

Francisci Montmorencii E Societate Iesv Cantica Et Idyllia Sacra

**Montmorency, François de
Antverpiae, 1638**

Reverendo Patr Francisco Montmorentio Idyllia Sacra Scribenti.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69423](#)

REVERENDO PATR
 FRANCISCO
 MONTMORENTIO
 IDYLLIA SACRA
 SCRIBENTI.

Heroum FRANCISCE genus, cui pri-
 mia Virtus
 Illo, quo satus es, sanguine digna-
 dedit;

Principè tot cùm titulos in tædia vertit,
 Et tibi pro titulis omnibus ipsa fuit.

Quam iuuat umbrosos tecum conscen-
 colles,

Caraque Cælicolis, & tibi, rura sequi?
 Et fontes lustrare sacros, lucosque sonantes
 Diuum carminibus, carminibusque tri-

Allusio ad Sed mihi Bethlemi placeant ante omnia val-
 duo Idyll. les,
 PASTOR-
 BONVS &
 BETHLE. Et quæ Iessides per loca duxit ones.

Hil

*Hic inter nemora, & gratas pastoribus umbras,
Cantando tenuit, demeruitque Deum.*

*Tantaque maiestas calamis & arundine paruâ,
Et stipulae potuit simplicitate capi.*

*Hic, dum manè novo stabulis educeret agnas,
Ipsa simul Pietas manè petebat agros.*

*At non sacra pecus loca tangere passus, & olim
Conscia nascentis tecta futura Dei.*

*Quamuis æstus erat, quamuis grex languidus
umbras*

*Quæreret, & medio frigora grata die,
Et Bethlea gregem traheret specus: attamen,
Umbram*

Hic captare meæ parcite, dixit, oues.

*Religiosus inest qui vos hinc arceat horror,
Rupe sub hac infans vagiet ipse Deus.*

*O quoties, parvus caneret dum talia Vates,
Fimmemor ardoris substitit omne pecus.*

*Sæpè etiam Superi puerum cinxisse feruntur,
Cantusque ad pueri continuuisse suos.*

Parte aliâ ante pedes Salomoni æterna canenti Allusio ad
Fœdera mirantes procubuere ferae. Idyll. SA-

*Impavidæ circum vitula taurique iacebant,
Et lupus attento mixtus & ursa gregi.* LOME.

T 2 Fallor?

Allusio ad Fallor? an his etiam in silvis quæsuit & am
Idyll. I E-
SVS-AMIS-
SVS. Sollicito natum cum sene diua Parens?
Et fas hunc, inquit, certis deprendere sign
Esse aliquem è Superis arguit ipse decor.
Quæ referat violas est vestis, eburnea cernix,
Aurea cæsaries, matris in ore color.
Hæc ibi me FRANCISCE iuuet memorare,
tuosque

Quamuis dissimili voce referre modos.
Allusio Assyrijs ô qui modò lucis inferat! ô qui
ad Idyll. Me modò Chaldaeis stat ad amnis aquas!
THIRAN- THROPIA. Fusus ubi in musco Daniel ad flumina, Reges
Ire boues inter vidit, & esse bouem.
Vt videt, ut plorat, dum quâ modò frons
coronam.

Hac Dominum spectat cornua ferre sum
Ferrenus est lacrymis, si quis non tangitur isti
Ipsò qui fletur plus feritatis habet.
Ferrenus est etiam quem non Hebronia Templo
Nec Libani valles plus Helicone iuuant.
Huc feror. his primum cælo delapsa Poësis
Montibus errauit, cultaque diua fuit.
Non petulans oculisve argutans mollibus ignis,
Nec miscens numeris verba pudenda suis.

Qualem

Qualem Cecropiæ mox prostituitis Athenæ,
Romaque dein mundi, nequitaque caput.
Sed penitus formosa, suoque simillima cælo;
Blandaque, sed quamvis blanda, pudica
tamen.

Cingebat castam Pudor & Sapientia Diuam,
Castus cum telis ad latus ibat Amor.

Vatibus hac primis iunctas ostendit auenias,
Suggestit numeros, materiemque dedit.

Fluminaque & silvas cantare, & numen in illis
fussit; &, Hoc Diuum credite, dixit, opus.

Fortunate senex, per te reddit illa voluptas,
Seque iterum nasci sacula prisca vident.

Illa tuis tota est, cantatque in versibus etas;
Totque simul Vatum quod fuit, unus habes.

Vnde, precor, tantus vigor est agroque se-
niique?

An labor ipse tuis est medicina malis?

An tibi dilectis venere è montibus herbae,
Instaurare annos que potuere tuos?

An potius Dea que primos docuisse Poëtas
Creditur, has vires ingeniumque facit?
Sic est. illa tuum cælesti nectare pectus
Imbuit, & docuit numine digna loqui.

T 3 Et

*Et manibus modo plectra dedit , gracilisque
cicutas,*

Aptaque temporibus laurea ferta tuis:

*Et modo , qui Superos traherent , didic
amores,*

Et modo quae possent verba domare ferm.

Non sinit hæc eadem longos sentire dolores;

Non sinit annorum , non meminisse tui.

Ergo licet morbiq; premant , morbosq; senectu

ipsa grauet , numquam te sinet illa mori.

*Nam quemcumque se vel placido Dea lumi
ne vidit,*

(Hei mihi! quam paucis cuenit iste favor)

Ipse sibi supereft , viuitque à funere Vato,

Et mors , illius nil nisi corpus habet.

SIDRONIUS DE HOSSCHE
è Societate IESV.

APES