



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Verzeichnis der Abbildungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69936](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69936)

B. Radierungen, Lithographien, Holzschnitte, Werke
mit graphischen Originalen

Verzeichnis der Abbildungen

	Seite
Max Liebermann:	
Lithographie zu Kleists „Kleinen Erzählungen“	38
Lithographie zu Kleists „Kleinen Erzählungen“	61
Illustration zu Goethes „Mann von fünfzig Jahren“	76
Wärterin und Kind, Radierung	163
Lithographie zu Kleists „Kleinen Erzählungen“	168
Max Slevogt:	
„Tra-ri-ra“. Holzschnitt, Titelbild	2
Lithographie zum „Benvenuto Cellini“	27
Lithographie zur „Eroberung Mexikos durch Ferdinand Cortez“	79
Märchenillustration	83
Lithographie zum „Benvenuto Cellini“	95
Selbstbildnis, Radierung	133
Märchenillustrationen	141, 143, 167
Rembrandt: Landschaft bei Arnheim	12
Sänger im Ballett: Aus M. v. Boehns „Bühnenkostüm“	34
2 indische Plastiken	41 und 45
2 ägyptische Plastiken	65 und 71
Graf Leopold von Kalckreuth: Märchenillustration	81
Rudolf Großmann: Straßenbild, Radierung	89
Michelagniolo: Kopf der cumäischen Sibylle	93
5 Abbildungen zu dem Aufsatz: Das schöne Buch im alten Berlin	96—113
Karl Walser: Lithographie zum „Prinzen von Homburg“	137
Karl Walser: 3 Märchenillustrationen, farbig	121, 125, 129
Adolf Menzel: Bildniszeichnung	153
Louis Corinth: Das Urteil des Paris	157