



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Nicolai Svsii E Societate Iesv Opvscvla Litteraria

Suys, Nicolas

Antverpiae, 1620

II. Columba.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69342](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69342)

Festiua prata tecum,
 Et roscidas per herbas
 Venustulo repleui
 Manus sinusq; flore,
 Queis Virgini corollam
 Bellissimam corollam
 Contexerem Maria.
 Iam rursus hanc opellam
 Te flagito, ô Iambe.
 Noli, proterue, noli
 Recalcitrare votis.
 Morose, quid renides?
 Nostra hoc neges puella,
 Sanctissima puella,
 Cultissima puella?
 Caue, caue negare:
 Nimis puella bella est.

II. Columba.

Tenella quid columba,
 Primâ albior pruinâ,
 Niuisq; flore primo;
 Cui plumula serenum
 Dorsi natant per equor
 Gemmâ politiores,
 Pedesq; concha tingit,
 Coralliumq; rostrum.
 Tenella quid columba
 Per hispidos vagaris
 Dumos, vepresq; ruris,

Et

Et saxeas salebras?
 Redi, redi, columba,
 Nox rore virulento
 Vdas coruscet alas,
 Secumq₃ pestilentes
 Ducit maligna morbos.
 Redi, redi columba,

III. Amor.

A Memus, iô! amemus,
 Nouosq₃ semper ignes
 Struamus in medullis,
 De suaueolente cedro,
 Nardoq₃ cinnamoq₃,
 De balsamo tenella,
 Quos nullus effarato
 Turbo enecet furore.
 Amemus, iô! amemus,
 Hili nucisq₃ cassæ
 Cuncta astimemus instar,
 Quæ non litant amori
 Lepidissimo Deorum.
 Amemus, iô! amemus.
 Queis pugnet Indus arinis;
 An peruicax Iberi
 Neget subess freno:
 Quid Persa moliatur,
 Fugiente victor arcu:
 Quas Otomannus atrox
 Funestet igne gentes: