

Modi LX Sacræ Orationis variè Formandæ

Kojałowicz, Kazimierz Wijuk Antverpiae, 1668

Modus Tertius.

urn:nbn:de:hbz:466:1-69292

cum innumeris temporibus arserint : stillabunt femper, recentem fanguinis fuccum; donec tot fæcula transeant, ut oblivioni æternæ tradantur: & Deus qui de illis salvandis, ab æterno cogitavit; nullam, de liberandis ex inferno, sit in æternum cogitationem suscepturus. Apoc. 14. Fumus eorum in sacula saculorum. Fumus utique ex lignis surgit, quæ habent materiam non confumptam: imo humore abundantem. Tales erunt damnati, nec unquam esse desinent: hocunum tuba tremenda, per totam æternitatem super illos insonante. Fumus eorum in sacula saculorum. Heu mortales! cum Cypri.lib 2. ad Desi. inclamo: Securitati & vita, dum licet providete. Nam tunc, nec resistendi erit virtus, nec fugiendi facultas, nec pænitentia locus, nec satisfactionis tempus, teste D. Chrys. in Matth. Unde & Angelus juravit per Deum viventem, quia tempus non erit amplius, Apoc. 10. Onon erit! ô vox omnia viscera conturbans! ô tuba! ad cujus sonitum anima liquescit! Erit, est omnium malorum solatium. Non erit, est omnium malorum desperatissimum signaculum.

WEST TO THE WAS TO WEST TO THE WAS TO THE WA

MODUS TERTIUS.

A Ssumptà Evangelii aut Scripturz sententia, juxta diversos, & ab ecclesia receptos sensus explicatur. Est autem sensus scripturz quadruplex. Literalis, sive historicus. Moralis, ex quo instructio morum formatur. Allegoricus, seu My-B sticus,

1-

m

1.

Ra

es

uľ

250

110

15,

1-

2-

uã

0-

Tat

ris

159

2Io

111-

oet di-

, 84

de

uia

ım

sticus, qui continet mysteria sidei. Anagogicus, qui refertur ad sinem ultimum nostræ creationis, juxtaillud:

Littera scripta docet: quid credas Allegoria Moralis quid agas : quo tendas Anagogia.

Secundum hos itaque omnes, aut aliquos sensus, tractata sententia, copiosam, tam inveniendi, quam agendi præbebit materiam. Ut si, Dominica z. Epiphaniæ, super illud, Vinumnon habent. Agas 1. ad Litteram, de piissimis visceribus D. Virginis Mariæ: quæ, tamfacilè, temporalibus quoque necessitatibus proximorum, movebatur. 2. Moraliter referas id, ad commendanda opera misericordia. 3. Allegorice, tractes sensum D. Cypriani Epist. 63. inquientis: Quia apud Judaos, defecerat gratia spiritualis, defecit & vinum. 4. Anagogicèreferas ad defectuminternæ devotionis, pietatis, & rerum cœlestium considerationis: sine quibus, tanquam sine vino, vita nostra, insipide agitur. Similiter, eodemdie, ex occasione aquæin vinum mutatæ, in sensu literali, ageres de potentia Dei super creaturas 2. Moraliter, mutat Deus aquam in vinum, cum mutat tristitiam in lætitiam. 3. Allegorice, mutat aquam in vinum, quando lacrymæ pœnitentiæ, abluunt peccata: fiuntque, ut ait Bernardus. Vinum Angelorum. 4. Anagogice, mutataquam in vinum, quando servos suos, pro folatiis terrenis omissis, replet solatiis cœlestibus longè excellentioribus, & suavioribus. O felices! qui hoc vino gultato, cum Xaverio, inauditum fæcult hominibus verbum, ructant: Satis est Domine,

Jatis

9

60

ta

CU

an

ce

tr

CU

satis est! Nulla interea lege adstringimur, ad hunc potius, quam illumve sensum, priore loco proponendum.

PRAXIS

Dominica Quinquagesimæ.

Domine, ut videam, Marci 10.

A Ccessus & Propositio. Intentæ adeò Cœci preces, mereri videntur, ut qua necessitate compulsus, eas constantissimè urserit, expendamus:
quæ quidem necessitas, quia his verbis exprimitur,
Domine ut videam, illis primum perspectis, ad nos
convertemur: & an non simili premamur necessitate videbimus: ut si ita res tulerit, D. Augustini
disciplinæ animum demus, in Psal. 65. inquientis:
Consitere te cœcum, & illuminari mereberis.

Confirmatio per explicationem variorum scripturæ sensuum, propositæ sententiæ convenientium.

Sensus literalis. Non aliud lumen, à cœco tanta contentione petitum, quam lumen naturale oculorum, ex textu Evangelii constat. Neque potest esse non laudabilis constantia, in tam magna angustia. Narrant quidam Pulcheriam Imperatricem, aviculam aluisse, ex cujus aspectu læto, aut tristi, inferre licuit, bonum aut adversum temperamentum valetudinis. Hujus proinde extinctæ oculo, Regina inscripsit: Non gemma, sed vita: Benè avi, melius oculo id conveniat: Non gemma, sed vita: imò: Et gemma, & vita. Tobias cap. 5. nul-

e

e

n

a

S

It

0

S

lum sibi evenire posse gaudium, quod lumen cœli non videret, clarè asseruit 1. Reg. 11. Naas Ammonites, maximi id supplicii & opprobrii genus duxit: si erueret dextrum oculum incolis Jabes Galaad: & Evangelica similitudo, erigens malum censuit: cum malè amictum, ad tenebras exteriores damnavit, Marc. 11. Quidni igitur, cœcus Evangelicus, lumen sibi donari, multum peteret, plurimum instaret? Sed si desideravit ille lumen corporis, quanto plus lumen cordis desiderare debemus, ait D. Aug. serm. 52. de tempore, quod ipsum, si quando inclamari debet his temporibus, Quinquagesima ingeminandum, iterumque ac iterum orandum;

2

Domine, ut videam,

Sensus Moralis. Heu cœcitas! quam levia & vana gaudia, quam nimiùm amamus? Nihil est alind, proprasentibus istis laborare, inquit Chrys.hom. 67. quam flammam discerpere, quam pugnis aëra cedere? Cur perforato dolio aquam ingeris? Ostendemihi hujus sacularis studii finem. Semper gaudium properat, nec potest ferre moras letitia, dicit Cypr.lib. 2. Epist.5. quod, etsi de mundano omni gaudio, di cendum sit: potissimum de Quinquagesimali. Alia clam se surripiunt; hoc palam suam inconstantiam professum: triduanum solum est. Domine, ut videam, tam brevis gaudii vanitatem. Iste dies, qui latus est hodie, in ista civitate, cras utig, non erit : nec idemipsi, cras hoc erunt: quod hodie sunt, pergit D. August. 70. in Joan. & transeunt omnia, & evolant omnia, & sicut fumus vanescunt, & va qui amat talia! Gaudium ipsorum est quasi phraneticorum, OuoQuomodo phraneticus gaudet in insania plerumg,

& ridet, sicisti.

li

0-

1-

11-

es

1-

i-

is,

).

0

12

a-

d,

7.

e?

11-

it,

1-

12

m

120

ui

ec

).

nt

at

Sensus Allegoricus. Et utinam tantum vana essent hæc gandia! sed his potissimum diebus convenit, quod D. Bernard. lib. 1. de Contem. cap. 2. requirit: Quis, inquiens, diem totum, duxit in sua delectatione jucundum: quin in aliqua parte, reatus conscientianon turbaverit? Domine, ut videam pcccati gravitatem, post quod dicerenon semel licet, quod Chrysost serm.126. de decollatione Baptistæ edixit: In arenam vertitur domus, mensa migrat in caveam, furore mutatur convivium, fit cibus cades, vinum transit in sanguinem, finis natali imponitur in ortu, exhibetur occasus, intrat bestia, non puella, quarit amputare, non saltare, discurrit fera, nonfamina, spargit jubas per cervicem, non capillos. Expende singula, & in iis inclusa damna peccati: & exclamabis, Domine, ut videam.

Sensus Anagogicus. Sic, sic miseri perimus! & pericula nostra contemnimus, atque à beatissima æternitate facilè decidimus. Coram Galliæ Rege, virtutes, choreas agebant. De his, quid sibi placerent, interrogatus Urbanus VIII. ad Regemtunc legatus: Bonus, respondit, chorus, sed periculosus. Talia sunt lætantium hodiè gaudia, tales saltus, tales choreæ, tales chori. Nimiùm, ah nimiùm, periculosi! quanquam multis aliquantum videantur boni. Notæ prudentiæ, & ætatis venerandæ vir, condictum à Dæmone cum Deo ajebat, ut totius anni diebus Deo sacratis, tres dies Quinquagesimales suis usibus concederentur: durasseque id

pacti, donec Societas Jesu in mundo compareret: quæ, excitatis, illis ipsis diebus, singularibus pietatis exercitiis, ac propositis indulgentiis, Diabolo suam portionem eriperet. At quod laudi Societatis tribuitur, libenter aliis, excommuni genio, concessero. Illud verissimum est, plane hos dies, Deo, per homines eripi, & Dæmoni vendicari. Alias itur: hîc ruitur ad infernum. Placet etiam præcipitari à sociis familiaribus, vicinis, etiam ignotis. O sioculi nostri aperirentur! O si pericula salutis clarè parerent! pluribus nos profectò hostibus circumdatos videremus, quam advertêre Syri, percuffi ab Elifæo cœcitate, 4. Reg. 6. & in mediam Samariaminducti. Domine ut videam! & ut videamus in bonitate electorum tuorum; ad latandum in latitia gentis tua, Pfal. 105, 15.

WWWWWWW FORWARDS WARDS

MODUS QVARTUS.

Seundum unum tantum, ex prædictis sensum, sententia explicatur: sed ipse sensus geminatur, aut multiplicatur: vel moralem sensum, ad diversam circa mores instructionem, referendo: vel Allegoriam, ad diversa sidei documenta, & sic de aliis. E.g. dicturus Dominica 4. post Epiphaniam, inquirere posses: Curascendente Jesu in naviculam, motus sit permissus in mari. Julius Cæsar, nauclero inter sluctus trepido, Ne, inquit, timeas, Casaris fortunam vehis. Nec navi, in qua Christus melius conveniebat, & ecce motus factus est in ma-