



**Roberto Bellarmini Politani, Societatis Iesu, S. R. E.
Cardinalis, Institutiones linguae Hebraicæ**

Bellarmino, Roberto Francesco Romolo <Heiliger>

[Genf], 1619

De dages, & raphe. 4.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69647](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-69647)

3 Quatuor ramen causæ dicuntur, car
etiam Sceua simplex gutturalibus subjici
queat. Prima, si præcedat accentus Gram
maticus, שְׁלַחֲנוּ, schialachnu, misimus.
Secunda, si præcedat chiric sub litera seruili,
יהִיה jihjeh, erit, תְּחִיכָה tichjeh, vives.
Tertia, si sequitur daghes, חִכָּה iachpots,
volet, נְאָדָר nedar, magnificus. Quarta,
si sequatur litera capax solius daghes fortis,
sed eo non affecta, מְעִין manghian,
fons, יְחָסֵר jechsar, deficiet. Sed hæc faci
lius vsu discuntur.

CAP. IIII.

De Daghēs, & Rāphe.

 Vpersunt adhuc alia duo
puncta, quæ etsi vocalium
literarum munere nequa
quam funguntur, suo modo tamen
pronunciationē non parūm iuuant.
Ea sunt דָגֵה Daghēs, & רָפֶה Rāphe.

Daghēs qd.
t. Daghes est punctum in medio
literæ impressum, cuius officium est
vim

vim quandam addere ipsi literæ. Est tamen duplex Daghæ, lene, & forte. Daghæ duplex.
Lene roborat literam: Forte dupli-
cat. Exemplum lenis בֵּית beth, *domus*,
non *verh*. Exemplum fortis דָּבָר dib-
ber, loquutus est, non *diber*. Porò Da-
ghes forte inueniri potest in omni-
bus literis, exceptis gutturalibus ה h, נ n, ו w, י y, פ p, ו v & ש s.

Appendix.

1 Quamquam etiam aliquando Aleph
נ, ו Resc ר, sed rarissime, daghes reci-
piunt, vide Genes. 43.23.1. Esdr. 8, 18. Le-
uit. 23. 17. Job 33, 20, ו 1. Reg. 1. 6. 1. Reg.
10. 24. 4. Reg. 6. 22. Prou. 10. 14. Prou. 15.
1. Cant. 5. 2. Psalm. 52. 5. Hierem. 39, 12.
Habac. 3. 13. Ezech. 16. 4.

2 Ratio verò cur infigatur daghes forte
in literis multiplex est. Primum infigitur Causæ in-
ad supplendum defectum literæ Nun in scribèdi Da-
conjugatione Niphingal, in defectius pe- ghes forte
nun, in נ nathan, in præpositione ו min. in literis,
Secundo, ad supplendum defectum literæ
gem

geminatæ in verbis duplicatibus vnghaijn,
& ad supplendum defectum literæ n in
verbis, quæ habent tertiam radicalem n,
& quando in hithpael n & v conueniunt.
Tertio, ad ostendendum coniugationis gra-
uitatem in Piel, Pual, & Hithpael. Quar-
tò, post n demonstratum, & versuum,
nisi sequatur litera sceuata. Quinto, sed ra-
rò solius euphoniam causa.

Daghes lene non reperitur nisi
ne in quib[us] reperiatur in sex literis, quæ duabus hisce voci-
bus continentur בְּגָדֶךָ, quia tamen
etiam hæ literæ daghes forte habere
possunt, ideo ut sciamus, vtrum da-
ghes in his literis infixum, sit forte,
vel lene, hæc regula notanda est. Ini-

Regula de dictionis nunquam esse potest,
daghes: nisi daghes lene, & similiter in me-
dio, & fine, post sceua quiescens. Ita-
que in hac dictione תַּזְכֵּר tizcor, recor-
daberis, vtrumque daghes est lene:
in hac verò דִּבְרַת dibbara, loqui-
eus es, primum est lene, secundum
for

forte, tertium lene.

3 Raphe Hebraicè רַף, id est, lene, est virgula quædum literæ suprascripta hoc modo בָּ, quæ linea significat literam esse molliùs pronunciandā, quam si haberet daghes. Itaque literæ בְּנֵד כְּפָת cum daghes leni pronunciantur leniùs, ut latinæ literæ b,g,d, c,p,t. Si verò habeant raphe, בְּנֵד כְּפָת pronunciantur asperiùs, בָּ vt v consonans, גָּ, vt gh, הָ, vt dh, בָּ, vt ch, vt quorundam sententia nihil à litera נָ differre pronunciando videatur, בָּ, vt ph, siue φ Græcorum, נָ denique vt Θ Græcorum, siue th.

4 In plerisque tamen libris raphe non exprimitur, sed semper subintelligitur, ubi nullum est daghes.

Appendix.

Quòd verò ad orthographiam attinet, Quæ sint propria etorum Da-
ubi sit ponendum daghes, & ubi raphe, ghes & Ra-
hæ regulæ seruandæ sunt. phe loca.

I Initio dictionis semper est raphe, præ-
terq

terquam in literis בְּגָדָכְ פָתָ, quæ daghes
habent, nisi litera præcedens fuerit vna ex
quiescentibus, quæ sunt אַהֲרֹן, quamquam
etiam his præcedentibus quattuor locis ha-
bent daghes. Primum si litera quiescens nō
quiescat eo loco, ut גָמֵל שְׁפָתִי תְּפַתְּחִי de-
inde si habeat accentum distinctiuum, ut
לְבָנָה כּוֹכֶב lunā, stella. Tum si dictio, quæ
incipit ab vna ex literis בְּגָדָכְ begad
chephath, sit monosyllaba, aut habeat ac-
centum in penultima, ut זְבָחָתָה פָסָחָה sacri-
ficiasti Pascha. Postremo si maccaph con-
jungit הַ dictionis monosyllabæ cum dictio-
ne incipiente ab vna ex literis בְּגָדָכְ , ut
מֵה-בָצָע quæ cupiditas? aut contrā, si di-
ctionem hujusmodi monosyllabam præce-
dat dictio desinens in הַ cum maccaph, ve
יְצָפָה-בָנִי sperabit in me.

2 In medio & fine dictionis post longam
vocalem semper est raphe, nisi notetur ac-
centus: tunc enim daghes esse potest, ut
לְפָתָה: ex quo apparet sciurec interdum pro-
parua vocali haberi, quum admittat post
ſe

se daghes, ut חוכה.

3 In medio, & fine, post vocalem breuem semper est daghes, aut scena silens, nisi notetur accentu: nam in שְׁבַת habitare, illud ב propter accentum non habet daghes, aut nisi sit camers chateph, præsertim deductum ex cholem, ut קָרְשִׁים.

4 In medio, & in fine post scena mobile, & puncta rapta, semper est raphe, præterquam in hac voce שְׁתִי duo.

5 In medio, & in fine post scena quiescens semper est raphe, præterquam in literis qua^æ habent daghes lene: exceptis paucissimis, עֲבָדִי מֶלֶכֶת, ו regnum, serui, & similibus.

C A P. V.

De literis quiescentibus, & mappic.

Vattuor literæ, quæ hoc nomine continentur אַהֲרֹן ehe- ui, quiescentes dicuntur, quia interdum proprio punto vocali de- stitutæ, nullum sonum auribus exhi- bent,

Literæ cur
dicaturquæ
scientes.