



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Spemanns goldenes Buch der Musik

Spemann, Wilhelm

Berlin [u.a.], 1900

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-70163](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-70163)

Das goldene
Buch der
Musik



W. Spemann

Die Accente (˘) fehlen im Italienischen, sie dienen hier nur zur Bezeichnung der betonten Silben.

- Abassaménto di vóce (spr. wótsche), Sinkenlassen der Stimme.
Abbandono, con, mit Hingebung.
Abbreuiatúra, Abkürzung.
Abelliménto, Verschönerung, Verzierung.
Ab iníttio = da capo, vom Anfang.
A capélla, für Gesang allein, ohne Begleitung.
A capricció, nach Belieben, Capriccio (spr. kaprietscho).
Accarezzévole, schmeichelnd.
Accel. = accelerando (spr. aktsch.).
Accelerándo (spr. aktsch.), beschleunigend.
Accénto (spr. aktschento) con, mit Nachdruck.
Acciacáto (spr. atschakato), mit Ungestüm.
Accompagnaménto, Begleitung.
Accopiáto, verbunden.
Accordándo, zusammenstimmend.
Acúto, scharf.
Adágio (spr. adahschio), sanft, langsam, mit Empfindung.
Adágio assái (spr. adahschio), recht langsam.
Addoloráto, mit Schmerzen.
Adiráto, zornig.
Ad lib. = ad libitum.
Ad libitum, nach Belieben.
Adornaménto, Verzierung.
A dúe, zweistimmig.
Ad una córda, auf einer Saite.
Aéquo ánimo, mit ruhigem Sinn.
Affábile, gefällig.
Affanáto, unruhig.
Afféttó, con, mit Leidenschaft.
Affettúoso, leidenschaftlich. [rig.
Afflitto, niedergeschlagen, traurig.
Affrettándo, beschleunigend.
Affrettóso, beschleunigend.
Agévole (spr. adsche), beweglich.
Aggiustaménto (spr. ahdsch.), korrekt, genau.
Agiataménte, (spr. ahdsch.) bequem, gemächlich.
Agilitá (spr. ahdsch.), Leichtigkeit.
Agilménte (spr. ahdsch.), leicht.
Agitáto (spr. ahdsch.), aufgeregt, umhergetrieben, ungestüm.
Al F. = al fine.
Alla breve, eigentlich kurz; ist ein $\frac{2}{4}$ -Takt, der durch halbe Taktschläge in $\frac{2}{2}$ gezählt wird.
Alla márcia (spr. marscha), marschmäßig.
Alla polácca, im Polonaisen-Charakter.
Allargándo, breiter werdend.
Alla túrca, in türkischer Weise.
Allegraménte, heiter, lebhaft.
Allégro, rasch, lebhaft, schnell.
Allégro assái, sehr rasch.
Allégro furioso oder viváce, feuriges, lebhaftes Allegro.
Allégro maéstoso, majestätisches Allegro. [schnelles Allegro.
Allégro ma non tróppo, nicht zu rasch.
Allégro moderáto, gemäßigtes Allegro.
Allemande, deutscher Tanz.
All' improvista, unvorbereitet.
All' ott. = all' ottáva, in d. Oktave.
All' unisono, im Einflange.
Alpiacére (spr. piatschere), nach Gefallen.
Alternativo, abwechselnd.
Amábile, liebenswürdig.
Amarévole, betrübt.
Amarézza, con, schmerzlich.
A mezza vóce (spr. wótsche), mit halber Stimme.
Amorévole, innig, schmeichelnd.
Amoroso, liebend, schmeichelnd.
Ancóra, noch einmal.