



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Divus Stanislaus Kostka S.I.

Callenberg, Caspar

Neuhusii, 1716

Iconismus 4tus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69536](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69536)

At nunc (quod nostri non parvum dedecus ævi
In senio, pueros cernimus esse, Senes. [est])

ICONISMUS 4tus.

*Adumbrat Stanislaum Puerum ad obscænos ser-
mones continuo erubescere, cohorrere, animo
lingui & collabi solitum. Epigraphæ super
lapsum: CASVM LAVDE LEVABAT Si-
lius Italicus l. 5. ADSCITVS TOTIES IN
GENVS OMNE IOCI. Ovidius l. 1. trist. El. 7.
Ex ore lapsi ebullit aureis literis, ceu epini-
cion, illud Seneca: OBRVI VINCENDO DI-
DICI. Seneca in Troad.*

Epigramma de Stanislao ad prætextata
verba erubescente.

Kostkaas quoties turpis vox Verberat aures:
*Kostka*a toties erubere gena. (scit,
Ecquid in innocuo color hic? quo *Kostka* rube-
In *Scurris* potiùs debuit esse pudor.

Ad Stanislaum versantem inter Bellidu-
ces, mensam Paternam *Cypriis* sali-
bus malè condientes.

Confluit in patriam quando flos *Martius* aulam,
Lascivis inter - cogers - esse jocis. [rent
Quid cum militibus puero est? *Scandida* flo-
Idalias inter lilia sæpe rosas.

Aliud

Aliud de Stanislao labente.

In puerum mirâ vafer utitur arte *Cupido*,
Telifer ille puer, *lethifer* ille puer:
 Ut *pectus Kostka* feriat, collimat in *aures*,
Telorum supplet *lingua petulca* vicem.
 Scilicet *Idalias* in *Cor* ex *aure* *sagittas*,
 Ille puer fluxum novit habere suum.
 O astute puer! tamen est astutior alter,
 Declinat jactus, nempe *cadendo*, tuos.

Ad eundem labentem.

Maeste nova Virtute puer: sic itur ad *astra*: *
 Fallor: eò haud itur sic bene; sed *caditur*.

* *Virgil.* De eodem.

Aures in *pedibus* dicuntur habere *Monarcha*,
 Indè *locuturi* sternimur ante *pedes*:
 Rem Puer hic vertit: dum fit de *Cypride* sermo;
 Non stat. Nonne suas portat in *aure* *pedes*?

Aliud:

Scribitur in *terras* *auditâ* *Cypride* *lapsus*
Kostka; sed erratum est, *lapsus* in *astra* fuit.
Auditâ cecidit, non *visâ* *Cypride* *Kostka*:
Cyprida *vidisset*, *mortuus* ille foret.
Auditâ sic *Kostka* cadit, dum *Cypride*; *faustum*
Kostka *cadit*: *casum* *Gloria*, *Lâusq;* *levant*.
Castior à *lapsu* *semper*, *mihi* *crede*, *resurgit*;
Fanstior *Anteo* (quis neget?) *ergò* fuit.

D 3

Perge

Perge Puer casti per honoris Olympia curre :
 Quo pede cœpisti, sic bene porrò cade.

Aliud.

Kostka cadit, quoties audit triscurria: quidni?
 Obscœnus sermo lubricus esse solet.

Hippolytus nostri toties ubi corruiit ævi;
 Lilia sunt illis crescere visa locis.

Aliud.

Labitur in terram noster dum Sarmata; lapsus,
 Quàm quando stabat, credite, Major erat,
 Dent varios; similes non dant hæc tempora casus,
 Cur ita? qui cecidit Kostka, reliquit humum.

Aliud.

Non erat is casus, qui sic procumbere fecit :
 Ardua, qui peteret Sidera, saltus erat.

Aliud.

Kostka cadit quoties Venus improba venit ad au-
 Talis, non alius, * Casus ubique valet. * Ovid.

Aliud.

Ut stet Kostka cadit; Venerémq; cadendo trium-
 Quo cecidit, surgant casta trophæa loco.

Quid puer hic stando faciet? retulisse triumphos
 Hoste triumphato, quando cadendo, potest?

Aliud.

Acta Stanislai dignis quis laudibus æquet?
 Cujus vel lapsus, culmina laudis habent?

Aliud

Assisias nivibus carnem *Franciscus* oburit;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Induit in spinas corpus *Benedictus* acutas;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Sanguineum naso fundit *Xaverius* imbrem;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Angelicus raptis *Thomas* se torribus armat;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Expuit admorsæ *Nicetas* frustula linguæ;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Quid facis *Ammoni*? medios salit ille per ignes;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Quò præceps *Icelina* ruis? se mittit in altum;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Quid vindex *Aniene* patras? sibi lumina vellit;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Est, qui suffixis exulceret assibus ungues;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Est, qui suppositis reclinet membra favillis;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Hæc mutilat pulchras inhonoro vulnere nares;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Hæc volat in medios plantâ victrice caminos;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Illâ recidendum tingi jubet unguine collum;

Obruat ut flammæ ô *Cytherea*! tuas.

Altera lethifero discludit pectora ferro;
 Obruat ut flammæ ô Cytherea! tuas.
 Tam varius varias quamvis admoverit artes;
 Obruat ut flammæ ô Cytherea! tuas:
 Præ cunctis sapuisse Puer mihi Kostka videtur;
 Ut Veneris flammæ obruat; ille cadit.

Aliud: (phi:

En pugnae nova forma; novi nova forma trium-
 gens fugit, ut vincat, Parthica; Kostka cadit.

Parerga moralia ad Juventutem

Nostratem. I.

Quid facies, facies Veneris si venerit ante?

Ne sedeas, sed eas: ne pereas, per eas. (res?)

Quid facies, cum spurca Venus, jam fluxit in au-

Fac, quod Kostka facit: ne cadat: ille cadit.

Dum cadit, opprimitur labentis mole Cupido;

Dum cadit, elisâ elabitur aure Venus;

Dum cadit, Angelici casum mirantur Ephebi;

Si non sic caderet, fecerat ille minus.

2 dum ad eandem.

Bernardinus ubi est? ubi nunc est Kostkius? aure

Jam plenâ Venerem nostra Juventa bibit:

Bernardinus ubi est? ubi nunc est Kostkius? ore

Jam pleno Venerem nostra Juventa vomit.

O os! ô aurem! quæ Vos satis aquora purgent!

Quod non unda potest: Infera flamma potest.