



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Ekklesiastēs Solomōntos Emmetrōs Metaphrastheis

Dolscius, Paul

Lipsiæ, 1559

VD16 B 3639

Κεφα. ι.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-69711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-69711)

ΚΕΦΑ. Η.

Α γλαορὴ σοφίη κὴ φαίδιμορ ὄμμα παρίχαι
 τοῖς ἐπιτηδ' εὐφρ εὖ μιν ἐπισαμλύοις.
 αὐτὰρ ὁ αὐθαδέης ὀλοῆς πλέθ', ἠδὲ ἀπλώης
 ζῶν πᾶλλοις ὀλέκῃ αὐτὸς ἑαυτὸν ἀνήρ.
 παθήμων τῷ ἀνακίῳ καθὼς δ' εἶ ἐχέφροναν εἶναι,
 ἴδι, χ' ὄσ' ἐν τέλει ἐν φρεσὶ σῆσι τίθη.
 οὐκ ἐπὶ τοῖσδ' ἐμπκῆς δεῖ ὄρκια τίς ἀθερίζωρ,
 ὡς ἀμελεῖς αὐτῶ νήπι οἴοντες ὄλωρ.
 καὶ μὴ ἀπρσαίης κείνοιο δίχωςασιάζωρ,
 οὐτ' ὄπιρ ἀζομλυθ' τῶσδ' ἔτι ὡς τὸ πάρο
 μήτε σοὶ ἐμμυέειρ ἀνομήμασ', ἀτασθαλέεντε
 ἐν φρεσὶ νωλεμέως λυγαλέησιρ ἄδοι.
 ἐκ δεόωρ γὰρ ἀναξ μεγάλην ἐπιερλύθ' ἀκλήω
 λυγράσε δ' ῥῶντα παλιρδ' ῥᾶρ δ' ἴναθ' οἴαν δ' ἔλφ.
 οὐθ' ἄλιον κείνσ' ἐπ' ἐσίπθ' ὅπῃ κεν εἶπη,
 οὐθ' αὐτῶς φωνῶν ἀδ' ῥανέσ' ἄρῃα.
 ὄσ' οὐρσοὶ σόμαλι προσάτῃ κερτεροφώνω,
 ἴδι σὲ δ' ἔρ θυμῶ οὐκ ἀέκοντι τελεῖρ.
 καὶ μὴ τολμῶν παίθεσθ' οἱ ἀναινόμυός τις
 βαζέμυαι, δ' ἰάτι δ' ῥᾶς τάδ' ε, ἠὲ κέλη
 μᾶλλον ἀκλήω δ' ἴχωρ ἐντάλμασ' ὑπήκοθ' εἶκ,
 καὶ οἱ σκηπῆδ' ἴχωρ ἠὲ ἄτ' ἀνακίῳ φέροι.
 καὶ γὰρ ὁ παθαρχῶρ προσάγμασ' ὀλεθρορ ἀλύξφ
 δ' εινὸρ, ὃς ἔρδ' οντας πάντας ἀλιξά μύει.
 ἔπ' τὸρ κερὸρ ἀνήρ προσεοικότ' ἐπίσαθ' ὁ θυμὸρ
 σῆθεσ' ἐπιφροσάωκῆς ἐμμορορ οἴσι λαχῶρ.
 εὖ εἶδ' ὡς ὤρλω δεός ὅτῃ προώρισεν αὐτὸς
 τῆ κρείσφ ἀνδ' ῥομένης φρικτῆ ἀτασθαλίης.

καὶ

καὶ μισθὸν ἦν ἑκασομένων ἀντάξιον ἔργων,
ἢ μὲν τῶν ἀγαθῶν οἷσ' ἐμὺ, ἢ δὲ κακῶν.
καὶ διὰ τὸτο δυσκμοριέων πλέθ' αὐτὸ τέτυκται,
τοῖς μορῶπεσι μὲν ὅλθ' ἕξισαλάνεσι βίθ'.
ὅππως εἰδ' ὡσιν θεῶν ἐκδ' ἰκορ ἰχέμεν ὄμμα,
πάντε δ' ἰκαζέμεναι μελλέμεν ἔργων βροτῶν.
εἰσὶν ὁμῶς πολλοὶ τοῖς οὐ μέλη ὠκυμῶροισι πόρ,
φρεσὶ πῦελθόντων ἐν σφετέρησι κακῶν.
τοῦνεκα καὶ τῶν ἑσσομύων ἀδ' ἀήμονας αὐτοῦς,
ἀπρὸς πῆθ' φθείρη πότμθ' ἐπορχόμενθ'.
οὐδ' εἰς γὰρ ζωῆς κρατέει βροτῶς ἢς κρατερόωρ,
οὔτε φύλαξ ψυχῆς ἐσὶ τις αὐτῶς εἴς.
οὔτ' ἐπιόντα μορῶρ κεν ἀπώσαστ' ἀλκιμθ' ὄντας,
πάν γὰρ ἐπιχομύων λείπη ἔτ' ἔδεμύθ'.
οὔτ' ἀναχάζοιτ' ἀρ' τῆσδ' αἰνῆς δ' κιοτήθ',
ἢν ἐφάπαξ σῆσθ' πότμθ' ἀπαντὰ βροτῶν.
οὔτ' ἀσεβῶντα μάχης ἀσεβήμαθ' ἐθ' ἀνδρ' ἐρύσαιτο
τῆσδ' ε, πάλιν δ' ὡσθ' ὡρ γὰρ ἔρεξε δ' ἰκίω.
ταῦτά μοι ὡς μαθέειν ἢν ἐξεπίτηδες, ἔωρων
πλεῖσθ' ὑπ' ἄρ' ἡελίω παμφαεῖ ἀισυλ' ὄμως.
ἢν κρατέει ὡ πῖσωός τις ὑβρίζων πλησίον ἄλλου,
ἢν δ' ὀλοὸν οὐδ' εἰς ὡ ἀπάμυνε βίω.
καὶ οἱ κακοὶ εἰρῶνης ἀπέλαυον ἀκκοδ' εἰ θυμῶν,
ἢν δ' ἀνὴρ σφέτορθ' πᾶσ' ἀγαθοῖσι βίθ'.
καὶ τυμβυθίωαι πάλιν ἔδ' ἰρακορ ἀνδρῶν ἀλιτροῦς,
ὡς ἐπέκλωσε πέρρας σφισὶ βίοιο θεός.
οἷς ἦτ' ἐνὶ ζωῆσφ ἐτήρη πρῶτῃσιν φέρουσι,
οὐκ ὀλίγοι τιμῶν ὡς ἀγίοισι νέμορ.
τῶνδ' οἱ ἐπιχθόνιοι ἐπὶ πάγχυ λάθοντο θανόντων,
ἐν τῶν τήνσῳ ὅτι καὶ αὐτὸ πέλαι.

ὅτι μή αἴψα δίκῳ δίδόασι χέτλιοι ἄνδρες
ὄψε δὲ τῆς σφετέρης πρῶτῃ ἀτασθαλίῃ,
ἢ ἄδ' εἴς τολμᾷ τὸ βροτήσιον αἴσυλον ῥέζῃ,
θεῖον ἀλεύαδ' οὐκ ἀλέγετε χόλον.
αὐτὰρ κάρ νήπιον ἀλιτήματα μυριάκις τις
ῥεξάμενθε, δ' ἐνὸρ τῶνδ' ἐνεκ' οὔτι πάθη,
μακρόβιθε τελέθωρ ἀτυχήματ' ἐκτὸς ἅπαντ'·
γαυριόωρ ἔργων εὐδ' ῥομίητε κακῶρ·
οἶδ' ἐμπης μάκαρας μόνυ εἰς αἰὲρ ἔσεσθ',
τοῦς ἐπιζομλῦες, ἀζομλῦσε θεῶν.
ἢ καὶ τὸν φανόμενον πρῶτοισι εὐδ' αἰμόν' ἀλιξόν,
δύσμορον ἐν πρώτοις, καὶ βαρύνετμον ἔμεν.
κάρ δ' ολιχῶ λαχέειν οἱ ζῶν ἐνθάδ' εὐδ' ὄξῃ,
ἢς πεμπάζομενθε πόλλ' ἔτε ἡλικίης·
αὐτίχ' ὅμως βίθε δ' ἄλλυμενθε μεταμῶλιθε αὐτ',
οἶδ' ἐν, ἀποιομλῦν ὡς σκίη, ἔσσετ' ἔτι.
ἐμπάλιν ἀνδ' ῥομέοισι ἀκίχητορ δ' ἄλλο λογισμοῖς,
θαυμασόντε μάτῳ τοῖς μερόπεσιρ ἴδ' ορ.
τοῖς ἀδίκοις πάχερ μὲν εἰκότα λυγρὰ δ' ἰκαίσε,
περπνὰ δὲ τοῖς ἀγαθοῖς αὐθι πρέποντα, κακούς.
ὡς ποικσάντων ἀγαθῶν κακὰ, ἐοθλὰ πηνεῶν,
σφῶντε κομιζόντων ἄξια ἀμφοτέρων.
ἢν δ' ὡς γινομλῶν μαθεύμεν αἴτια θνητῶν
ἄνδρα ματαιοφρόνως, ἐς ἀκράατα πνῆρ.
τοῦνεκα βελτίσως μοι ζῆρ οἱ ζῶντες ἀλύπως
δ' ὄξαρ, ἰαυόμενοι οἷς σφῆρ ἔδ' ὠκε θεός.
ὄλβε ἀφειδ' ἔντες σφετέρεστε, ὅσοσ κερ ὑπάρχη,
γασέρι πρὸς δ' ἀπάνασ, ἢς ἐχάτιζε ἔσοφῆς.
τ' ἔτο γὰρ ἐν γαίῃ καμάτων μόνον ἔς ἀμεγάρτων
πάντασι κέρθε σῆτορ ἔδ' ὄσι βροτοῖς.

ταῦτα

ταῦτα φρονέοντα πάλιν μοχθήματα πάντα μεταλα-
οὔ μὸς ἐμ' ἀνδρομέα θυμὸς ἀνωγε βίβ. (λήρ
ὅτι δρόωρ καμάτοις καταξυχομλύες τινὰς ἀνοίς,
καὶ τῆ ἀϋπνίη κοιλιδ' ἰώντας ἴδ' ορ.
παντοῖ' ὁσόμενθ' θεότυκτάτε ἔργματ', ἐπέγνω
εἰρ' ἀλωισάωρ οὐδ' ἐρ' ἀλωτὰ βροτῶρ.
ὅσονθ' εὐρίσκειρ μογέει τάδ' ε τὶς φρεσὶ μάλλορ,
ἦτορ ἐκέρ' αὐτὸρ τετμέμλυ οἶορ ἔμει.
κ' ἄρ φαίη κελυίδ' ρις ἐωρ περὶ οἶδ' α νοῆσαι,
ἀφρωρ, καὶ τ' ὄτωρ ὄξιρ αἰδ' ρις ὅμως.

Κ Ε Φ Α . θ .

Τοῖα μ' ὄρεχθῶντι κραδίη θαμά, δ' ἦλορ ἔγεντο,
πάντ' ἔμλυαι δείκς δράματα ταῦτα χορός.
καὶ μιν τῶντε σοφῶν κρατέειρ ἅμα, τῶντε δ' ἰκαίωρ,
πῆντ' ἀμελῶς ζώντωρ πάγχυ δ' ἰκαίωσ' ὤκς.
μῆτε πη ἐν γαίη ζαθέης ἀπάνευθε προνοίης
ἦ κακὰ συμβαίνηρ, ἦ πάλιν ἐσθ' λά βροτοῖς.
εἰ καὶ τοῖς πλείοις τὰ βρότεια τυχερὰ τετύχθαι
πάντ', ἀκρίτ' ἐν τ' ὄτοις πὸ λ' ὄρώσι, δ' οκεί.
τίς γὰρ τὸν ἔταρσ' ἔθάδ' οσπε νοῆμαθ' ἐθ' οἶδ' ε ε
τίς φίλορ ἦ ἐχθρὸρ τόνδ' οἱ ἐπίσατ' ἔμει ε
τίς δ' ἐθ' εἰρήνης ἀπολαύσειρ δ' ἦθ' ἐρατεινῆς,
ἦ δ' ἔρ' ἐγερόμλωρ σίγα προέγνω ἄρλω ε
κοινὰ πάθη πάντωρ πῆν μκτέρα γαῖαρ ἐχόντωρ,
καὶ χαμαὶ ἐρχομλύωρ, πηλογόνωντε βροτῶρ.
χ' ἦ αὐτῆ ὄσίωρ μοῖς ὄξιρ ἅμ', ἦ δὲ βεβήλωρ,
καὶ μύσος καθαρώρ, παμμιαρῶντε βροτῶρ.
οἶάτε