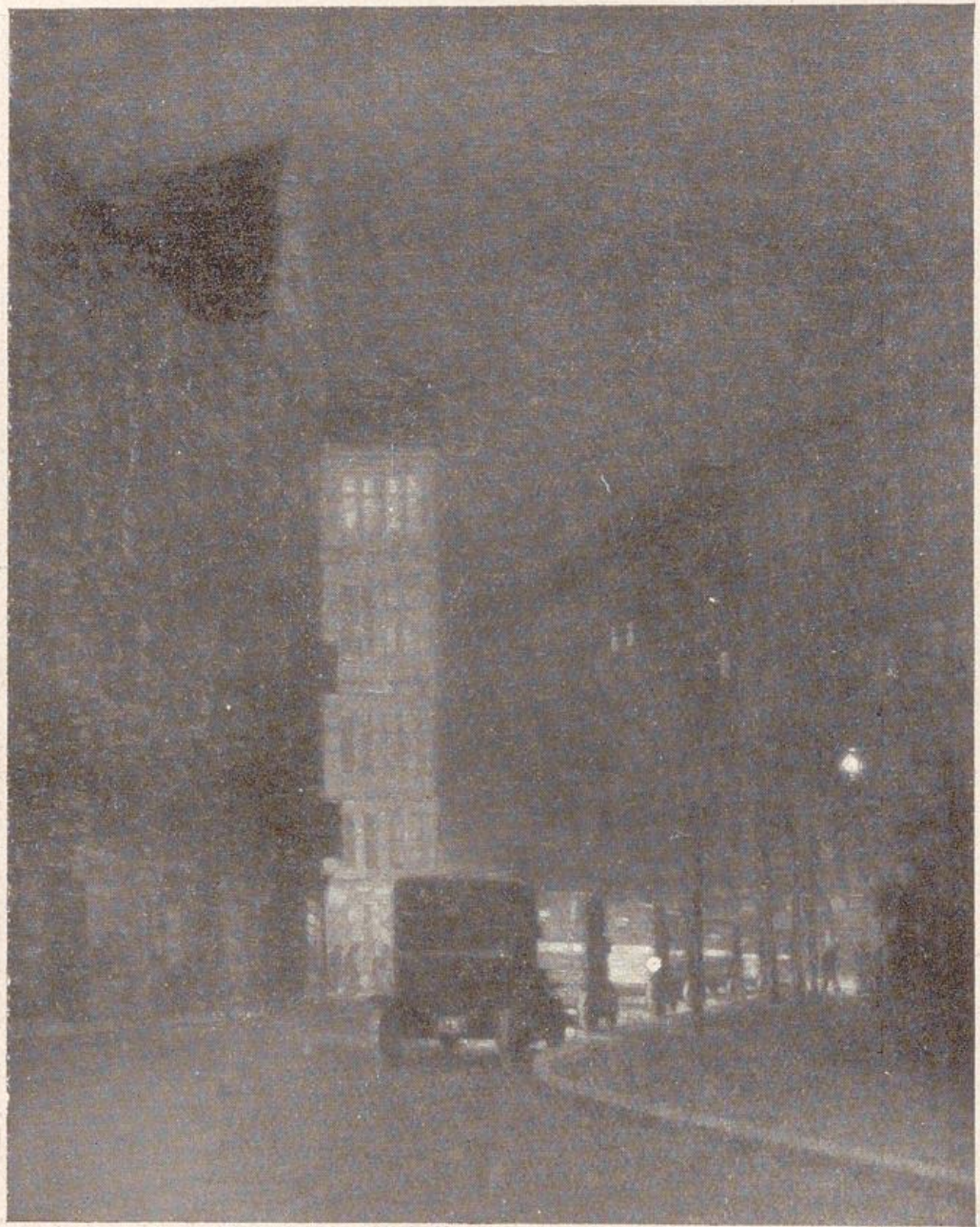
I



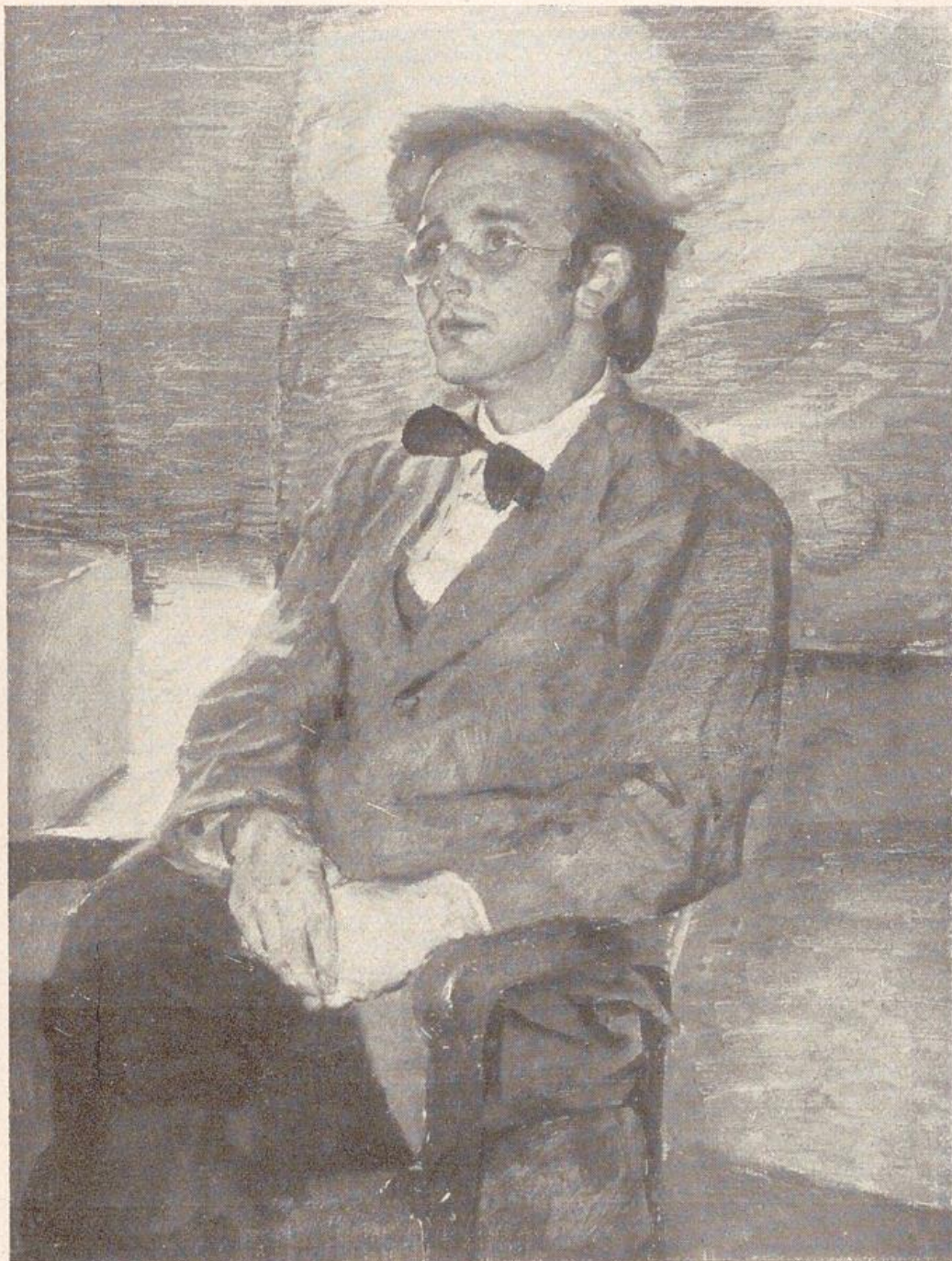
Wilhelm Blanke: Mariengruppe.



Otto Thiele: Schneidemühle am Gebirgsbach.



Max Schlichting: Autohaltestelle.



Ernst Heilemann: Der Expressionist.

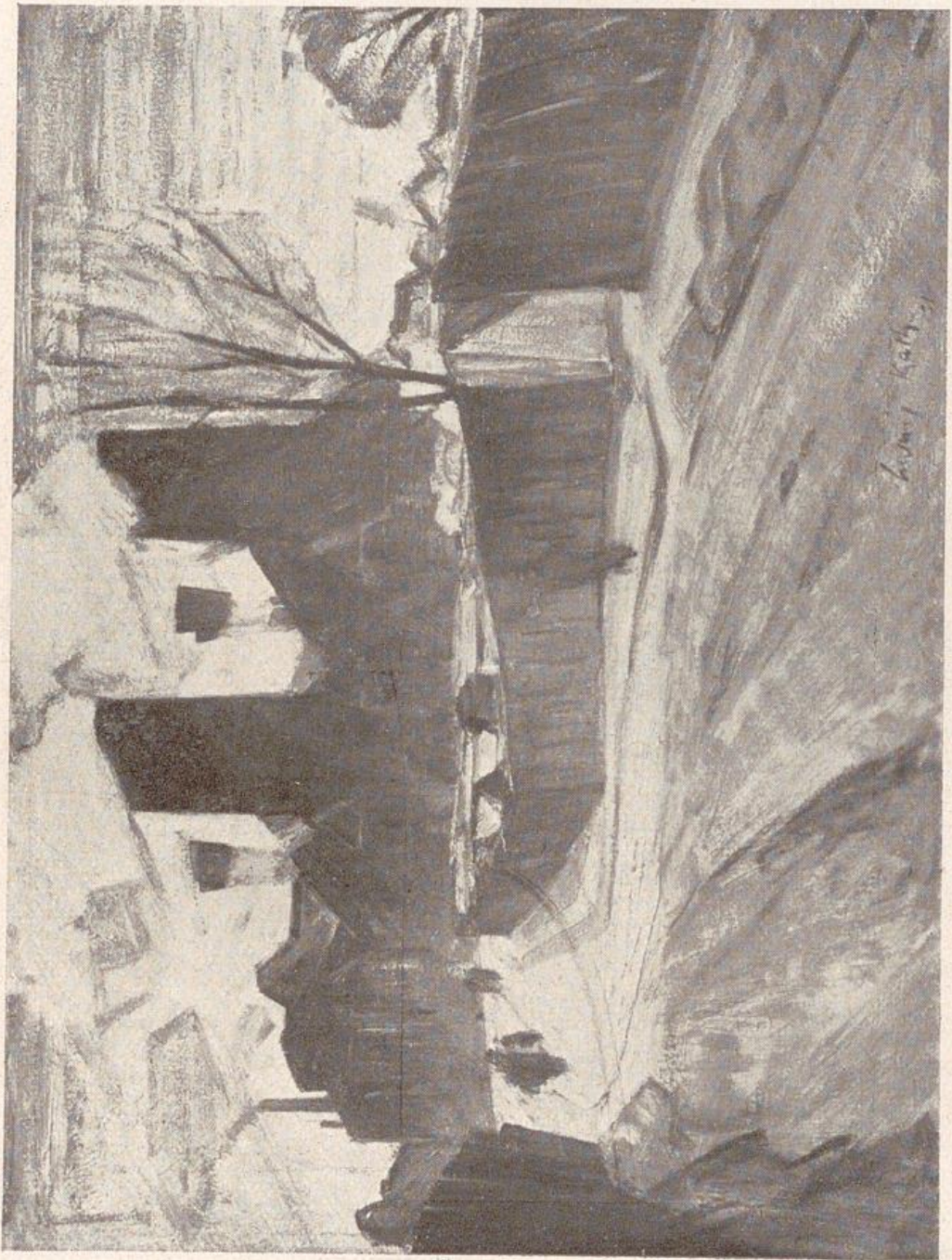




Hugo Walzer: Mittagsruhe.

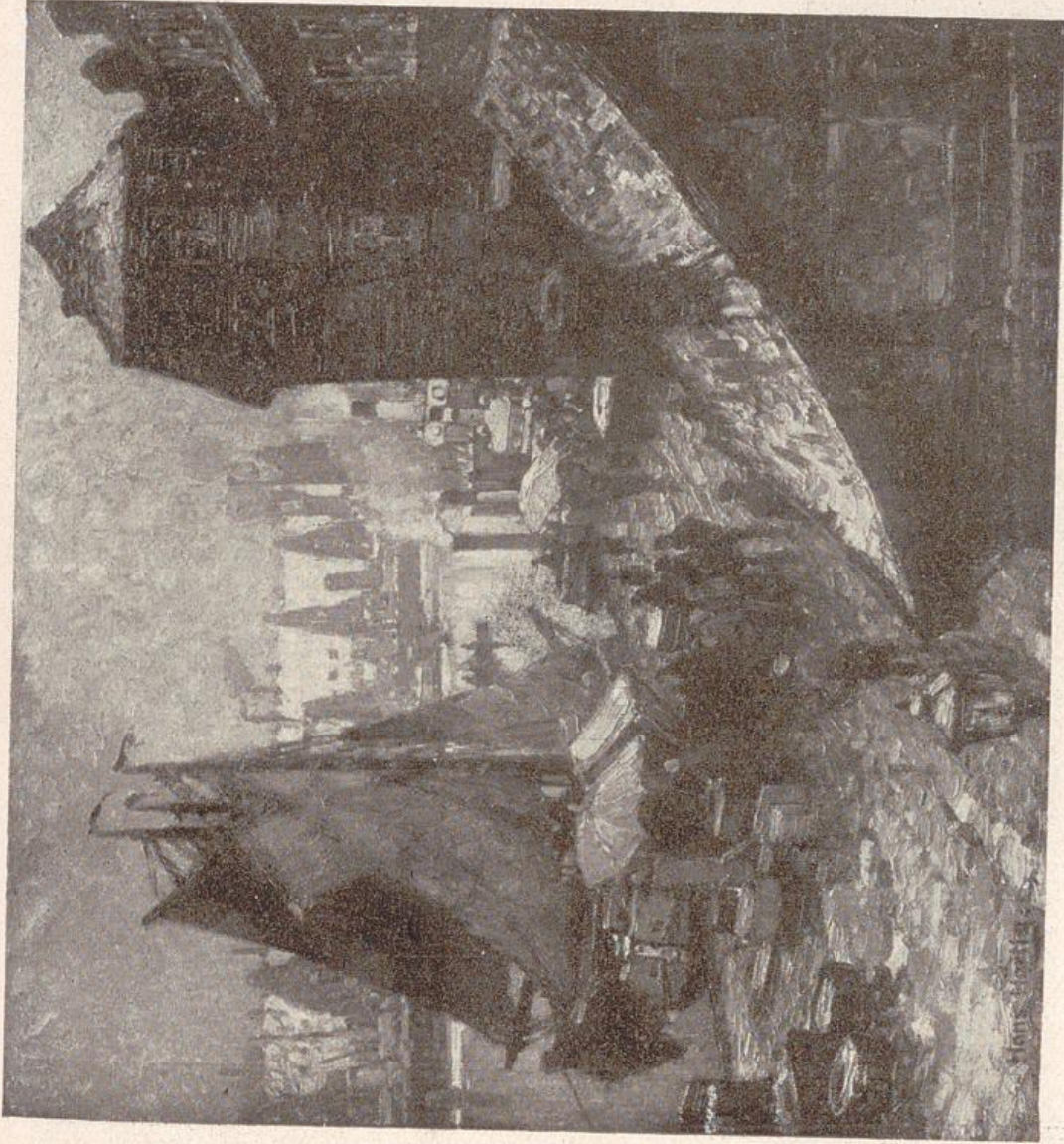


Reent Looßchen: Im Stall.

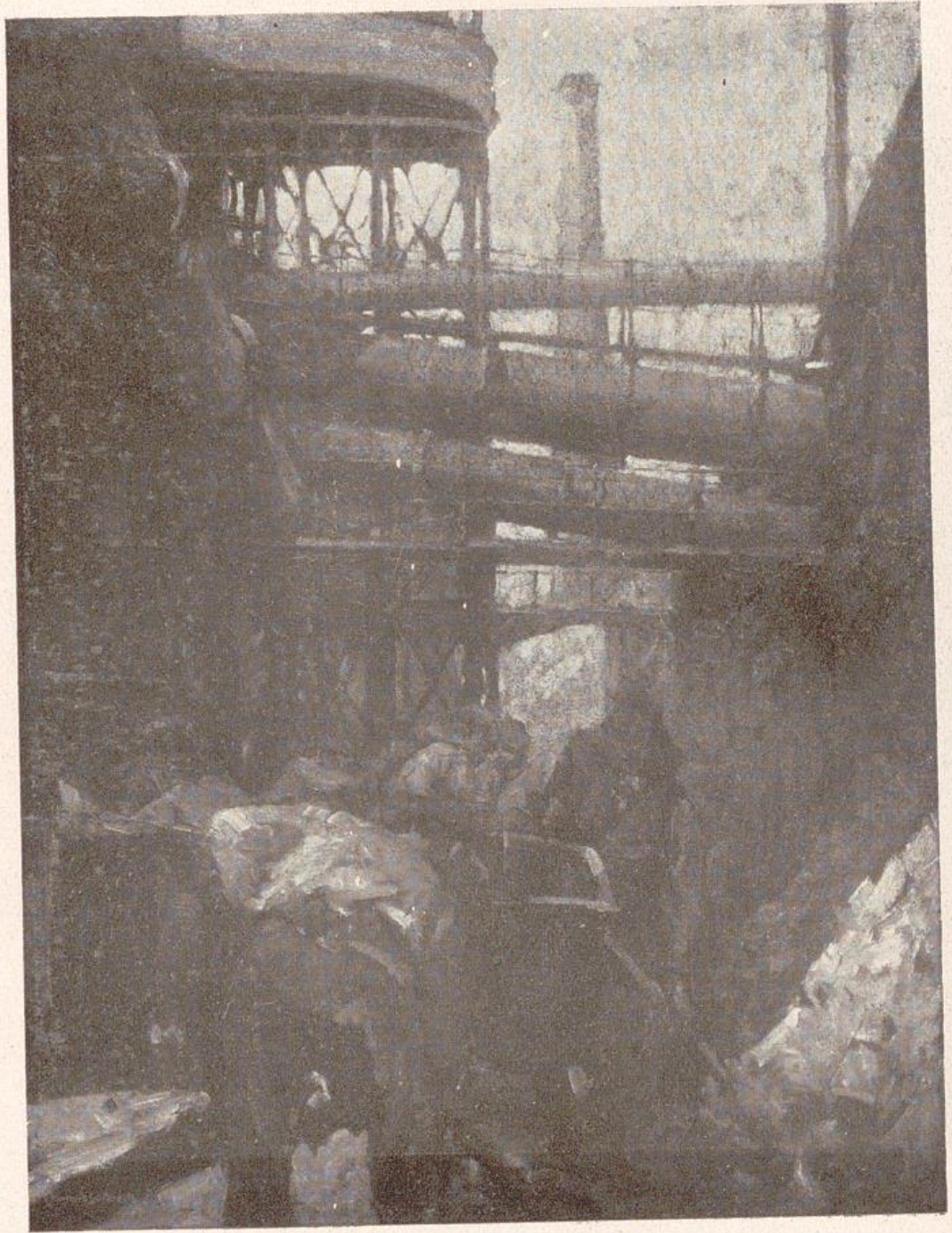


Ludwig Kath

Ludwig Kath: Elektrizitätswerk.



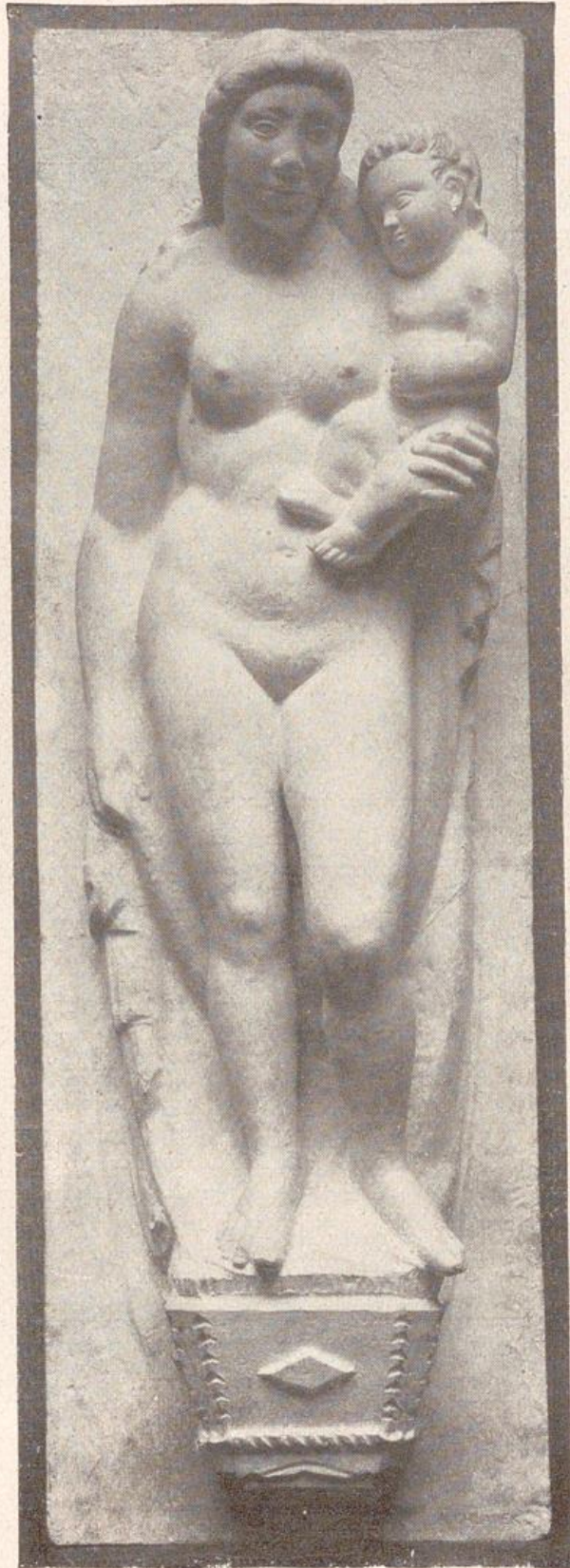
Hans Hartig: Fischmarkt.



Leonhard Sandrock: Zwischen den Hochöfen.



Hans Loofchen: Kehraus.



Anton Stefan Chladek: Mutter mit Kind.

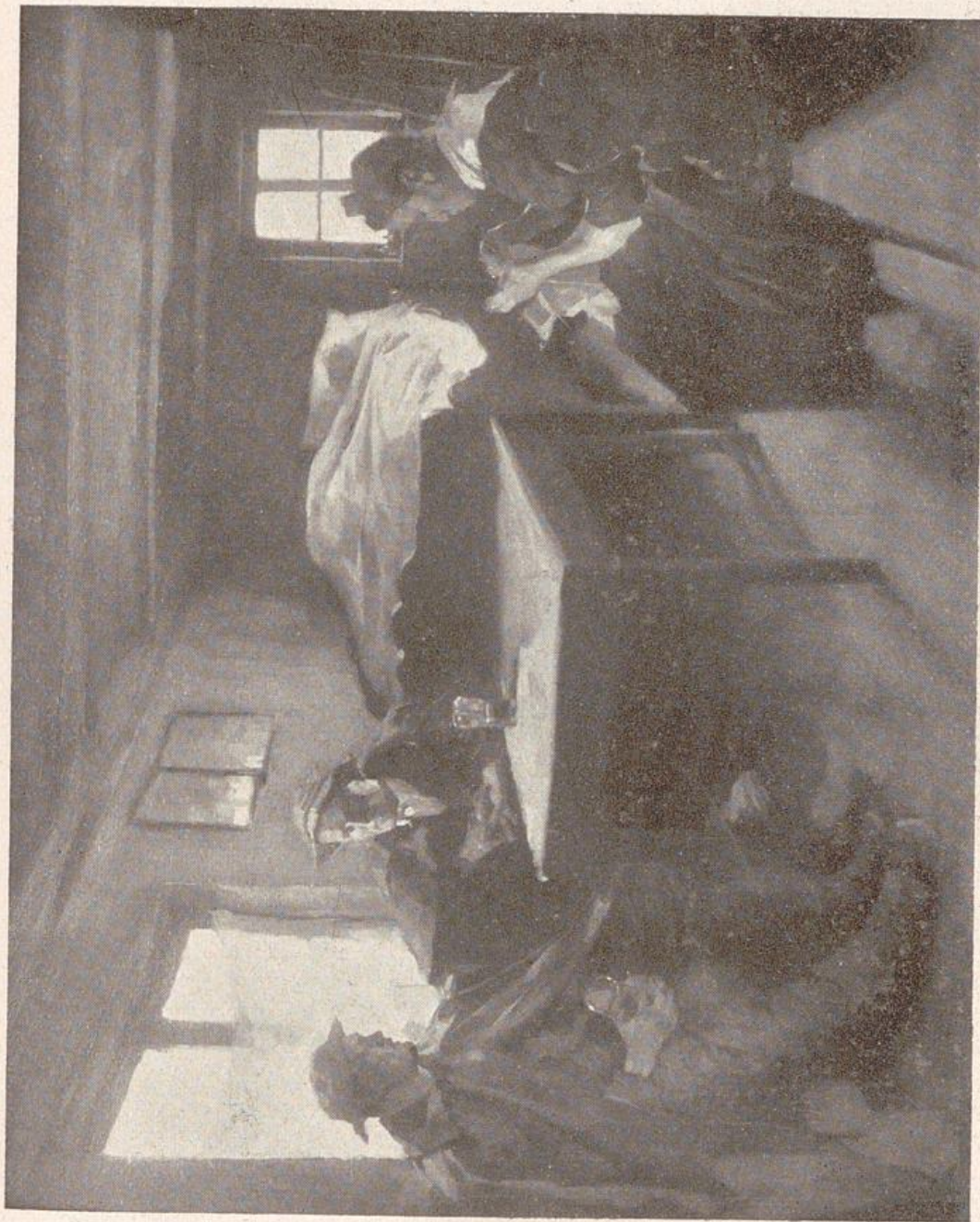


Paul Plontke: Maria, das Kind und Johannes.





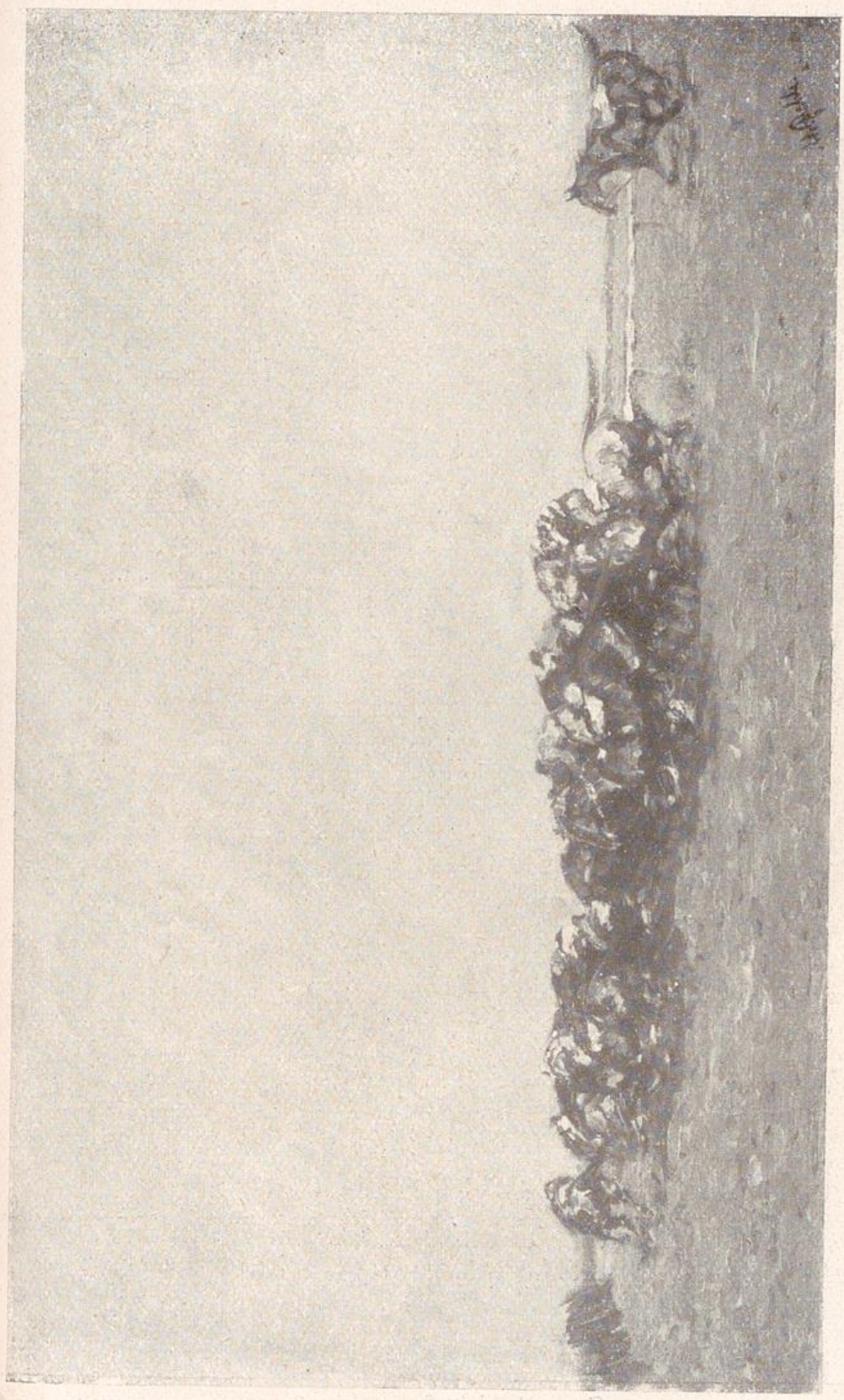
Ludwig Dettmann: Pferde in den Dünen.



Franz Eichthorft: Im Wirtshaus.



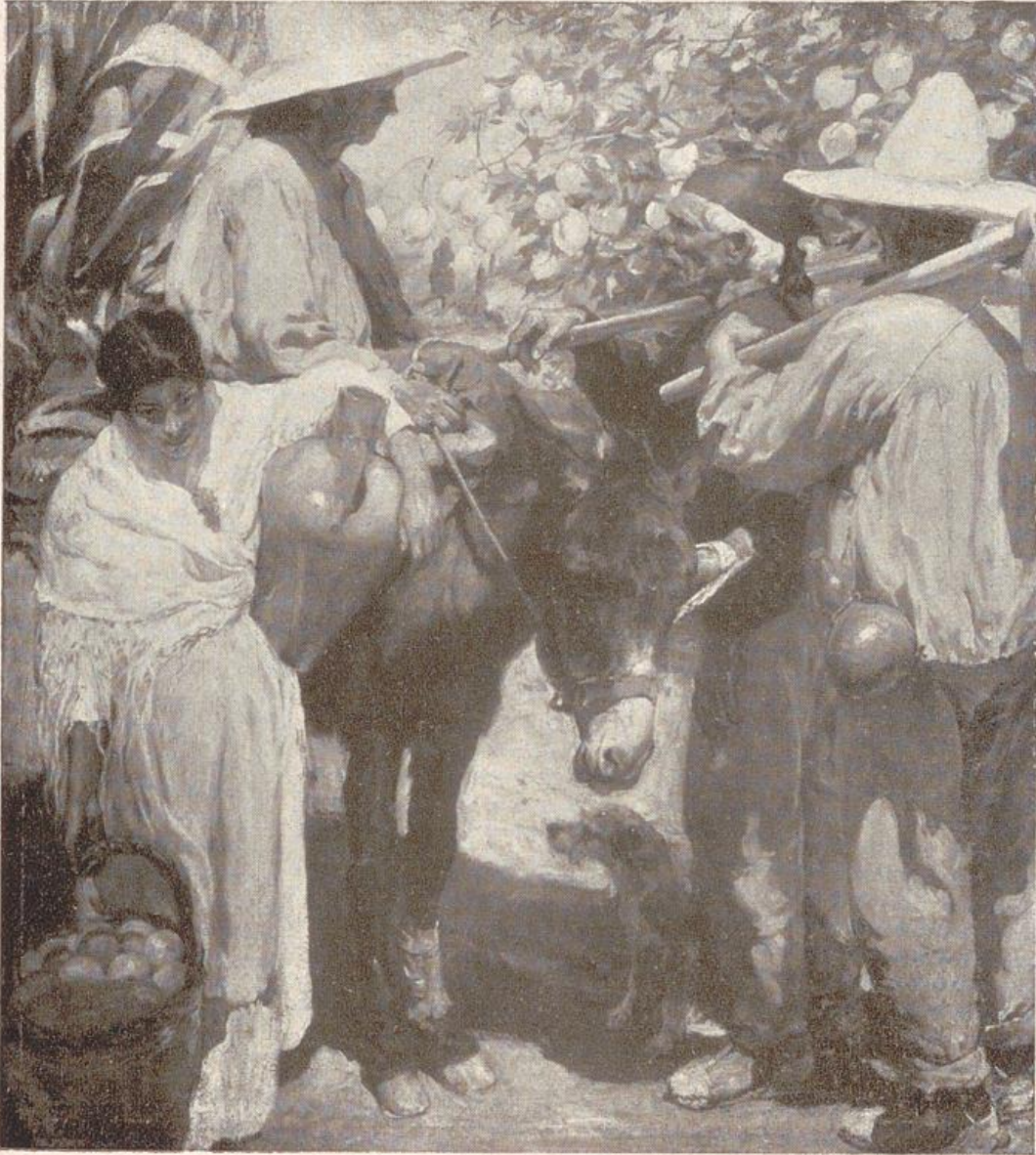
Carl Kayfer-Eichberg: Der Stier.



Adolf Dähle: Rennen (großes Feld).



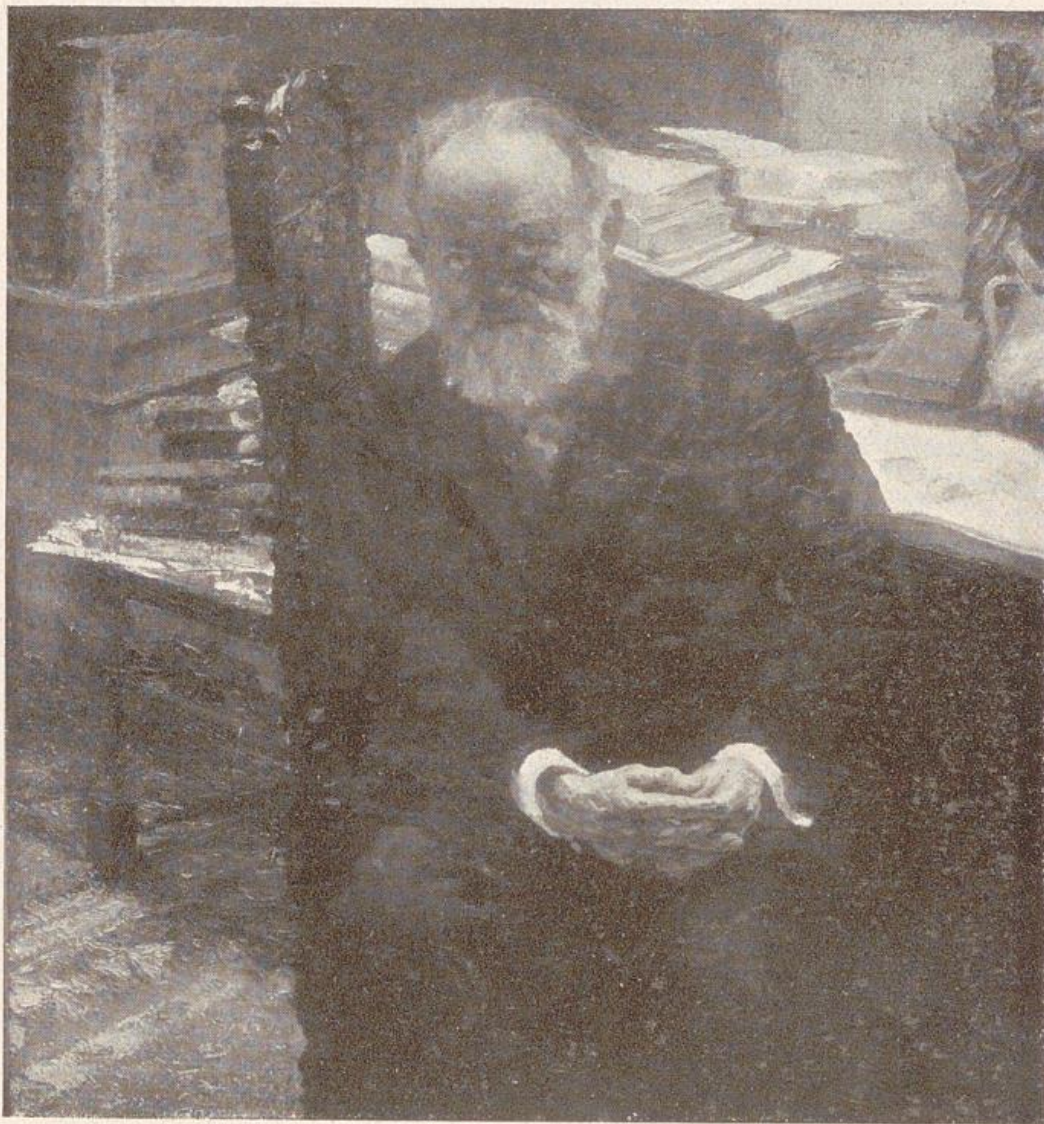
Gerhard Schliepstein: Schreck.



Kurt Leyde: Saguntiner Obstbauern.



Gerhard Graf: Kaiserhöft (Hamburger Hafen).



Max Coschell: Bildnis Dr. J. K.

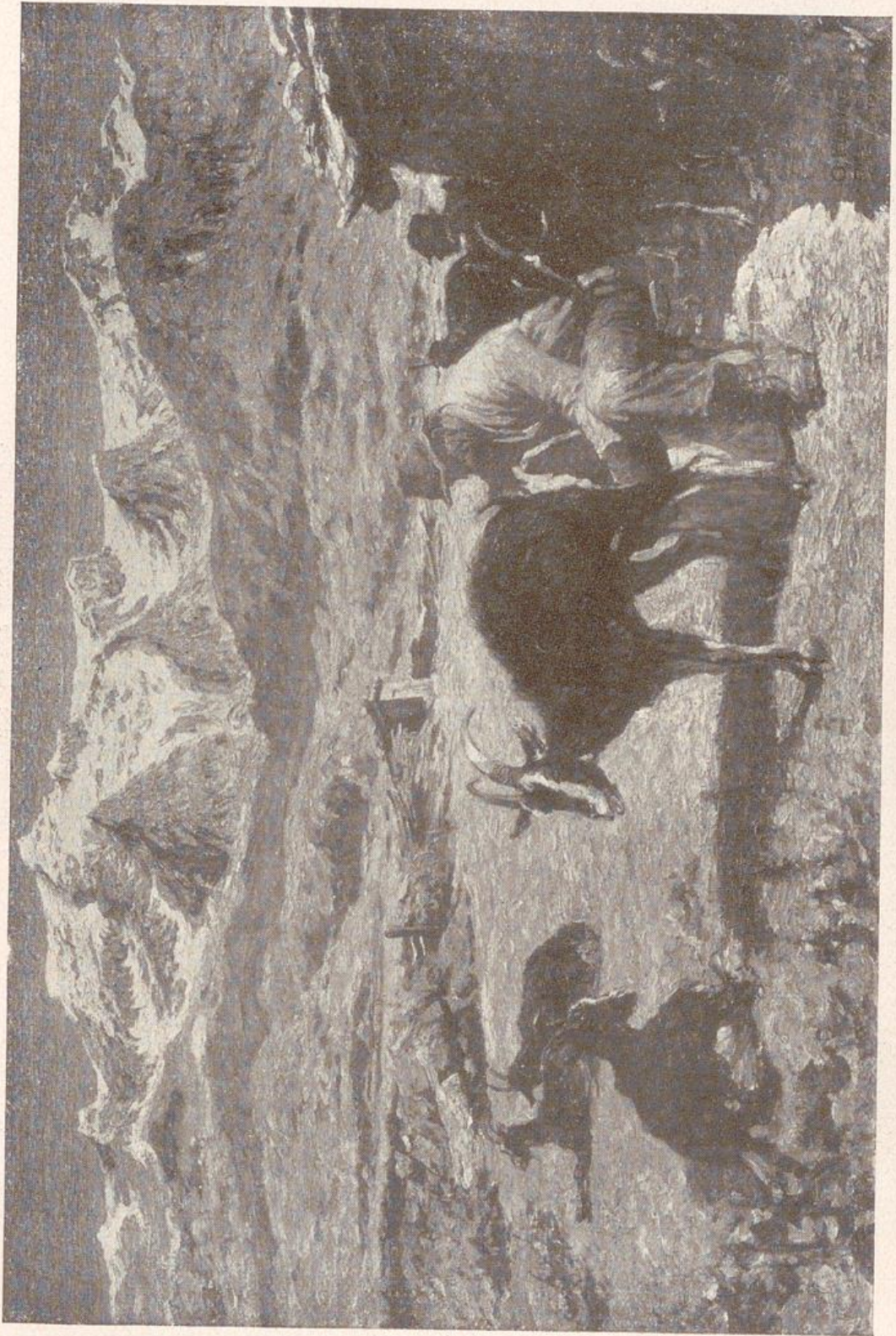




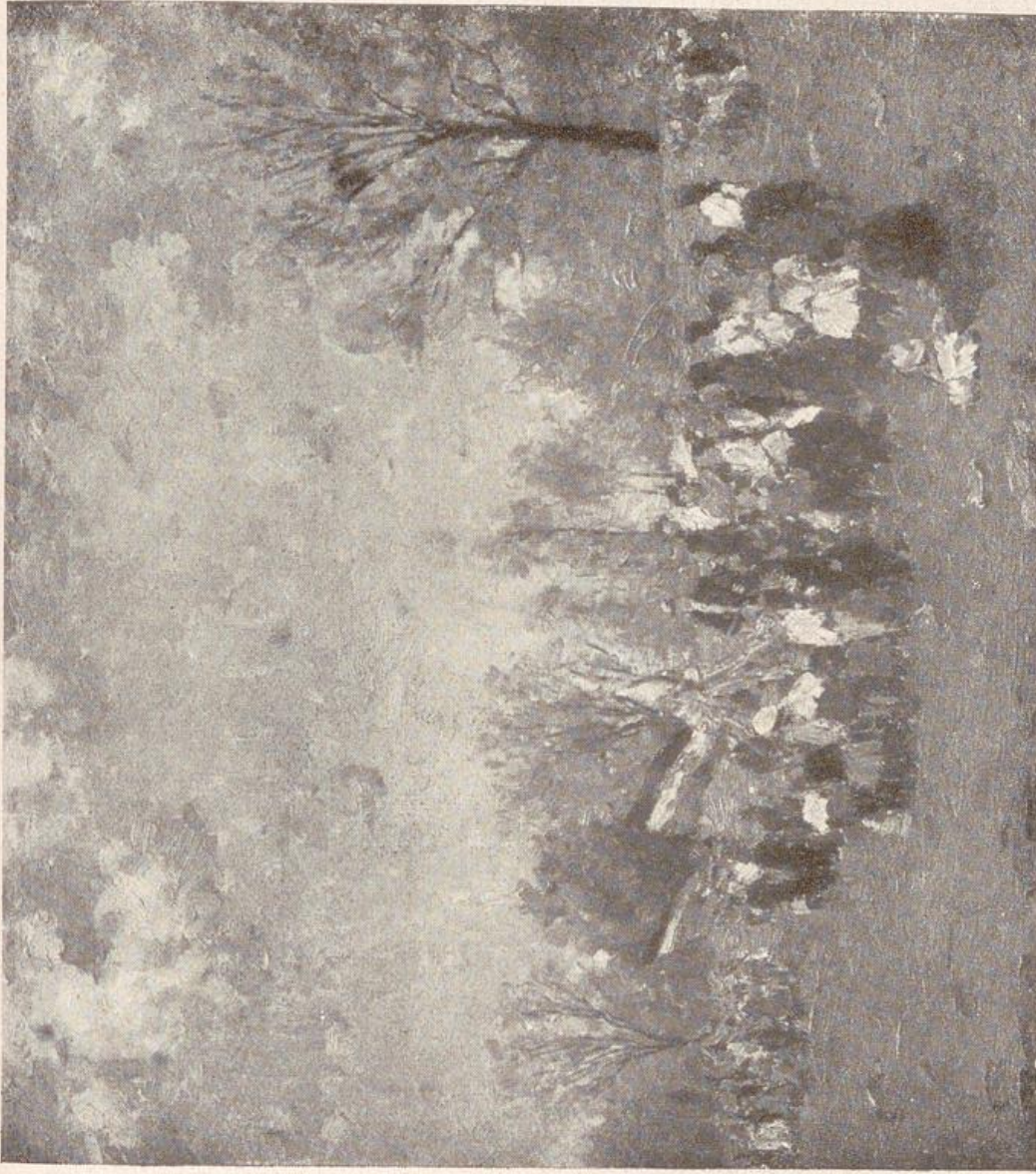
Georg Koch: Edles Blut.



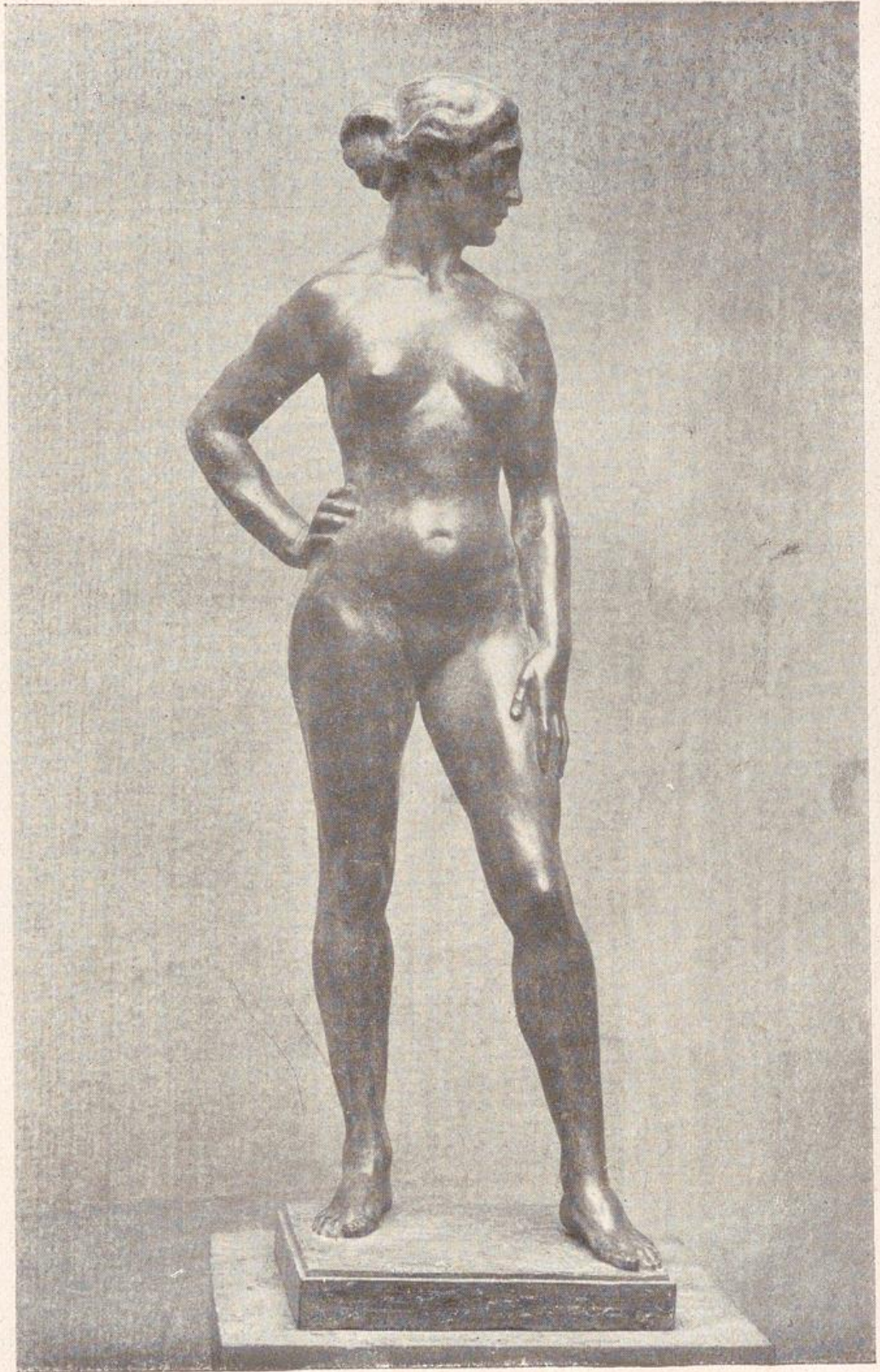
Otto Antoine: In der Tauenjienstraße.



Georg Hänel: Auf der Ziegenalm.



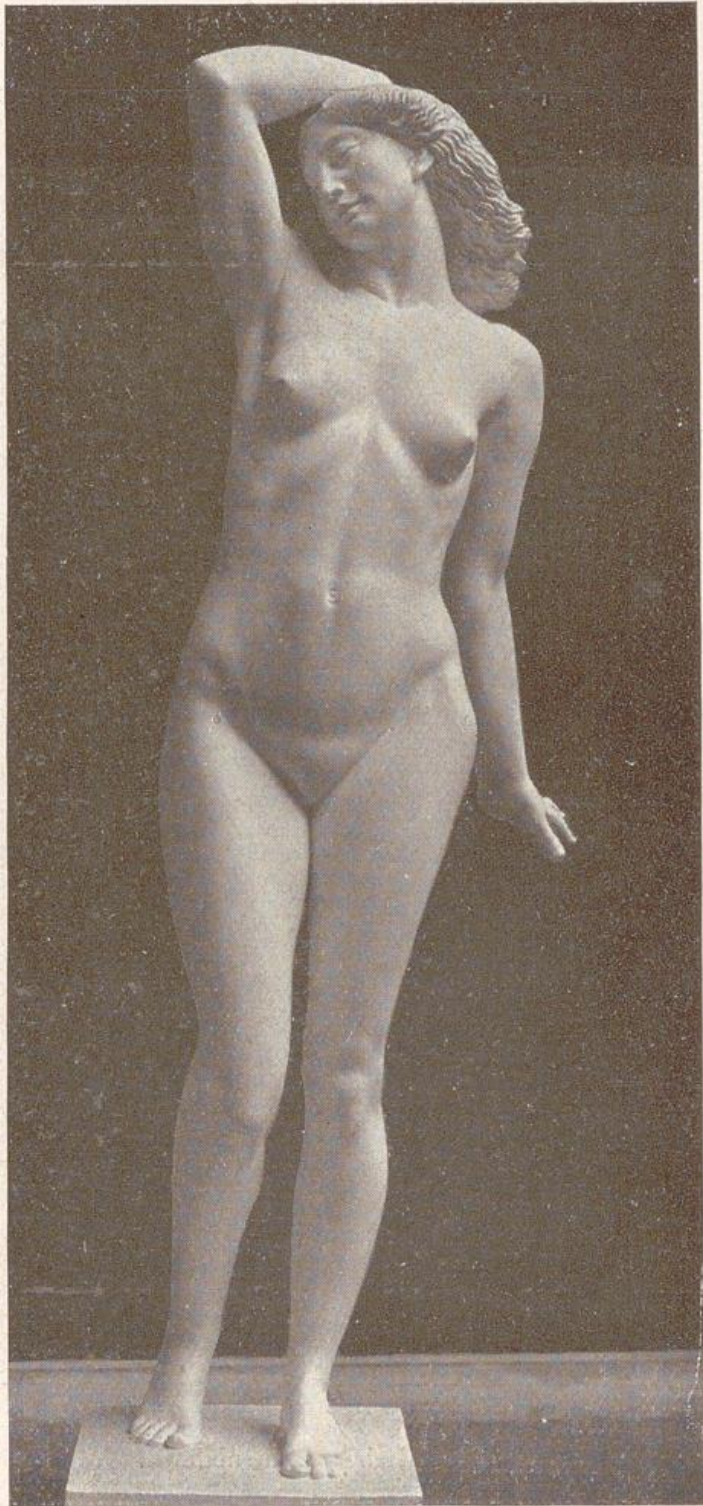
Ludwig Muhrmann: Kinderfest in Westfalen.



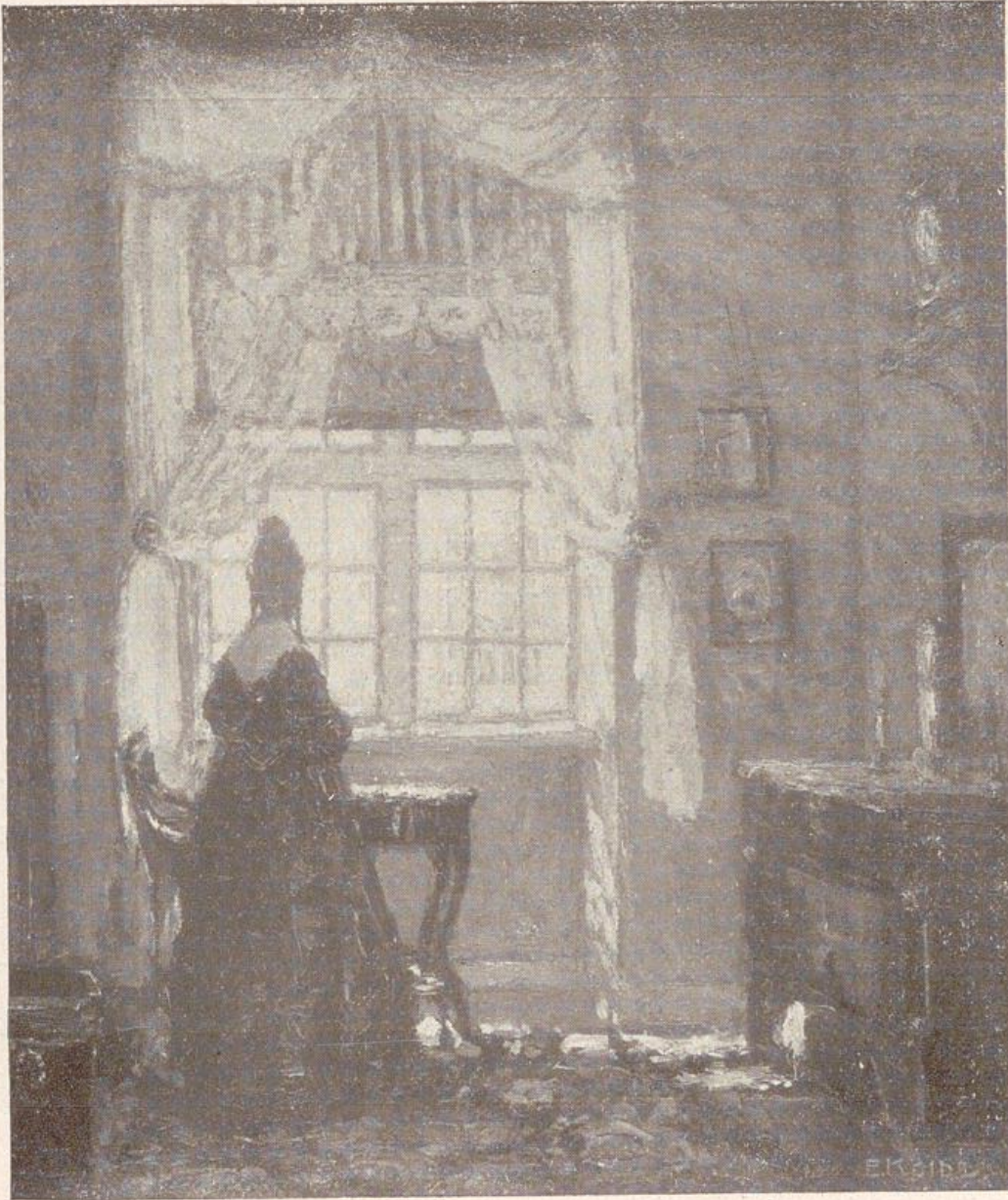
Johannes Darlow: Läuferin.



Walter Mische: Damenbildnis.



Wilhelm Roeder: Illusion.



Ernst Kolbe: Am Fenster.

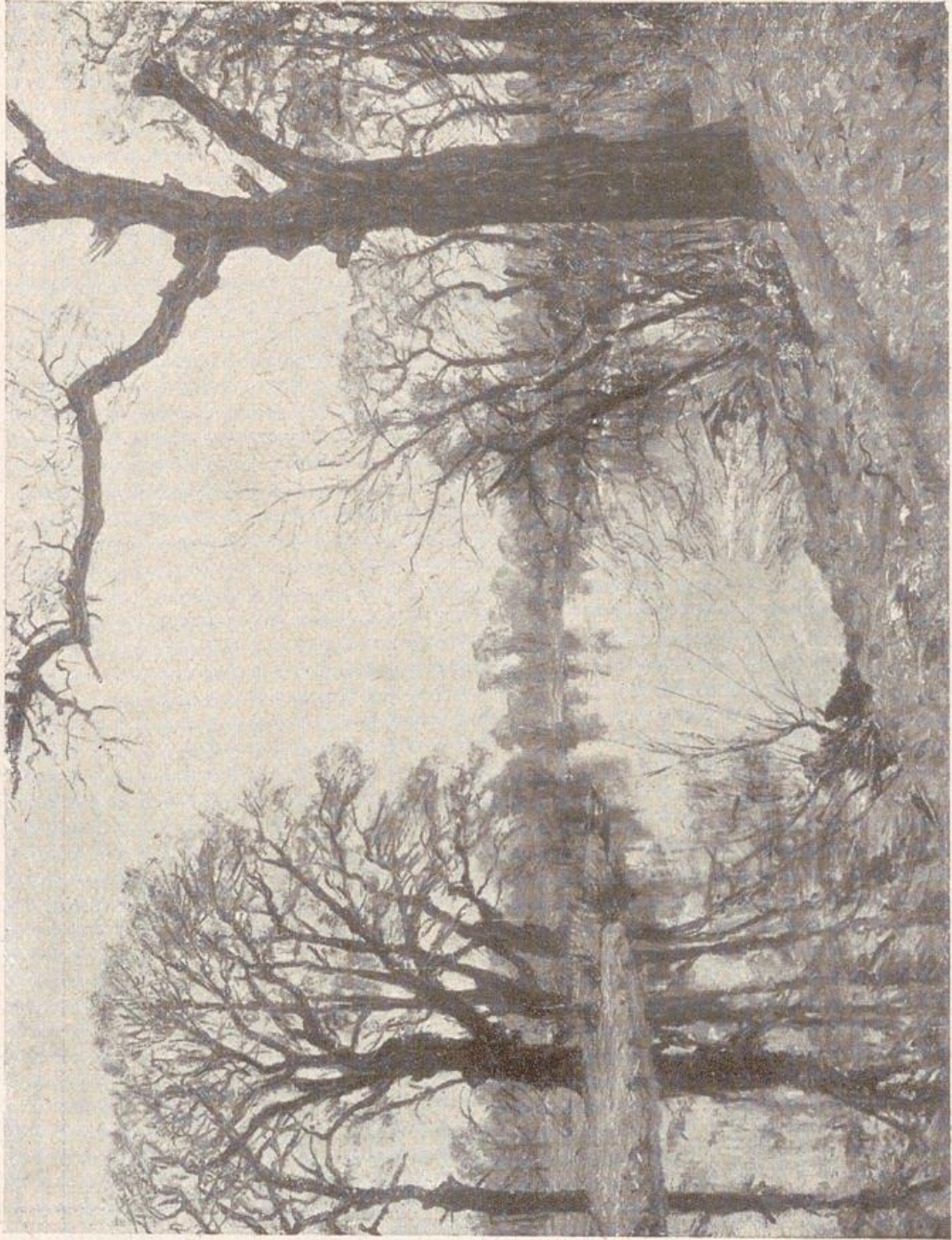




Otto Laemmerhirt: In fudlichen Breiten.



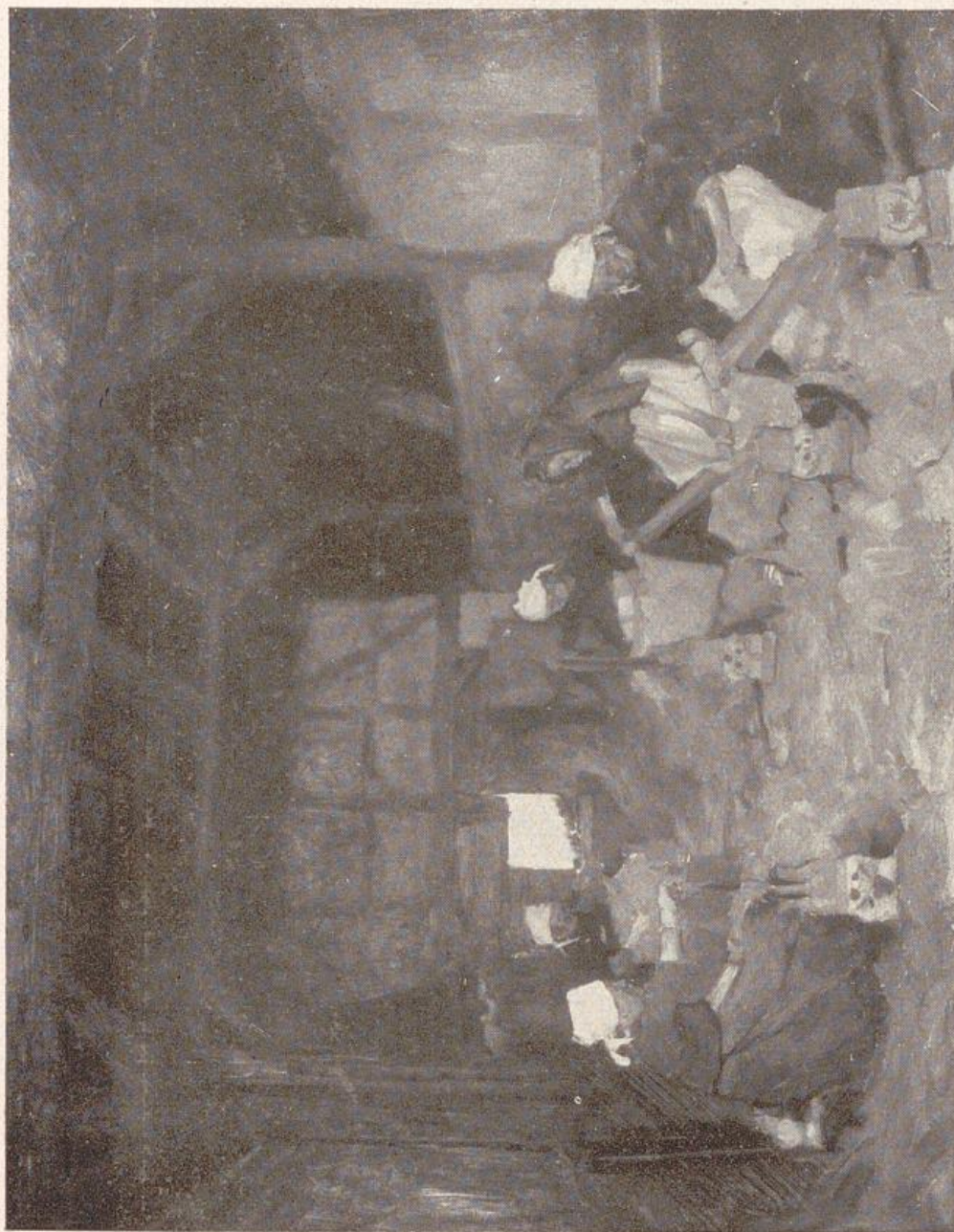
Olof Jernberg: Frühlingslandschaft.



Louis Lejeune: Mulde Landschaft.

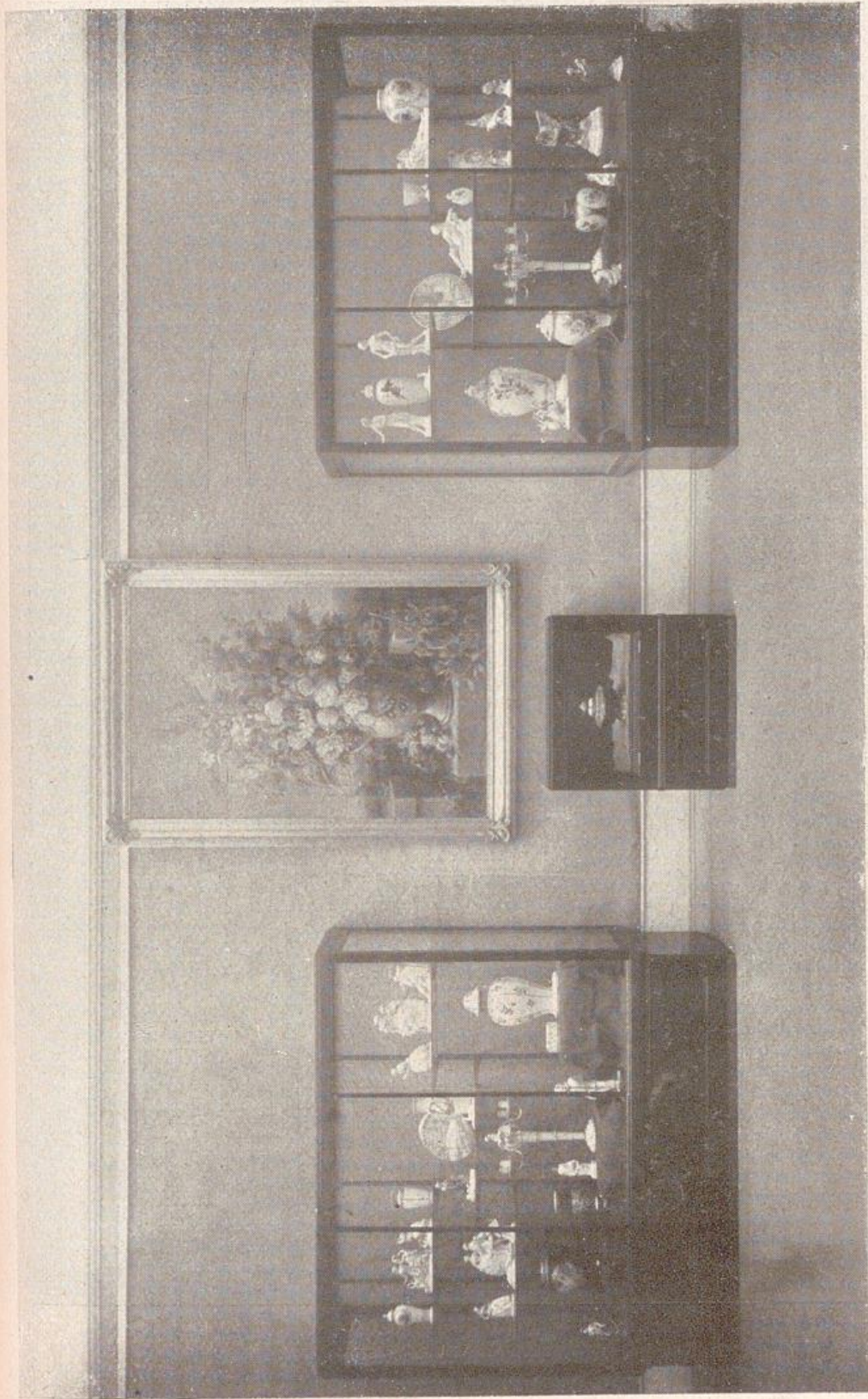


Wilhelm Kuhnert: Löwe zieht zum Fluß.



Franz Eichhorst: In der Scheune beim Flachsbrechen.

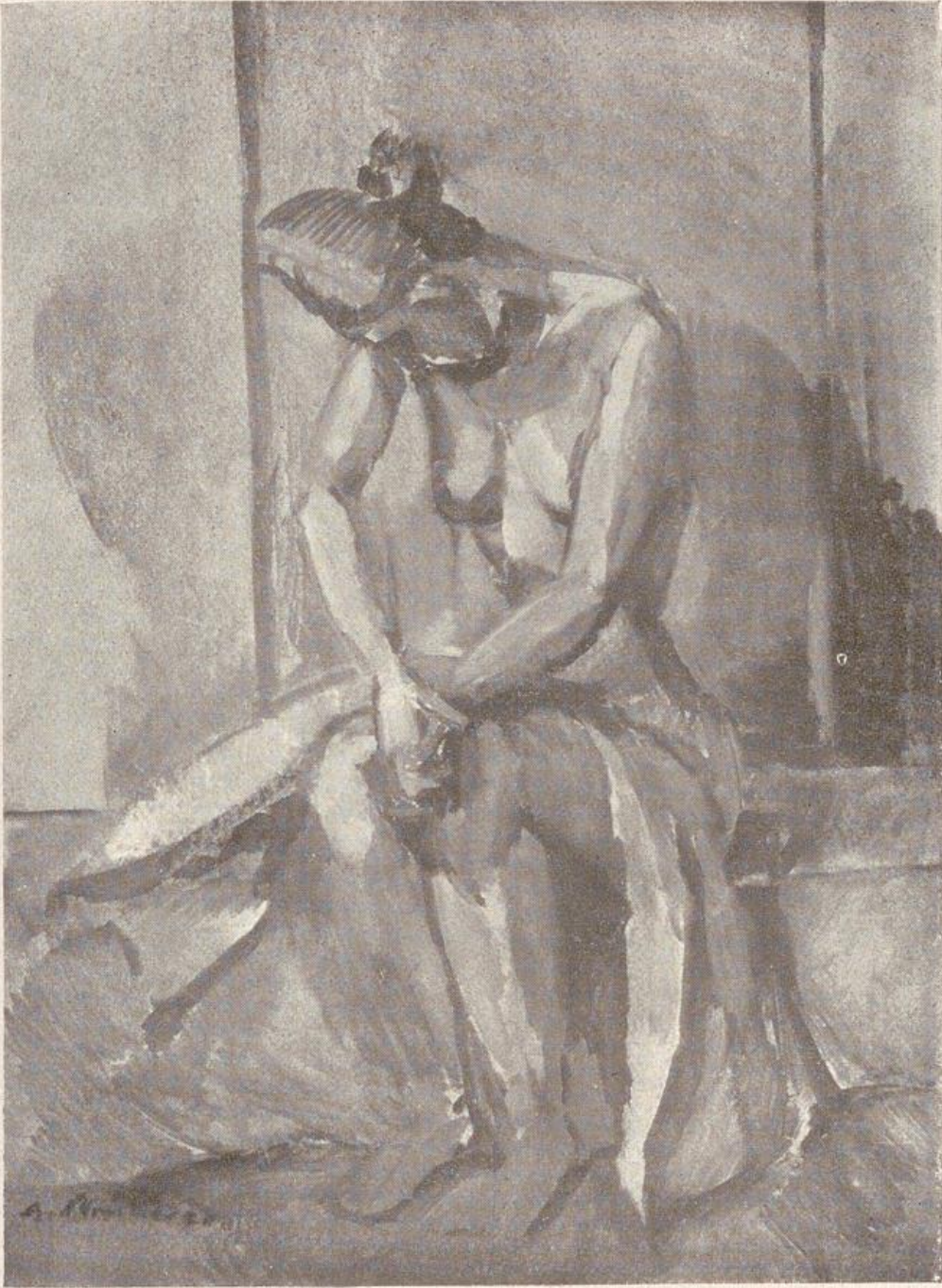
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



Saalwand aus der Ausstellung der Staatlichen Porzellan-Manufaktur.

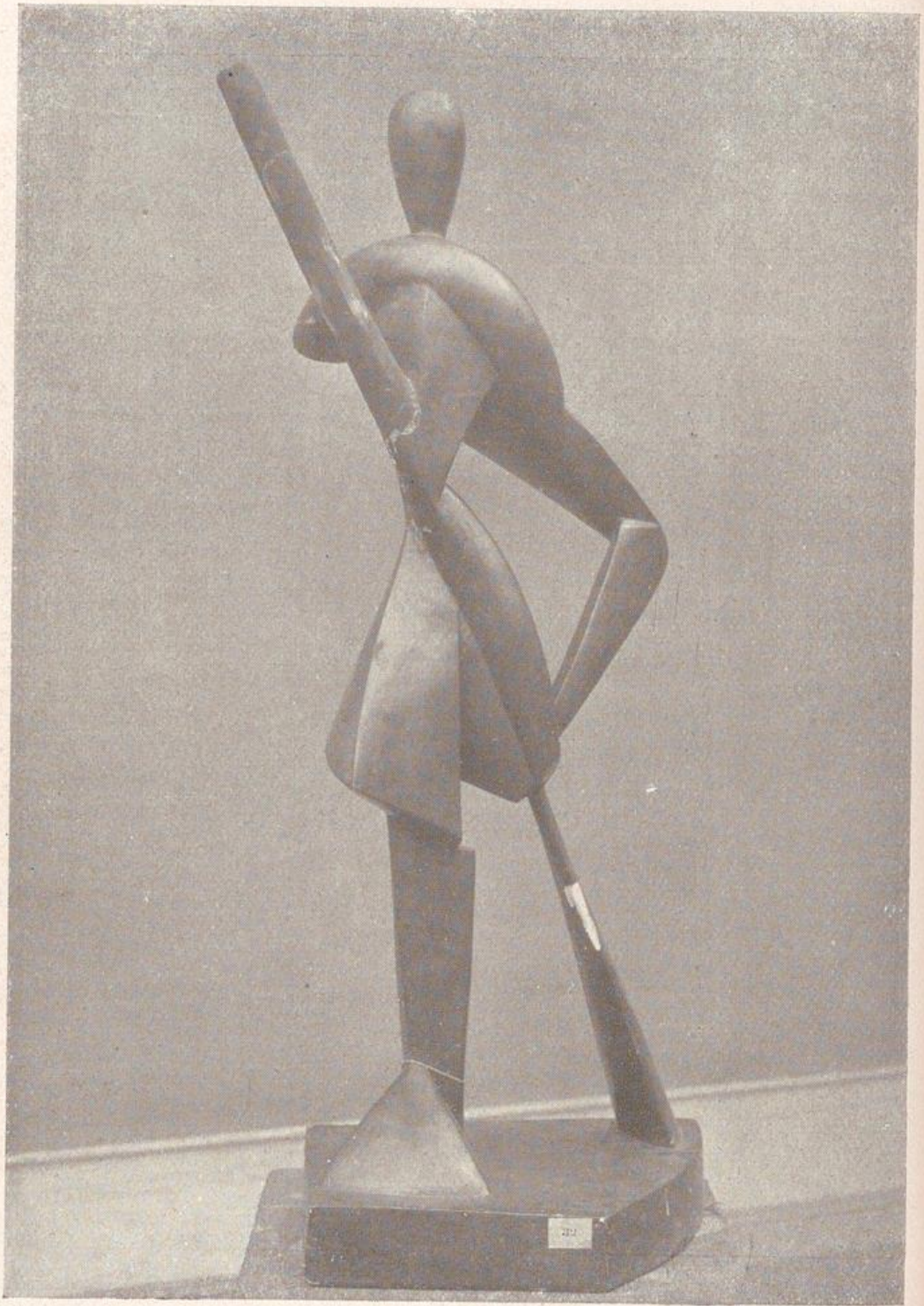


Karl Hofer: Neues Land.



Adolf Strübe: Akt.

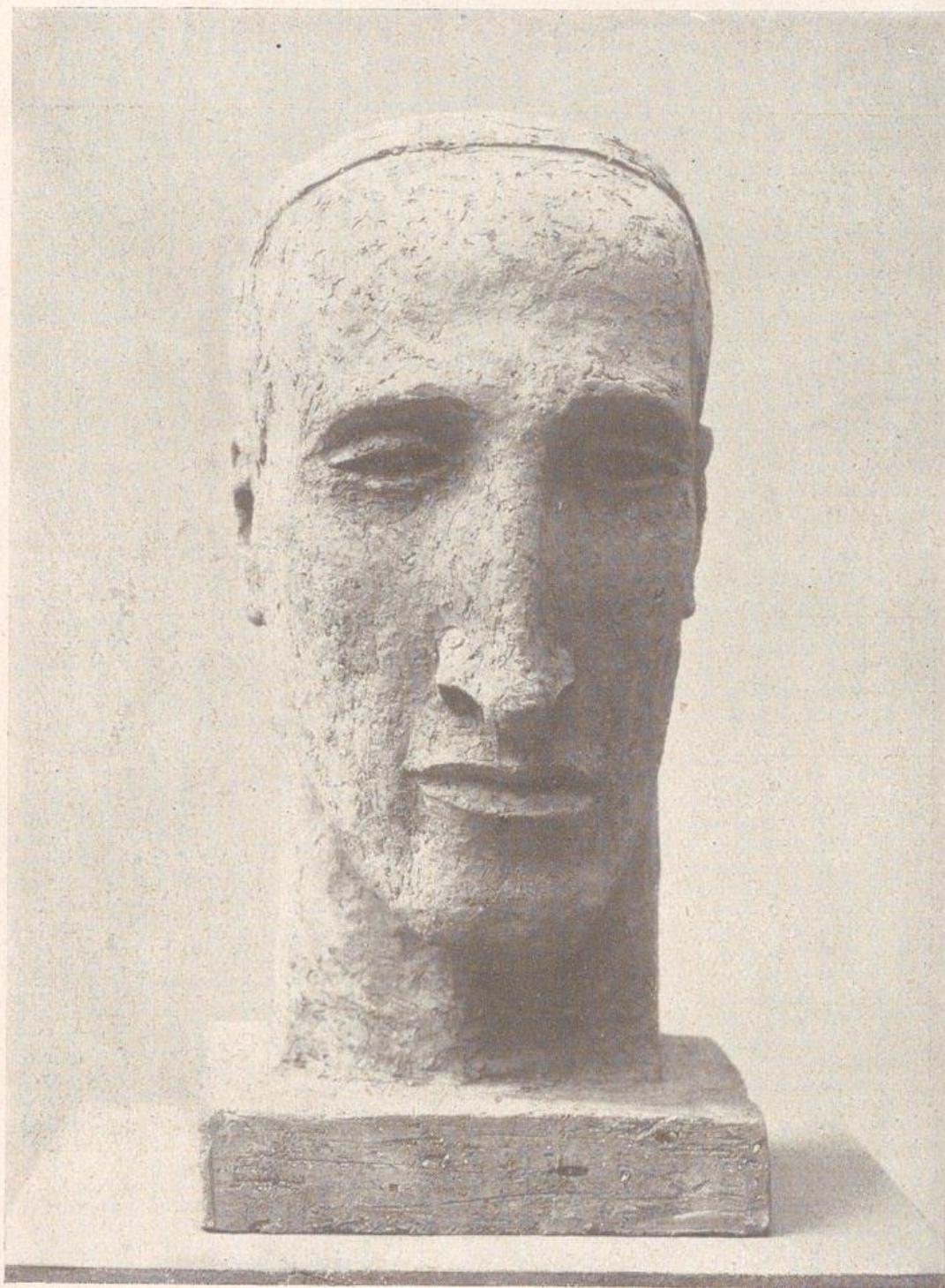




Alexander Archipenko: Gondelier.



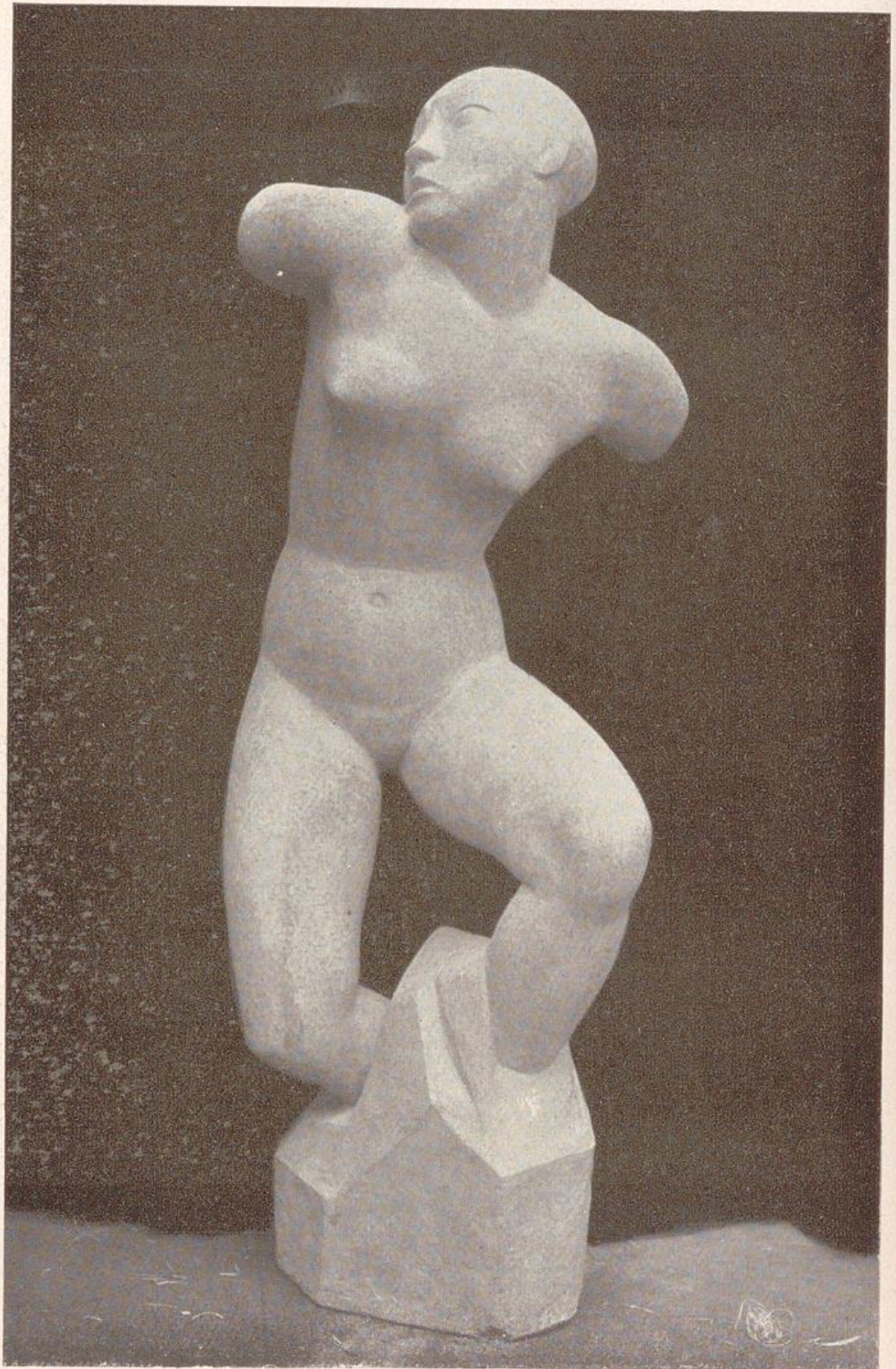
Heinrich Campendonck: Stilleben mit zwei Köpfen.



Renée Sintenis: Porträt.



Max Pechstein: Meererzählung.



Milly Steger: Frau.



Paul Klee: Ein Kanariemagier.

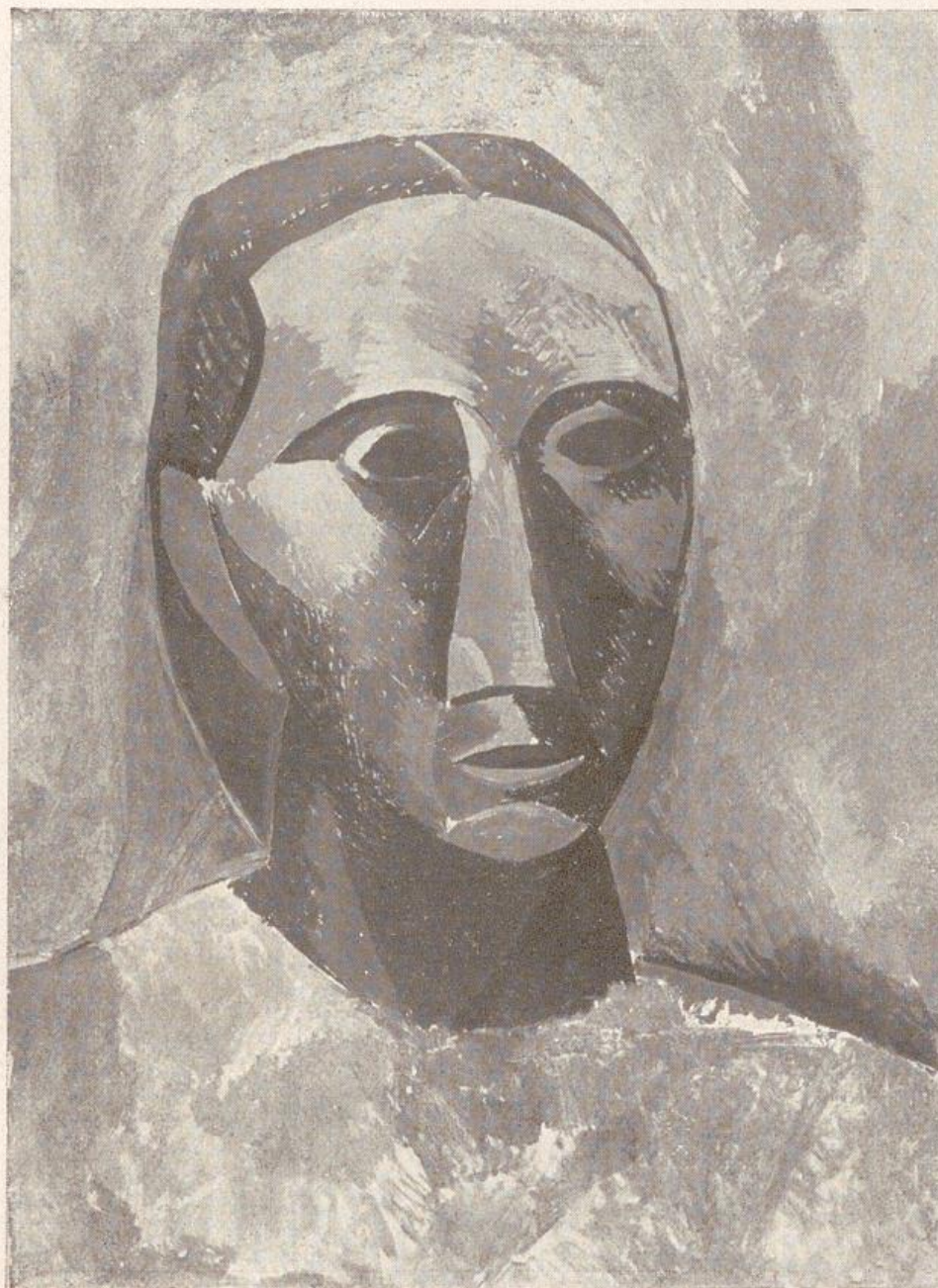


Hermann Haller: Marie Laurencin.

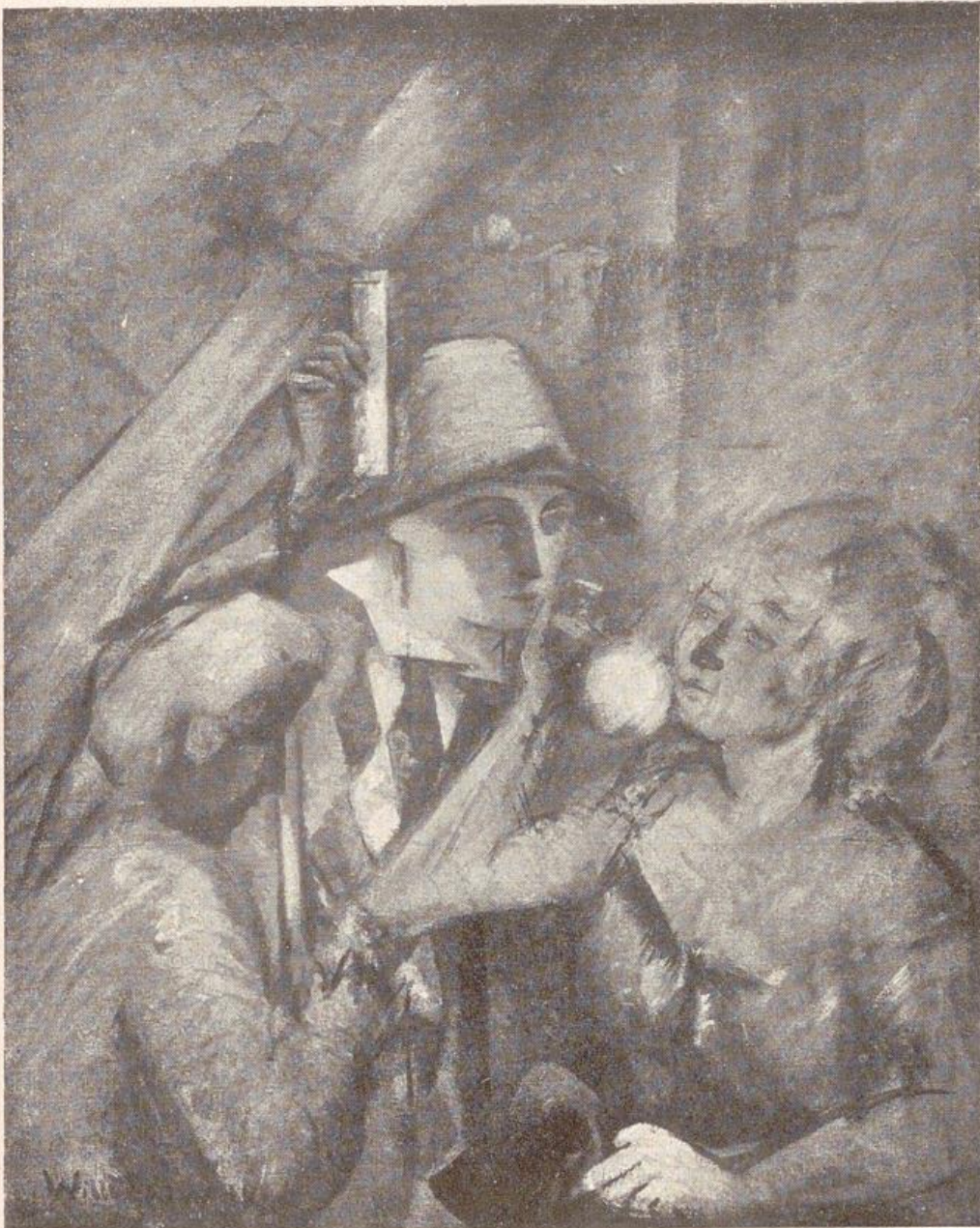


Otto Th. W. Stein: Stilleben.





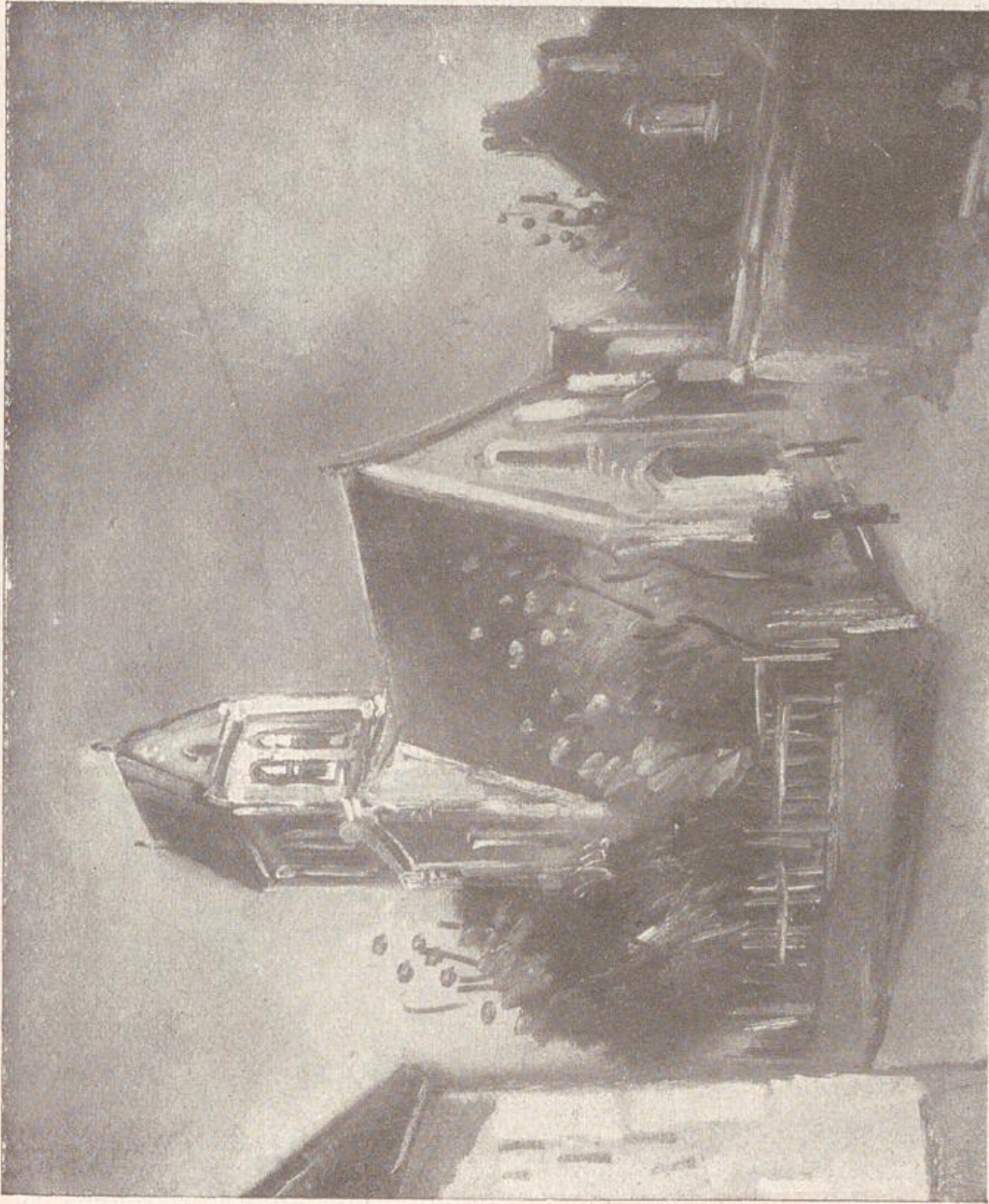
Pablo Picasso: Frauenkopf.



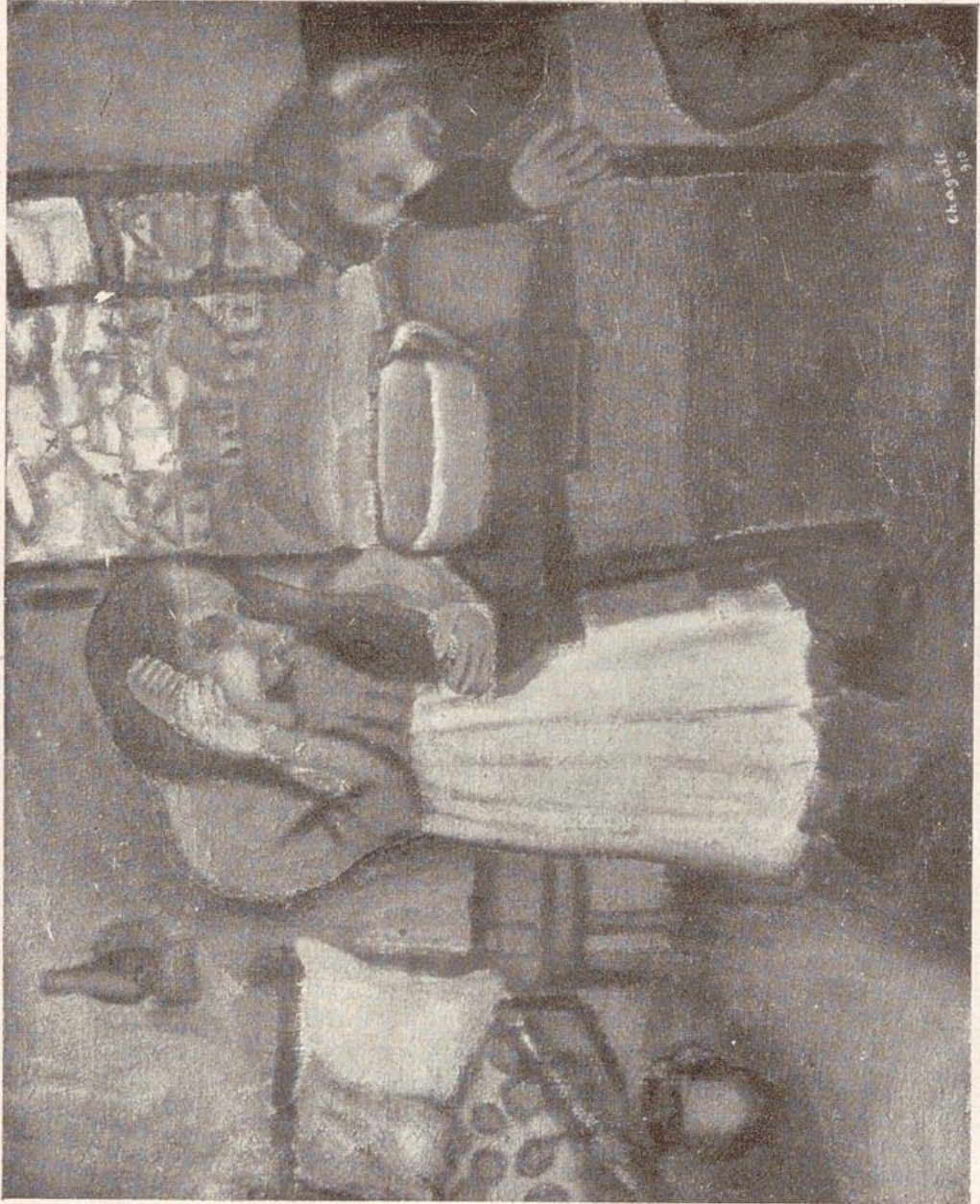
Willi Nowack: Aus »Ariadne auf Naxos«.



Ernesto de Fiori: Schreitender I.



Maurice de Vlaminck: Die Kirche von Herouville.



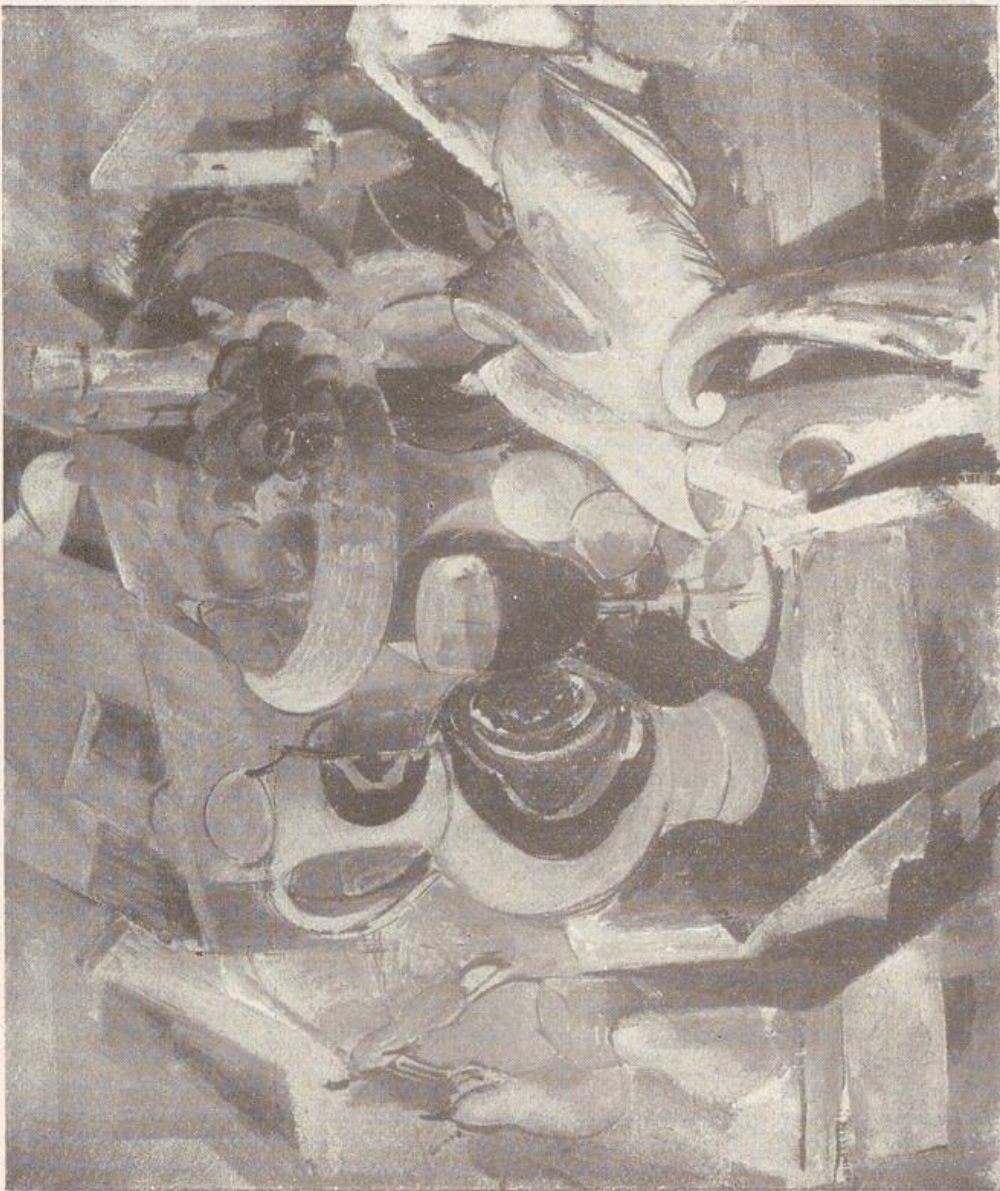
Marc Chagall: Der Kamm.



Béla Czobel: Kind mit Schaukelpferd.

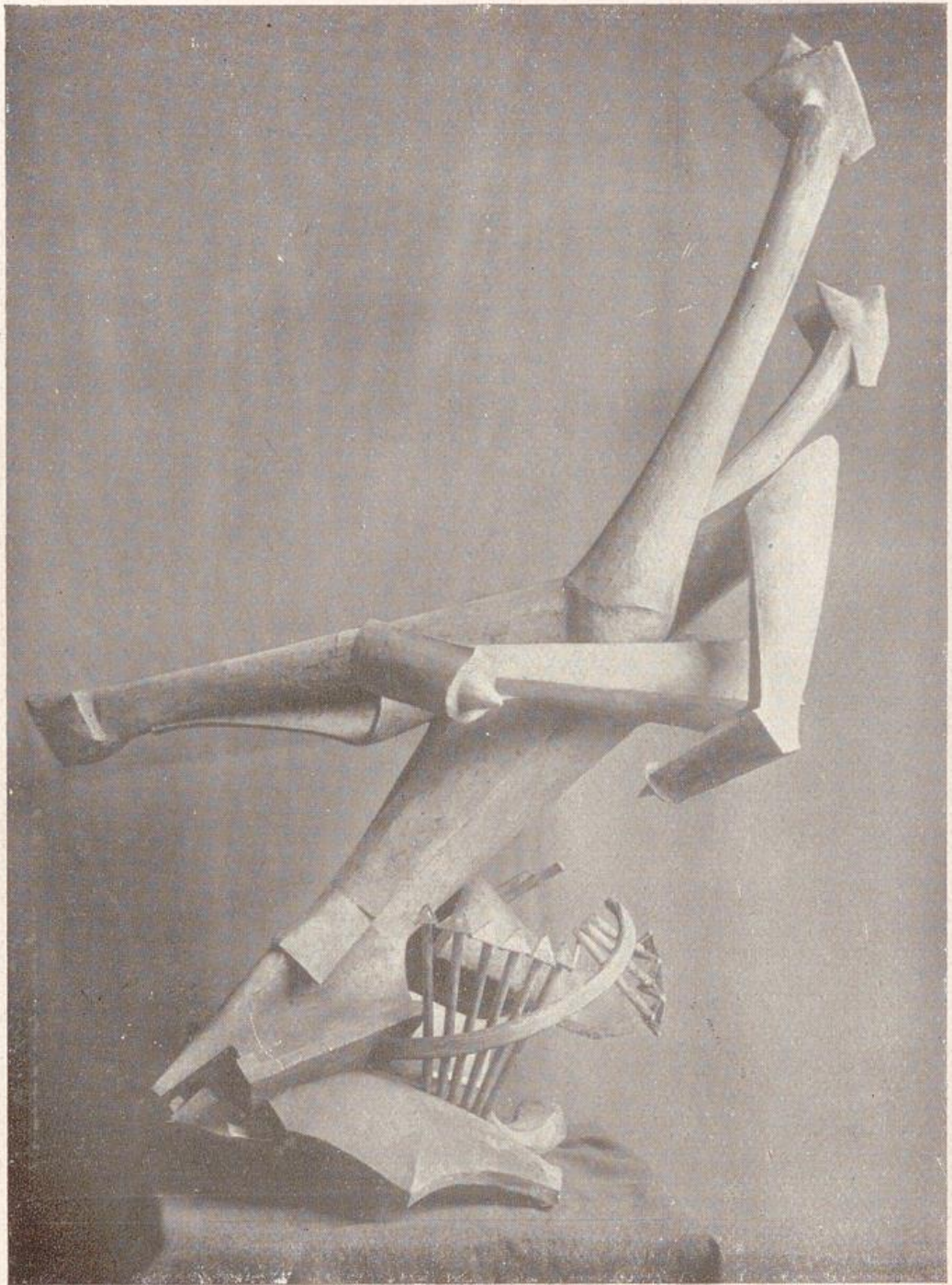


Alfred Partikel: Segen der Scholle.



Rudolf Levy: Stilleben.





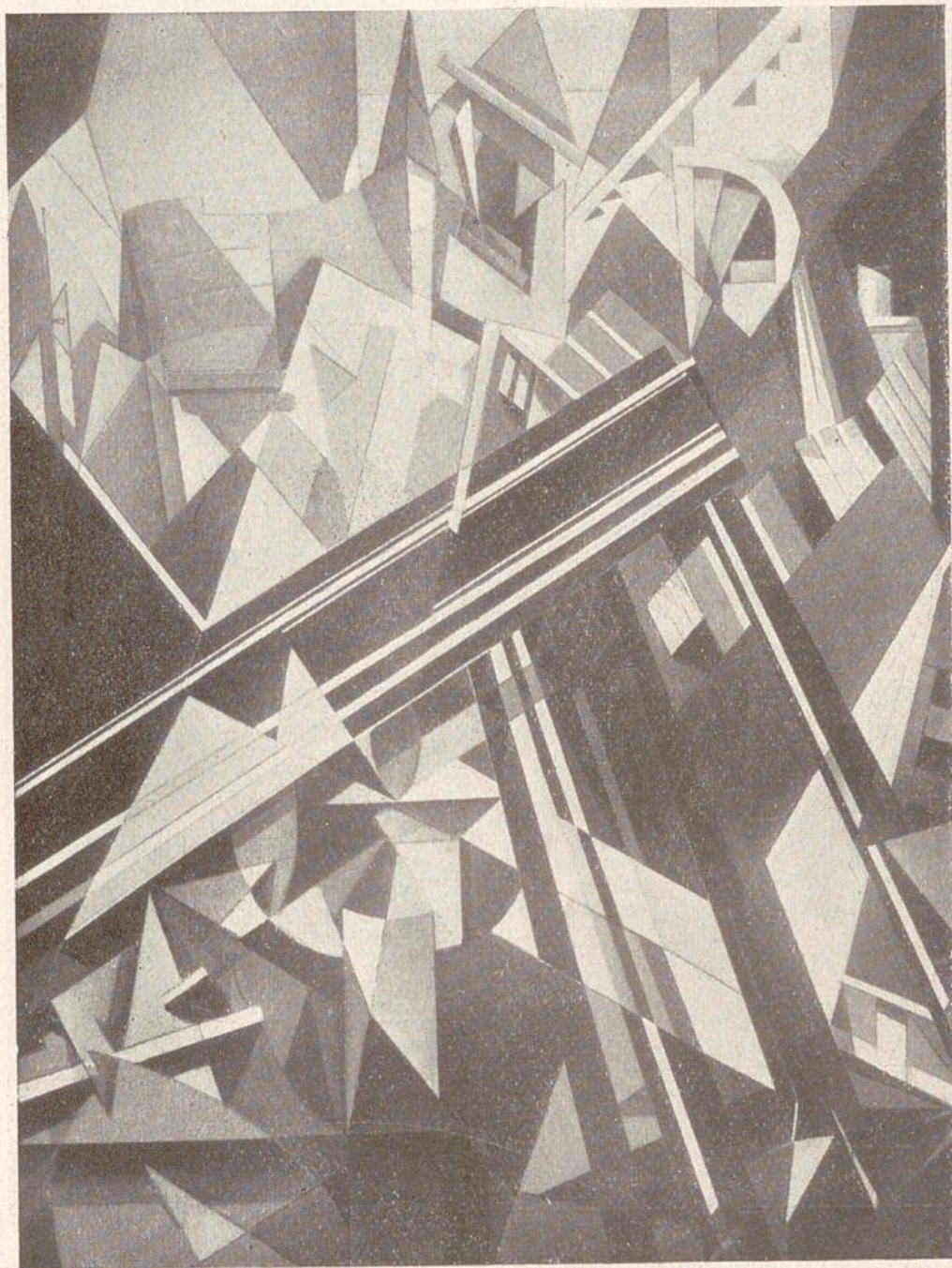
Rudolf Belling: Die Geste »Freiheit«.



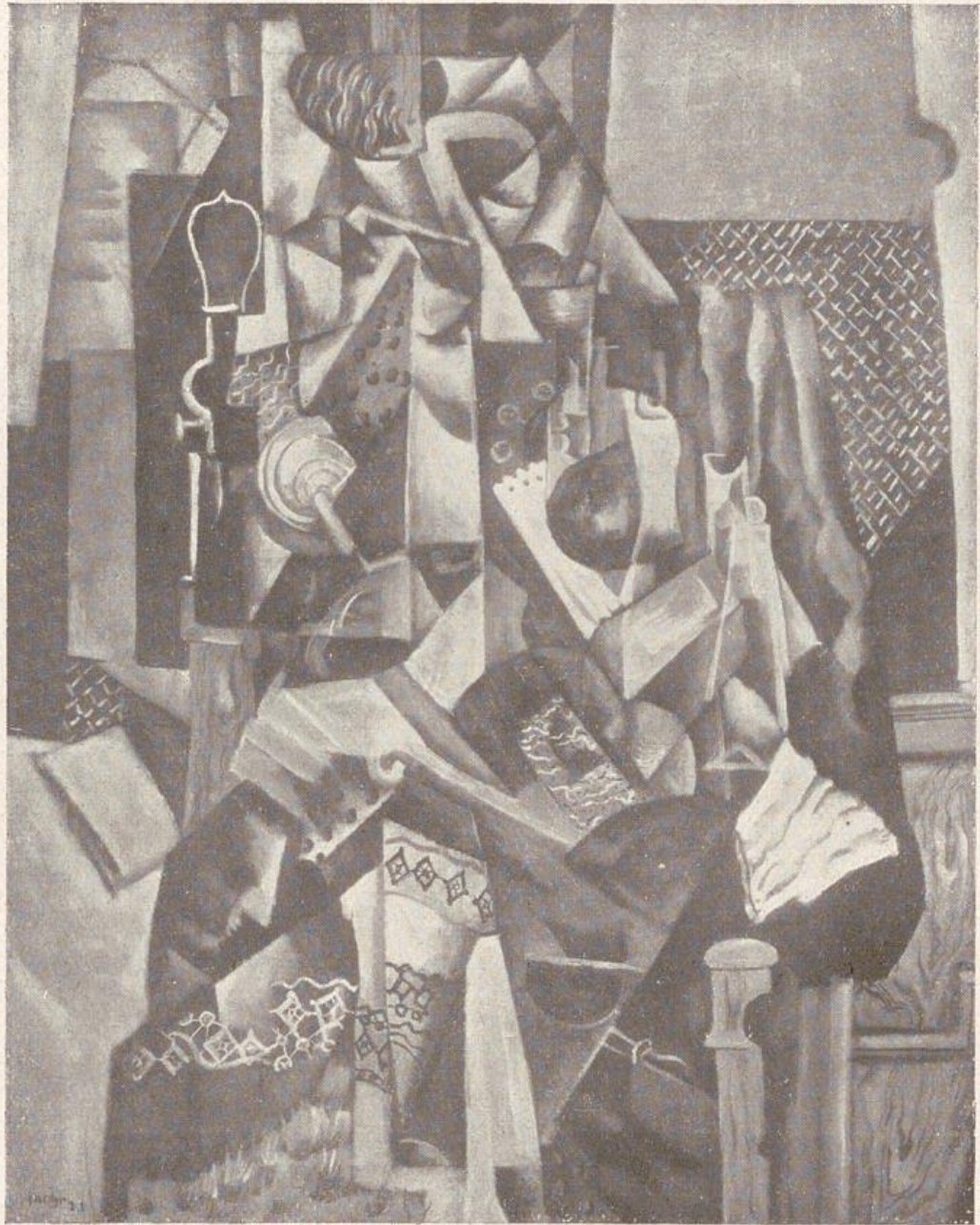
Hans Siebert von Heifter: Sinnlichkeit.



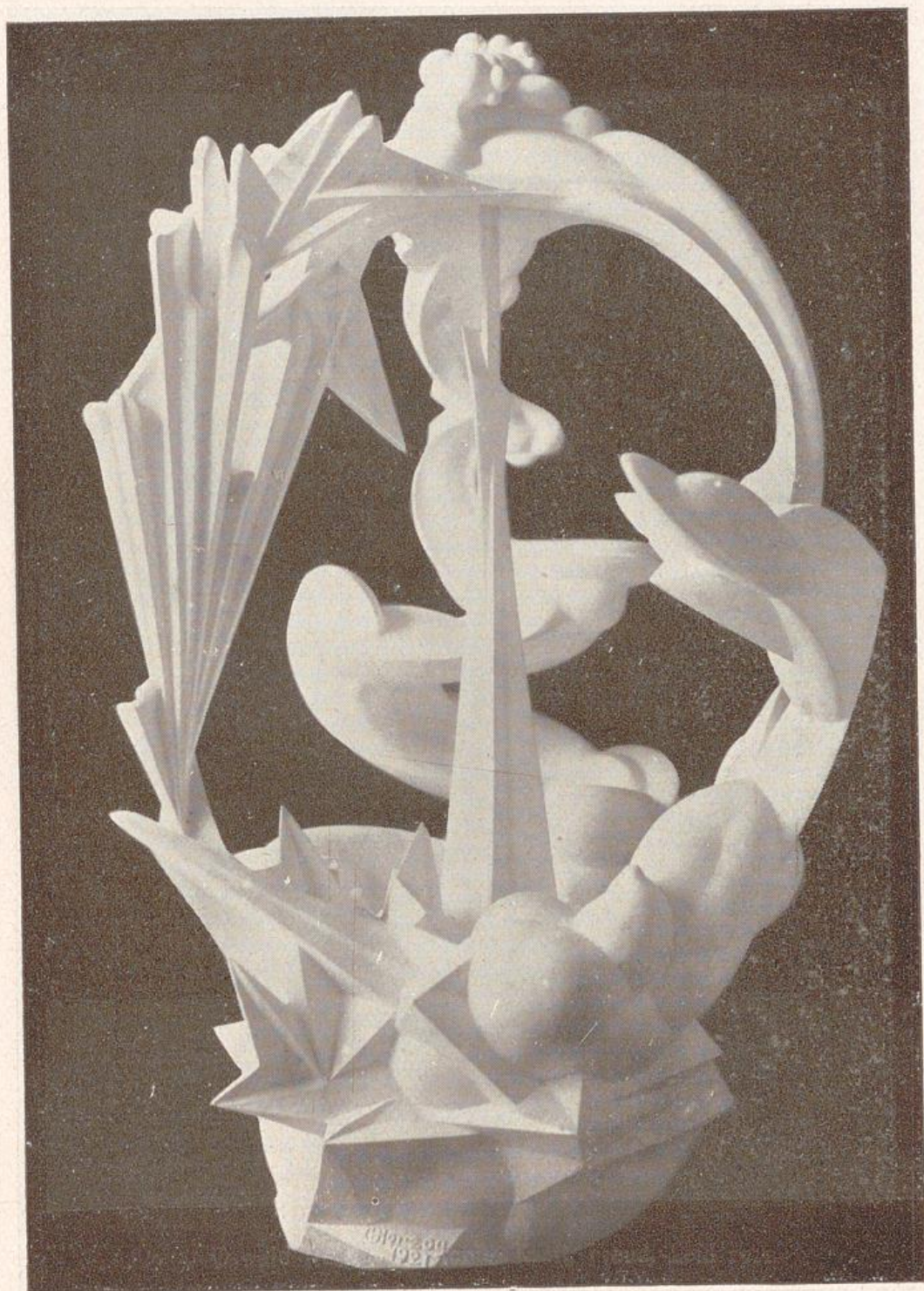
Rudolf Möller: Bild.



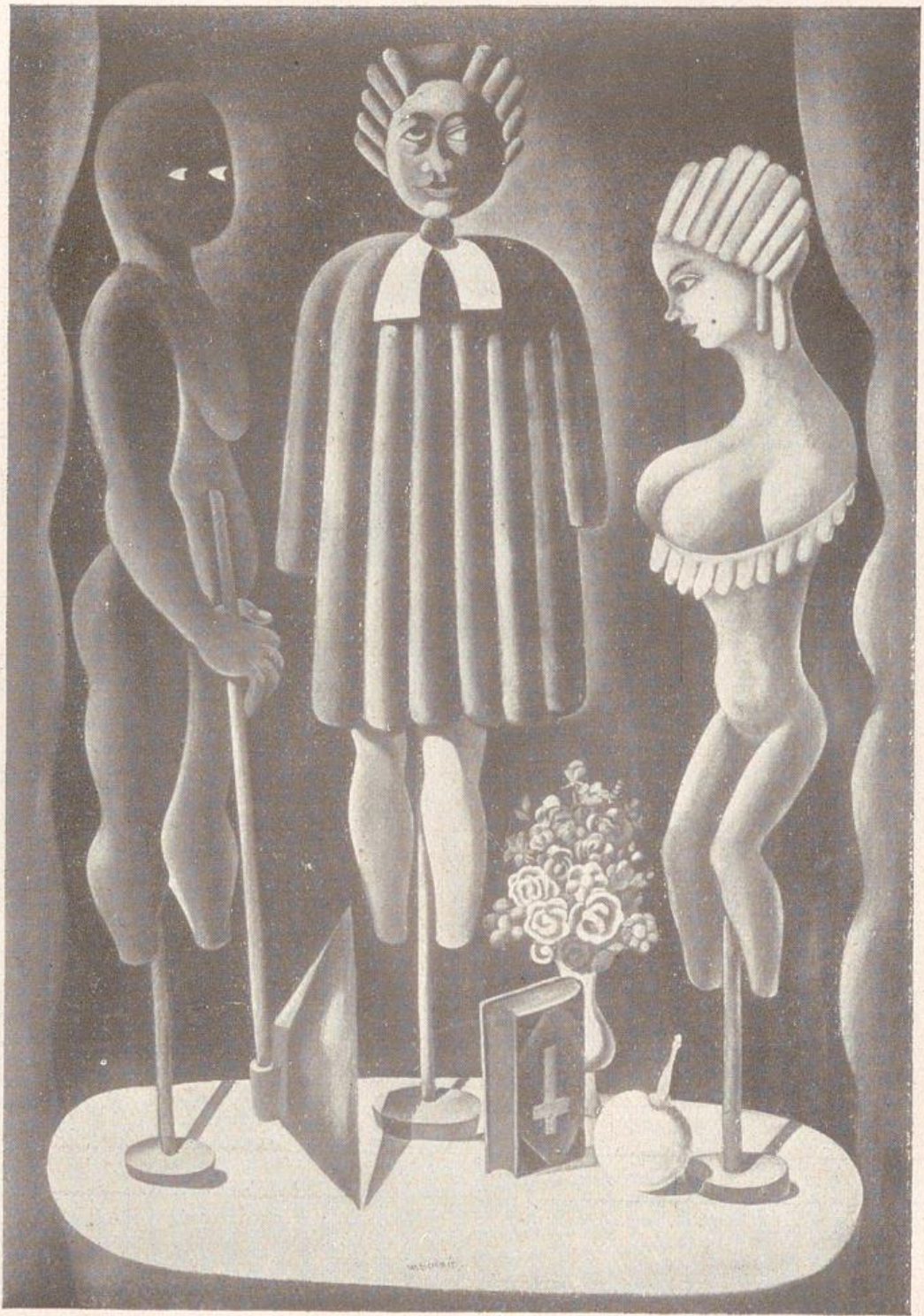
Moritz Melzer: Brücke — Stadt.



Alexander Mohr: Mann mit Gläsern.



Oswald Herzog : Sinfonie: Kraft, Freud, Leid 1921.

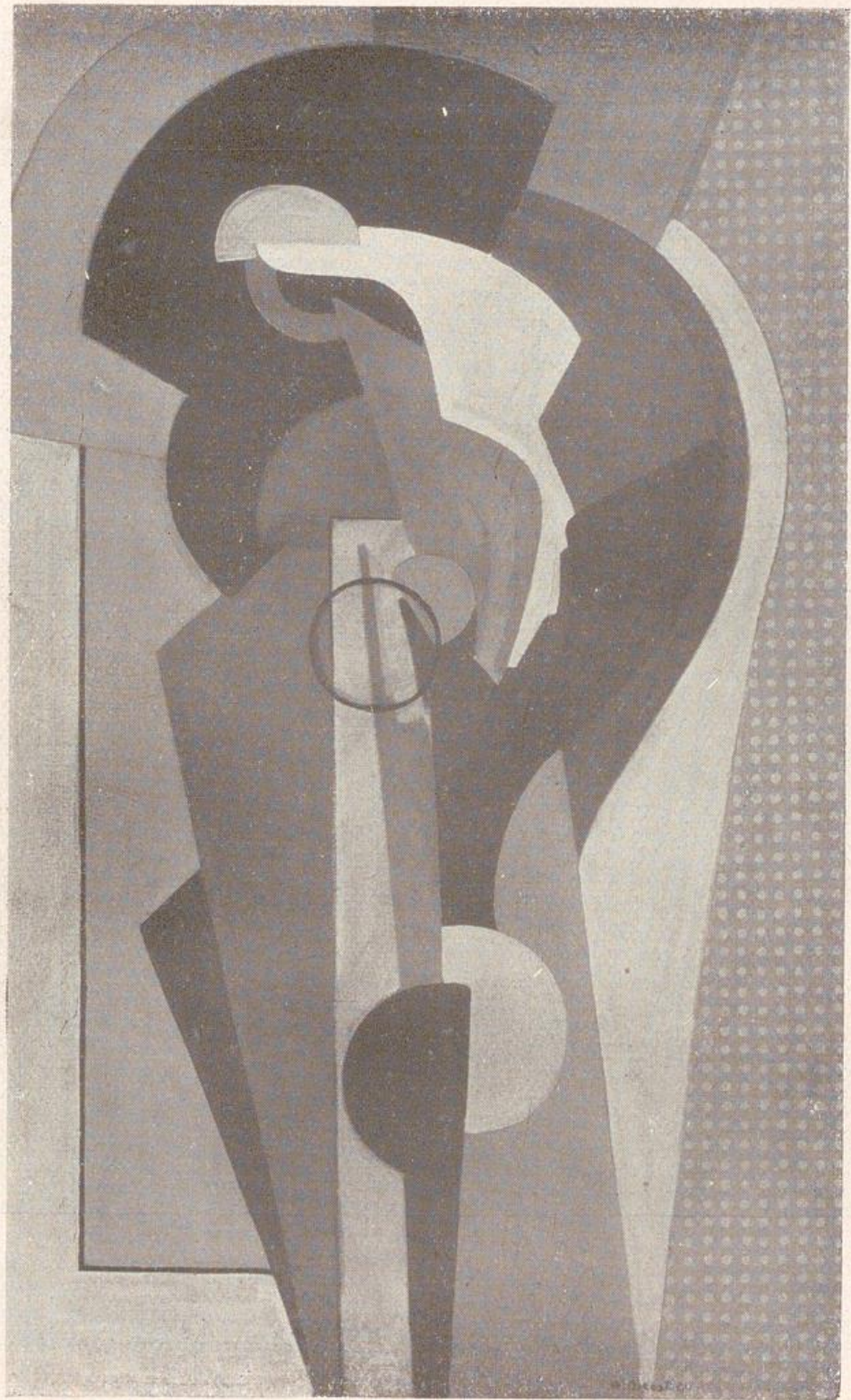


Wilhelm Schmid: Madame Dubarry.



Karl Völker: Zeit und Ewigkeit.

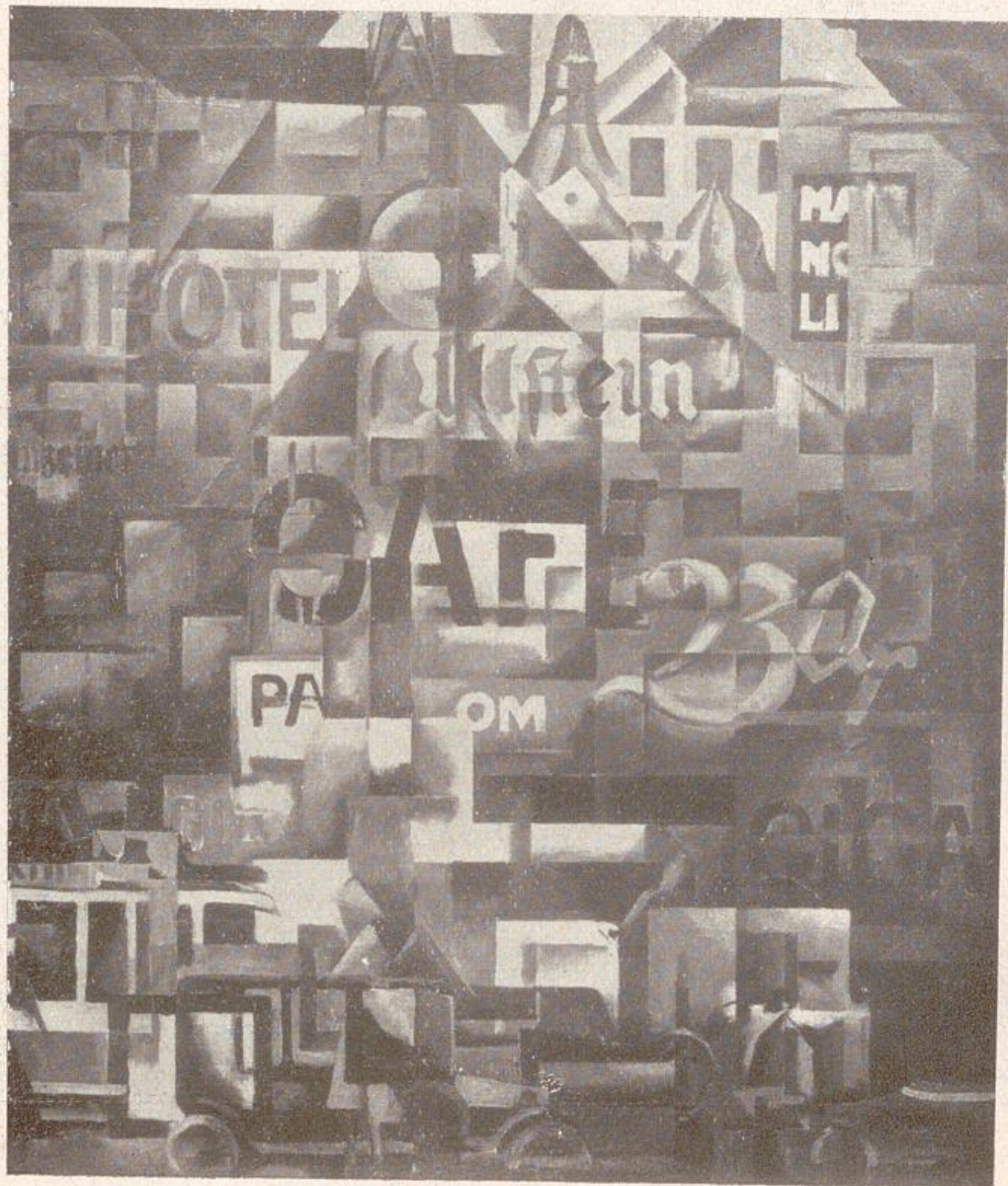




Willy Breest: Bild II.



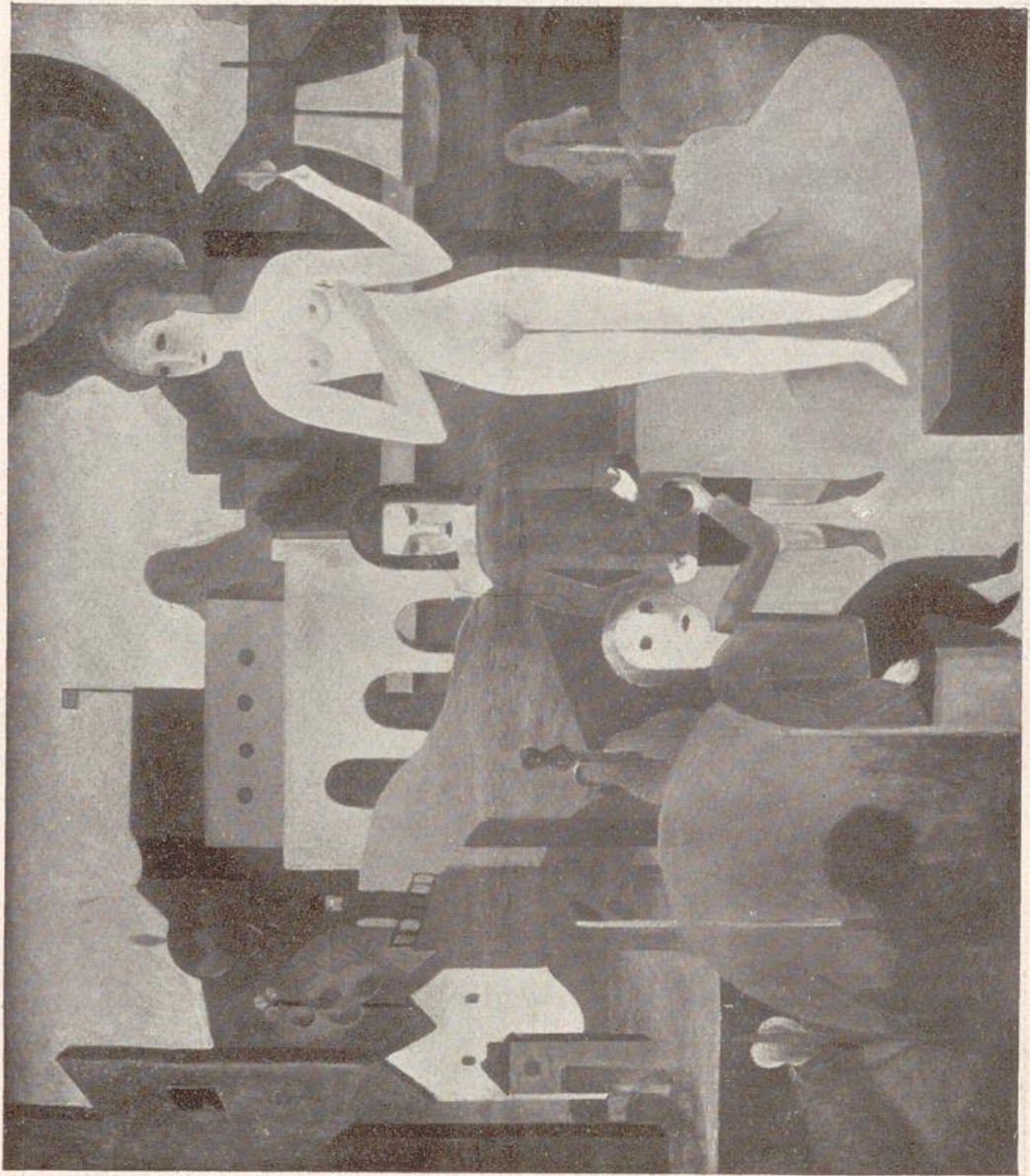
Heinrich von Poddien: Ja oder Nein.



Otto Möller: Stadt.



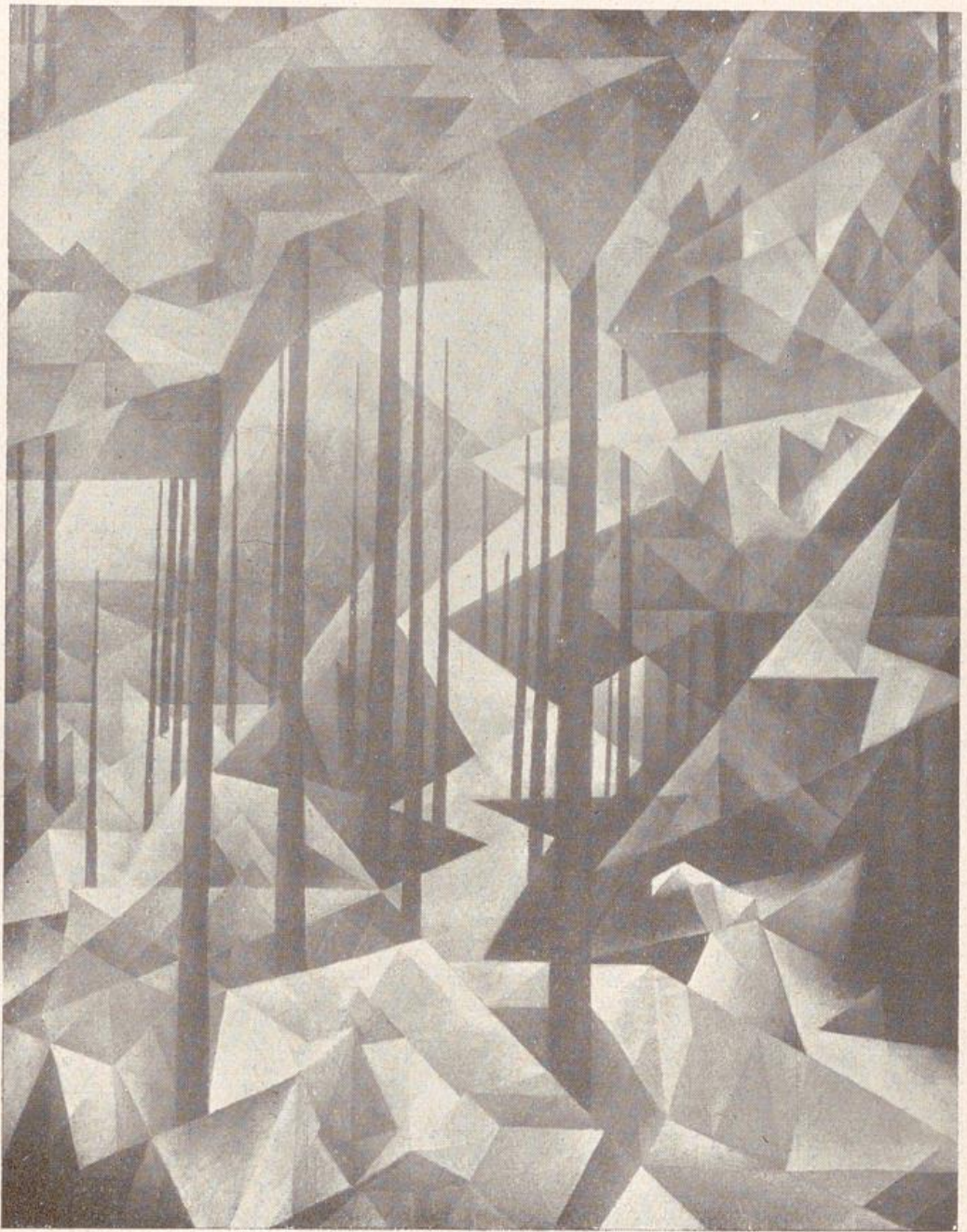
Johannes Molzahn: Ur-Formen.



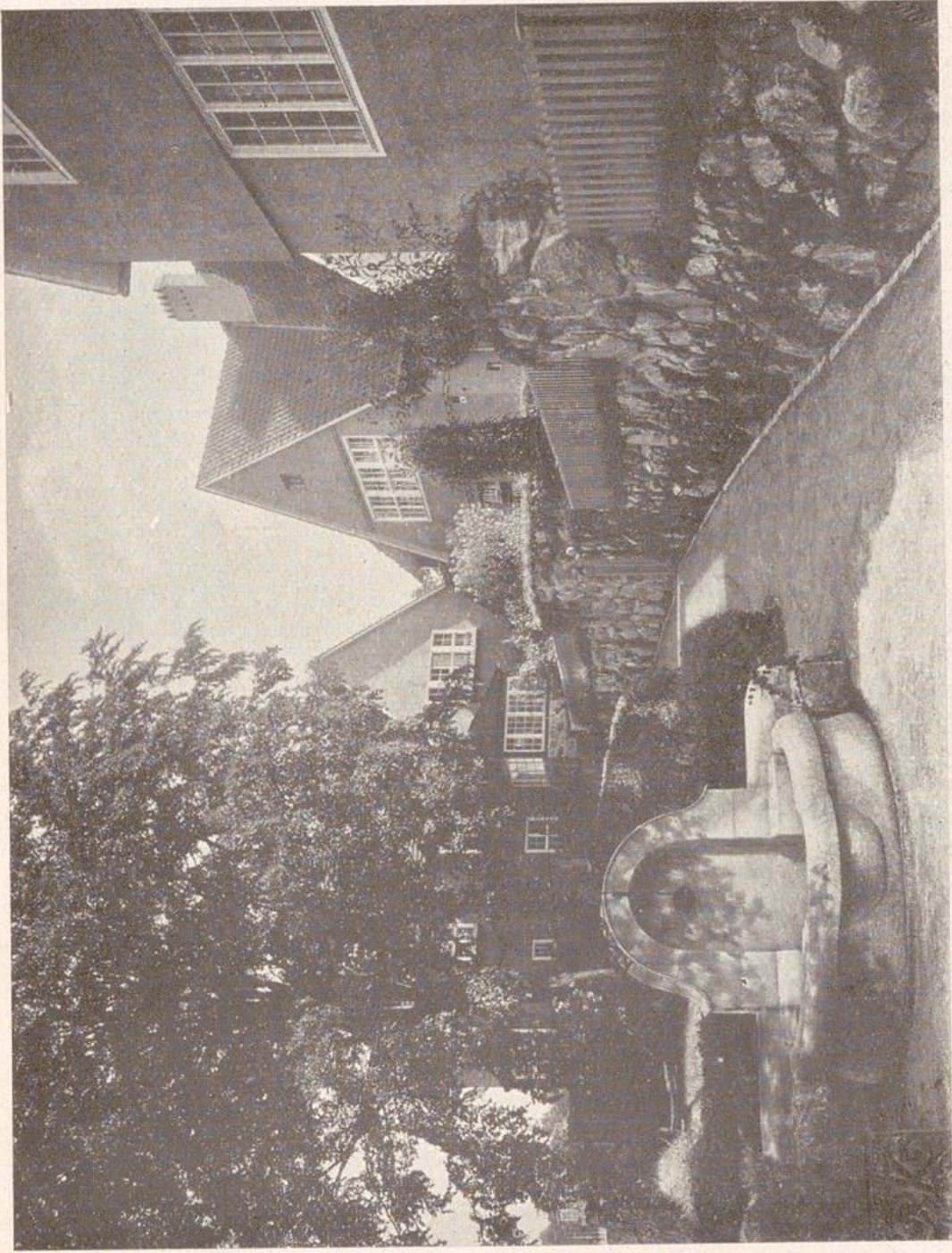
Bernhard Klein: Landschaft.



Heinz Fuchs: Bild XV.

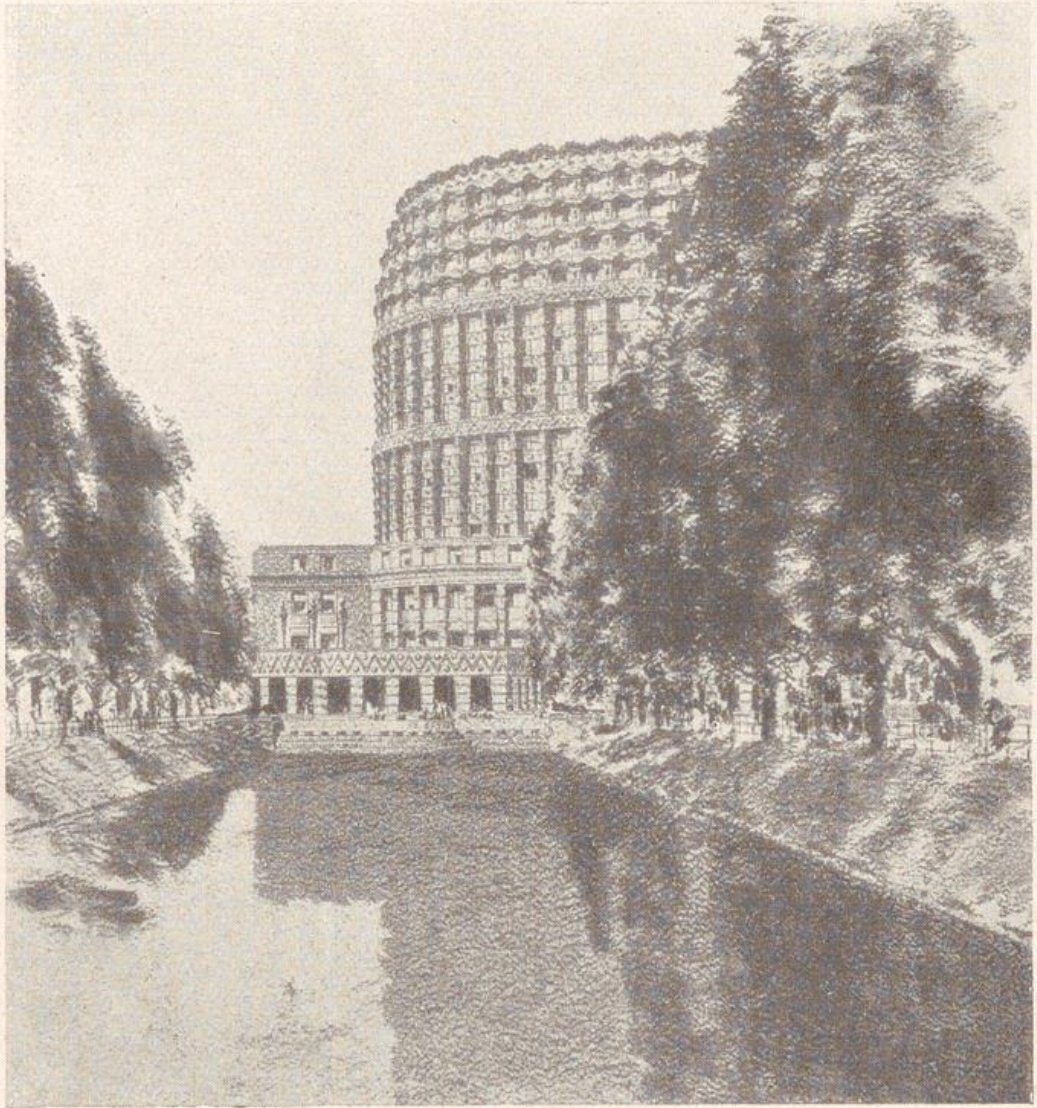


Hans Braß: Wald.

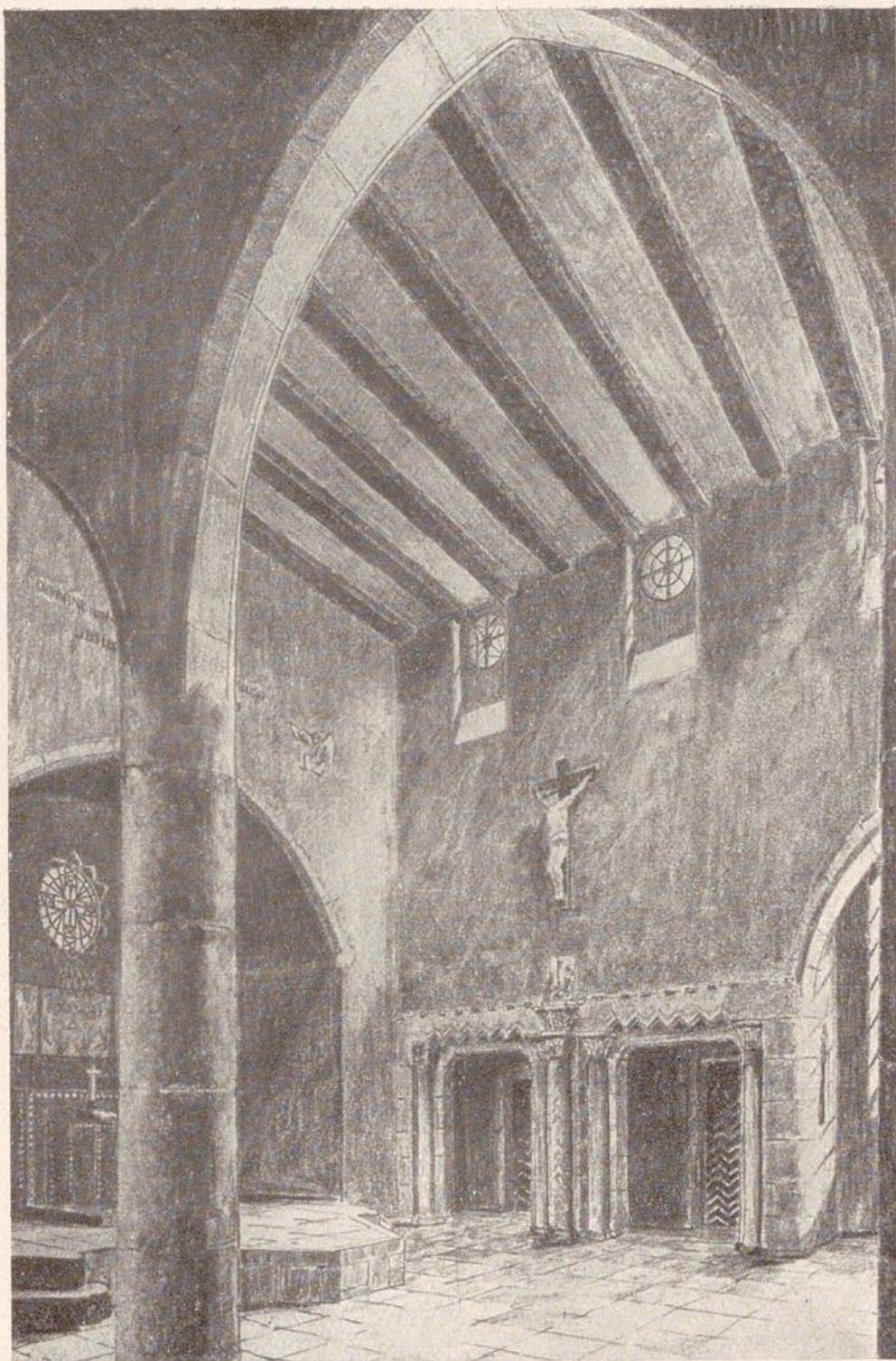


Heinrich Straumer: Kleinhäuser an der Buiche in Frohnau.

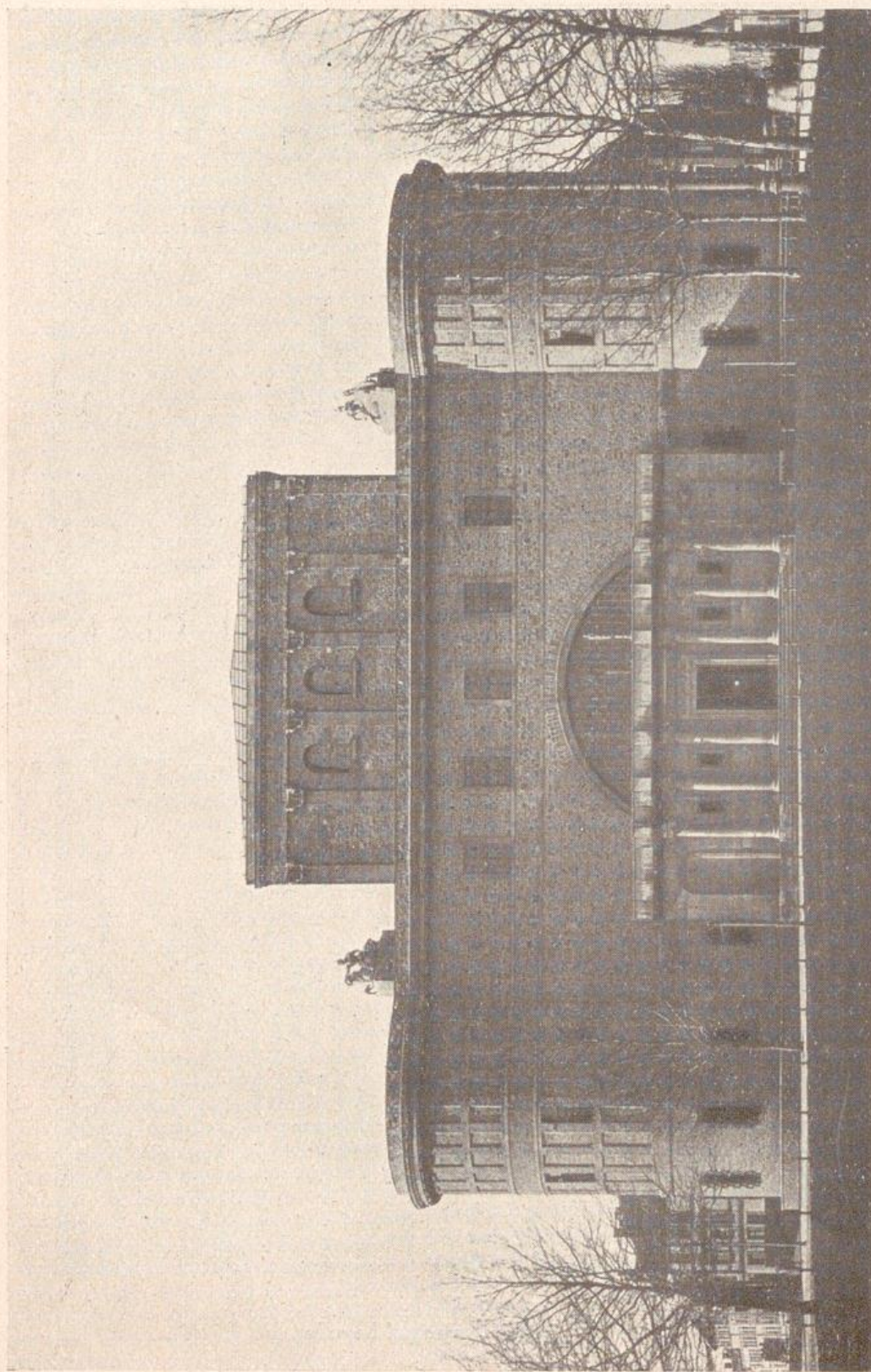




Karl Wach: Hochhaus für Düsseldorf.



Albert Geßner: Friedhofskapelle.



Wilhelm Kreis und Carl August Jüngst: Provinzial-Landesmuseum, Halle.

K U N S T -  
H A N D L U N G

ALFRED  
HELLER

CHARLOTTEBURG / BLEIBTREUSTR. 12

\*

MODERNE GEMÄLDE  
AQUARELLE · GRAPHIK

FEININGER  
HECKEL / HOLMER  
HUTH / KAUS  
KIRCHNER  
OTTO MÜLLER / NOLDE  
PECHSTEIN  
SCHMIDT-ROSSLUFF  
SCHWICHTENBERG  
SKRUSTIN  
RADZIWIŁŁ

\*

STÄNDIG WECHSELNDE AUSSTELLUNG  
GEÖFFNET: 10-6, SONNTAGS 11-2 UHR  
EINTRITT FREI!

# KUNST-UND WOHNKULTUR

## DAS SCHÖNE HEIM

Textl. Ratgeber für Ausgestaltung u. Einrichtung d. Wohnräume. Unter Mitarbeit von etwa 40 Kunst- u. Fachschriftstellern herausgeg. von Alexander Koch. 300 Seiten Gr.-Oktav, Buchschmuck v. Dagobert Peche-Wien. Leicht geb. M. 32.—, **Vorzugs-Ausgabe** in Japan u. echter Goldprägung M. 120.—

## MEIN STADT- UND LANDHAUS

Von Prof. Dr. Em. v. Seidl † / 80 phot. Wiedergaben, dabei 8 Sepiatondrucke. Mit begleit. Text vom Erbauer. Groß-Oktav, in Japanband M. 40.—, **Vorzugs-Ausgabe** in echt Japan mit Gold in weißer Kassette Mark 60.—

## DAS LANDHAUS „SANKT ANTONIUS“

Ein Künstlertraum von Architekt Max Ruchty. 30 Tafeln des Äußern und Innern eines phantastischen Landsitzes. Begleitender Text von Fritz von Ostini. Groß-Oktav imitiert Japanband Mark 40.—

## KOCH'S HANDBÜCHER

**Speise-Zimmer und Küchen.** Quartband mit etwa 200 Bildern. Braun geb. M. 40.— **Vorzugs-Ausgabe**, im. Japan m. Gold u. Schutzkart. M. 60.—  
**Schlafzimmer.** Neue Folge. 200 Abbildungen künstlerisch vorbildlicher Schlafzimmer und verwandter Räume. Einfach braun gebunden Mark 40.—  
**Vorzugs-Ausgabe**, imitiert Japan mit Gold und Schutzkarton M. 60.—  
(Weitere Bände befinden sich im Neudruck)

## KLEINWOHNUNGSBAUTEN UND SIEDLUNGEN

Von Prof. Georg Metzendorf. Gr-Oktav-Band 160 Seiten Umfang, 200 Abbildungen, 6 Kunstbeilagen und 2 Lagerpläne. Geheftet Mark 40.—, dauerhaft gebunden Mark 48.—



## ALEXANDER KOCH'S

### DARMSTÄDTER KUNSTZEITSCHRIFTEN:

## DEUTSCHE KUNST UND DEKORATION

Reichillustrierte Monatshefte für Malerei, Plastik, Architektur, Gartenkunst, Frauenarbeit, Kunstgewerbe, Jahrgang XXIII (1919 / 20). Mit gegen 800 Abbildungen, Ton- und Farbblättern, in 2 blaue Halbleinenbände gebunden je Mark 75.—, Einzelhefte zur Probe für Mark 12.—

## INNEN-DEKORATION

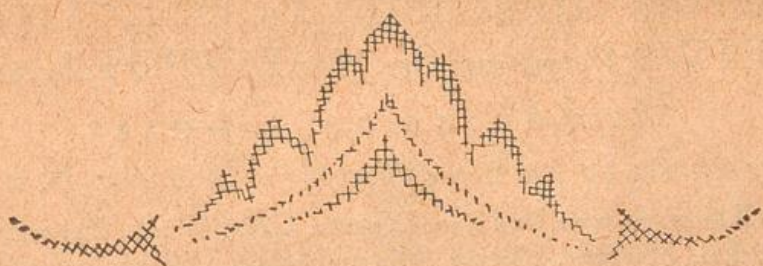
Jahresband 1920. Mit gegen 500 Abbildungen, Tondrucken u. farb. Blättern. In Japan elegant geb. M. 120.—. Eröffnungsheft des neuest. Jahrg. M. 20.—

## STICKEREIEN UND SPITZEN

Jahresband 1920. Mit gegen 300 Abbildungen, Tondrucken und farbigen Beilagen. Eleg. geb. M. 50.—. Dasselbe, **Luxus-Ausgabe** auf bess. Papier im. Japan mit Gold geb. M. 75.—. Eröffnungsheft d. neust. Jahrgangs M. 7.—



VERLAGSANSTALT  
ALEXANDER KOCH, DARMSTADT W 44



**H. G. Hermann & Co.**

Buchdruckerei, Berlin SW19, Beuthstraße 8

Drahtnachricht; Druckhermann Berlin, Fernsprechanhänge: Zentrum 765-768

**Druckarbeiten  
in jeder Ausführung**

\*  
Kurze Lieferzeit / Preise auf Anfrage

Große Auswahl in modernen Schriften / Die Abbildungen für diesen Katalog wurden in unserer chemographischen Abteilung hergestellt



**Buch- u. Kunstheim K. & E. Twardy**

BERLIN W 9, Potsdamer Str. 12 / ZOPPOT, Seestr. 39-41

**Buddhismus, Gnosis**

» Ostasiatische « und » Neue Kunst «

Künstler: von Boddien, Eckertz, Götz, Gösch, Herzog,  
Jäckel, Meidner, Melzer, Mutzenbecher, Oehme, Pepinski,  
von Rebay, Ring, Taut, Waske, Weber, Zierath

**Fritz Stolpe · Gemälderahmenfabrik**

Hartstuck-Ornamente für Innen-Architektur und  
Möbel, jede Art Vergoldung, Kunststeinrahmungen.

Berlin W 10 Fernspr.: Lügow 3752 Genthiner Str. 42  
Gegründet 1873

**OTTO v. HOLTEN**

KUNST- UND BUCHDRUCKEREI

BERLIN C, NEUE GRÜNSTR. 13

WERKE UND BROSCHÜREN IN VORNEHMER  
AUSSTATTUNG, BESONDERS KÜNSTLER-UND  
LUXUSDRUCKE, EXLIBRIS ETC.

FERNSPRECHER: AMT ZENTRUM NUMMER 4146

*J. Gustav Heinrichs*

*Berlin W 66 / Wilhelmstraße 46/47*

*gegenüber dem Kriegsministerium an der Leipziger Straße*

*10 bis 6 Uhr*

*Oelgemälde & Graphik*

*Besichtigung jederzeit gern gestattet*



1871 + fünfzig Jahre + 1921  
/ Elsnerdruck /  
Berlin

**OTTO ELSNER**

Berlin S 42 · Dranienstraße 140=142

**CHEMIGRAPHISCHE ANSTALT**

Chemigraphie · Tiefdruckerei

Galvanoplastik

Stereotypie





**WERKSTATT FÜR KUNSTMÖBEL**  
FRIEDRICH ROSENKRANZ / NEUKÖLLN / ZIETHENSTR. 27

**Zeichen- und Malschule des Vereins der Künstlerinnen  
zu Berlin W 35, Schöneberger Ufer 38**  
nebst aml. anerkannter Vorbereitung zur Akad. Hochschule für d. bildenden Künste  
**Graphik – Buchbinderei-Lehrwerkstatt usw.**  
Unterr.-Plan d. d. Sekretariat. Rückporto. **HILDEGARD LEHNERT**, Direktorin.

**HERMANN BOLL**

PHOTOGRAPH. REPRODUKTIONS- U. VERLAGS-ANSTALT

BERLIN W 8, UNTER DEN LINDEN 16  
WESTFILIALE: TAUENTZIENSTR. 7b (ECKED. NÜRNBERGER STR.)  
Hauptgeschäft Fernspr.: Zentrum 5530 \* Westfiliale Fernspr.: Steinplatz 101 49

Spezial-  
Anstalt für Gemälde-Repro-  
duktionen / Aufnahmen von Bild-  
werken, sowie Architekturen und Innen-  
räumen / Vergrößerungsanstalt  
Abteilung für Farbenphoto-  
graphie

PREISLISTE WIRD AUF WUNSCH GRATIS ZUGESANDT

**ERICH CALOV / BERLIN N 58 / TRESCKOW-  
STRASSE 14**

*Restauriert – renoviert*  
*Gemälde und Stiche / Alte und neue Kunst*

**OTTO WOLLENBERG / KUNSTBILDGIESSEREI**  
Ziselier- und Patinier-Werkstatt für  
**BILDHAUERBRONZEN**

Berlin NW 21, Oldenburger Straße 12 / Telefon: Moabit 7461 / Gegründet 1911

# NOVEMBERGRUPPE



Erschienen zur Großen Berliner Kunstausstellung 1921

## HEFT 1 DER NG-VERÖFFENTLICHUNGEN

Herausgegeben von Hans Siebert v. Heister  
und Raoul Hausmann

## ZUM VERSTÄNDNIS DER JÜNGSTEN KUNST

Mit vielen Abbildungen und Textbeiträgen

**PREIS M. 15**

Numerierte Vorzugsausgabe 50 Exemplare  
signiert von den Herausgebern und den in Berlin  
wohnenden Künstlern der November-  
gruppe Preis ca. 100 Mark



Jahresabonnement der NG-Hefte 50 Mark  
Zu beziehen durch jede gute Buchhandlung oder

**PAUL STEEGEMANN VERLAG  
HANNOVER**

# Gustav Knauer

Hofspediteur

Spedition · Möbeltransport · Speicherei  
Internationale Speditionen

Spediteur des Vereins  
Berliner Künstler



## Spezialabteilung

für Verpackung und Transport von Gemälden  
und Kunstwerken aller Art

Erfüllung aller Formalitäten für den Versand  
nach dem Auslande

Versicherung von Raum zu Raum gegen alle  
Schäden zu günstigen Prämiensätzen

Auskunft bereitwilligst



**Berlin W 62, Wichmannstraße 7/8**

Lützow 834, 843, 844, 5175 / Tel.-Adr.: Speditionshaus Berlin

Breslau VI: Friedrich-Karl-Str. 21

Wien I: Walfischgasse 15

Paris: 48 Rue Ste. Anns

KUNST-  
AUSSTELLUNG  
KÜNSTLERHAUS  
BERLIN W 9

Bellevuestraße 3

Lützow 3907



Monatlich wechselnde  
Ausstellungen von  
Werken der Malerei,  
Bildhauerei u. Graphik

Geöffnet: Wochentags 10—6 Uhr Sonntags 11—2 Uhr

Grosse  
Kunst-Ausstellung  
**ARTHUR  
DAHLHEIM**

Potsdamer Strasse 118b  
und Kochstr. 6-8

**GEMÄLDE**  
höchsten Ranges  
und solche zukunfts-  
reicher Künstler

Geöffnet wochentags 10-7 Uhr  
Eintritt 1 Mark

Druck von Otto Elsner, Berlin S 42